Приложение №1
К основной общеобразовательной программе дошкольного образования филиал МКОУ «Шастовская СОШ», согласованной на педагогическом совете МКОУ «ШастовскаяСОШ» протокол №6 от 21.10.2021г, утвержденной приказом директора МКОУ «Шастовская СОШ» №68/1 от 21.10.2021г

Программа ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас»

с. Шастово, 2021г

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка …….……3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы…….……..3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы ……..……...……4

1.2. Планируемые результаты освоения Программы……..……4

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы ……..……..……..…4

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть……5

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....27

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основы представлений ребенка дошкольного возраста закладываются в период дошкольного детства. В этот период развивается образное мышление, которое способствует визуальному восприятию, интерпретации различных форм труда, профессий.

Профориентация детей в значительной степени влияет на самореализацию личности в будущем.

Ранняя профориентация в дошкольном возрасте преимущественно носит информационный характер, однако не исключает приобретенного опыта в различных видах трудовой деятельности (самообслуживание, общественно-полезный труд).

Система ранней профориентации детей дошкольного возраста направлена на:
- социальную ориентацию и привлечение ресурсов социальной инфраструктуры региона;
- при ознакомлении с трудовой деятельностью ориентирована на социально-экономическую ситуацию и культурное наследие Зауралья;
- приобщение ребенка к посильной трудовой деятельности, создания организационно-педагогических и материально-технических условий.

В связи с этим в филиал МКОУ «Шастовская СОШ», разработана программа организации ранней профориентации детей дошкольного возраста.

Данная программа реализуется в рамках образовательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание образовательного пространства филиал МКОУ «Шастовская СОШ», направленного на раннюю профориентацию ребенка в условиях социальной инфраструктуры Варгашинского района и Курганской области.

Задачи:

Образовательные*:*

1. Формировать: системные представления детей о различных сферах трудовой деятельности людей; мире профессий, истории жизни и деятельности людей Зауралья.

Развивающие:

1. Развивать умения:
- устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами окружающего мира и миром профессий;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, выбирать себе род занятий;
- принимать собственные решения, опираясь на свои представления и умения в различных видах деятельности;
- принимать участие в посильном труде.

2. Способствовать: становлению основ активной жизненной позиции, преобразованию окружающего мира в процессе игровой, познавательно-исследовательской и рефлексивной деятельности; формировании мотивации и интереса к профессиональной деятельности.

Воспитательные:

1. Воспитывать:
- активную гражданскую позицию;
- бережное и уважительное отношение к результатам труда.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- ✓ Принцип доступности, достоверности и научности знаний о профессиональной, трудовой деятельности человека на основе ранее сформированных знаний с учетом жизненного опыта ребенка.
- ✓ Принцип сознательности и активности, основанный на осознанном включении ребенка в самостоятельный поиск решений, созданной ситуации.
- ✓ Принцип системности и последовательности, который реализуется через постепенное ознакомление ребенка с профессиями от «простого» к «сложному» в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников.
- ✓ Принцип наглядности, предполагающий использование в образовательном процессе целого комплекса приемов и средств (ИКТ - технологии, раздаточный материал, лэпбуки и т.д.).
- ✓ Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой-либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
- ✓ Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
- ✓ Принцип открытости – направлен на обеспечение права ребёнка участвовать (не участвовать) в деятельности.
- ✓ Принцип деятельности, предполагающий включение ребенка в посильную трудовую деятельность, осознание себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений и самооценку результата, саморегуляцию поведения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы

В результате освоения Программы ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас» ребёнок имеет представления:

- о профессиях Зауралья в разных сферах трудовой деятельности человека и их отличительных особенностях;
- о жизни и деятельности людей Зауралья, событиях, праздниках трудовых сфер;
- объектах (предметах) окружающей действительности, как трудовой деятельности человека;

Ребёнок умеет:

- применять в игровой деятельности элементарный жизненный опыт, взаимодействовать со специалистами различных сфер;
- ориентироваться в окружающей действительности, используя приобретенные представления о различных профессиональных сферах деятельности человека;
- проявлять интерес и посильное участие в трудовой деятельности, событиях, праздниках;
- эмоционально положительно относиться к трудовой деятельности взрослых, труду в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Блоки-сферы Программы:

- ✓ Медицина
- ✓ Наука и образования
- ✓ Промышленность
- ✓ Сельское хозяйство
- ✓ Культура
- ✓ Армия и служба безопасности

Средства реализации программы

- Использование технологий:
  - ✓ Образовательных- технология проблемного обучения, технология детско-родительских проектов, квест-технология, кейс - технология, лэпбуки, мнемотехника.
  - ✓ Информационно-коммуникативные технологии - мультимедийные: обучающие видео, мультфильмы, аудиозаписи, презентации, виртуальные экскурсии и др.
    - информационные: сайт (видеолектории, рубрика «Всезнайка», консультации)
- Взаимодействие с социумом с применением виртуальных экскурсий и «промышленного туризма»
- Организация игровой деятельности в центре детской активности «Кем быть?»
- Использование рабочих тетрадей по профориентации с развивающими заданиями для ребенка.

Блок-сфера «Медицина»

Возрастная группа	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Профессии	**Врач**	**Медсестра**	**Фармацевт**	**Врачи-специалисты (окулист, хирург-травматолог, отоларинголог)**
Задачи	Формировать элементарные представления о медицинских профессиях (врач). Развивать умение определять профессию врача по специальной одежде, инструментам, действиям.	Формировать представления о медицинских профессиях (медсестра) Развивать умение различать деятельность медсестры и врача по инструментам	Формировать и расширять представления о медицинских профессиях (фармацевт) Развивать умение определять деятельность медсестры, врача и фармацевта по инструментам.	Систематизировать представления о медицинских профессиях узких специалистов (окулист, хирург, отоларинголог). Развивать умение определять

	Воспитывать уважительное отношение к медицинским профессиям: врача, медсестры, фармацевта, врачей узких специальностей, гордость за выдающихся врачей Зауралья (хирург-травматолог Г.А. Илизаров, гастроэнтеролог Я.Д. Витебский)			
Формирование представлений	**Действия**			
	Врач осматривает пациента, назначает лечение, заполняет карты.	Медсестра помогает врачу, выполняет процедуры (ставит укол, накладывает повязку, выписывает рецепт)	Фармацевт изготавливает и продает лекарства в аптеке.	Хирург-травматолог оперирует, ставит аппарат Елизарова. Окулист проверяет зрение, подбирает очки, лечит глаза. Отоларинголог лечит горло, нос, проверяет слух.
	Орудия труда			
	Фонендоскоп, шпатель, термометр, прибор для измерения давления.	Термометр, шприц, пинцет, бинт, вата, перчатки, растворы для наружного применения.	Измерительные приборы, колбы	Скальпель, зажимы, нитки, иглы, специальные инструменты для проверки слуха, дыхания, таблица для проверки зрения, очки
	Спецодежда			
	Медицинский костюм, маска, перчатки			
Умения	**В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками**			
	Осматривает, лечит	Выполняет процедуры (ставит уколы, накладывает повязку, выписывает рецепт)	Изготавливает лекарства и продает	Хирург-травматолог оперирует, накладывает гипс, ставит аппарат Илизарова. Окулист проверяет зрение, подбирает очки, лечит глаза. Отоларинголог осматривает, лечит горло, нос, проверяет слух
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«У меня заболел друг»	«Кто поставит прививку?»	«Кто приготовит лекарство для бабушки?»	«Кто из специалистов проведет медицинский осмотр детей перед школой»
	Кейс (фотокейс)			
	«Врач»	«Медсестра»	«Фармацевт»	«Окулист», «Хирург-травматолог», «Отоларинголог»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Расскажи о профессии врача»	«Расскажи о профессии медсестры»	«Расскажи о медицинских профессиях»	
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Доктор Айболит», 1985г. Стихотворение «Врач» И. Зуенкова	«Про бегемота, который боялся прививок» 1966г	Пластилиновый мультфильм «Зеленая аптека. Как лечили петушка» по стихотворению П. Синявского	«Лунтик» 214 серия «Страшная история», Союзмультфильм, 1979г «Большое ухо» Союзмультфильм, 1989г «Ничуть не страшно» Союзмультфильм,

				1981г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«На приеме у врача»	«На прививку к медсестре»	«В аптеку за лекарством»	«На медицинскую комиссию в поликлинику»
	Технология лэпбукинга			
	«Врач»	-	-	-
	Социо-игровая технология (квест)			
	-	-	-	-
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	Песня «Поликлиника», муз. С.С. Коренблита, сл. М.И. Тумановой	Песня «Мама заболела» Муз. А. Комарова, Сл. Т. Рядчиковой	«Болезнь куклы» П.И. Чайковский	Песня «Буду доктором, звоните!», муз. А. Комарова, сл. В. Капустиной
	Систематизация представления о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Профессия врача» (задания 1-5)	Раздел «Профессия медсестры» (задания 1-5)	Раздел «Профессия фармацевта» (задания 1-2)	Раздел «Профессия хирурга-травматолога, окулиста, отоларинголога» (задания 1-5)
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм**	
			Аптека «Здоровье»	Региональный центр ортопедии и травматологии имени Г.А. Илизарова (вместе с родителями)
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры.**			
	«Больница»	«Поликлиника (процедурный кабинет)»	«Аптека», «Поликлиника»	«Поликлиника (мобильные кабинеты специалистов)»
	Дидактические игры			
	«Найди лишнее», «Лото - профессия», «Кто здесь был и что забыл»	«Найди лишнее», «Найди отличия», «Назови профессию», «Лабиринты здоровья»	«Найди лишнее», «Хорошо-плохо», «Вредно-полезно», «Всё, что мне необходимо», «Где спрятались витамины», «Почему заболели ребята?»	«Назови инструменты врача», «Угадай врача по действию», «Моё тело»
	Чтение художественной литературы			
	К. Чуковский «Доктор Айболит» Сказка о здоровье «Меня зовут Витаминка» И. Ероменко	С. Михалков «Прививка», Э. Успенский «Играли в больницу»	П. Синявский «Зеленая аптека», «Сказка про лекарственные растения» А. Чехов «В аптеке»	Чтение главы «У врача» из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Взаимодействие с семьёй	**Детско-родительский проект**			
			«Зачем нужна аптека»	«Какие врачи прославили Зауралье?»
	Электронная медиатека			
	«Доктор Айболит», 1985г. Стихотворение «Врач» И. Зуенкова	«Про бегемота, который боялся прививок» 1966г	«В аптеку за лекарством»	«На медицинскую комиссию в поликлинику»

Блок-сфера «Наука и образование»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	**Воспитатель**	**Учитель**	**Программист**	**Ученый**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии воспитателя. Развивать умение определять по действию профессию воспитателя.	Формировать представления о профессии учителя. Развивать умение определять по действию профессию учителя.	Формировать и расширять представления о профессии программиста. Развивать умение определять по инструментам трудовую деятельность программиста.	Формировать и систематизировать представления о профессиях сферы образования: учитель. Развивать умение определять по действию профессию учителя.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям в сфере образования и науки, гордость за выдающихся педагогов Зауралья (Д. Сазонов)			
Формирования представлений	**Действия**			
	Воспитатель играет, учит, успокаивает, танцует, читает, гуляет.	Учитель рассказывает, учит, воспитывает, проверяет тетради, ставит оценки, задает домашнее задание.	Программист создает компьютерные программы, игры.	Ученый изобретает, создаёт что-то новое.
	Орудия труда			
	Книги, игрушки, дидактические игры, настольные игры.	Интерактивная доска, указка, мел, журнал, книги, тетради.	Компьютер, компьютерные игры.	Ручка, планшет, компьютер, научная литература.
	Спецодежда			
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Кормит, одевает, укладывает спать.	Ставит оценки, задает задания, проверяет тетради, пишет мелом на доске.	Играет за компьютером, придумывает компьютерные игры	Играет за компьютером
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«Кто меня встретит в детском саду?»	«Кто учит в школе?»	«Кто создает компьютерные игры?»	«Кто такой ученый?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Воспитатель»	«Учитель»	«Программист»	«Ученый»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	**-**	**-**	**-**
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Осторожно, обезьянки!» Союзмультфильм 1984г	«Как верблюжонок и ослик в школу ходили» Союзмультфильм 1984г	-	«Профессор Почемучкин» познавательный мультфильм 2013г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	Школа	-	КГУ
	Социо-игровая технология (квест)			
	-	-	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай	«Кто здесь	«Все профессии	«Все профессии

	профессию»	работает?»	важны…»	нужны»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Моя мама – воспитатель в детском саду» муз. А Комарова сл. Т. Рядчиковой	«Учитель», Ю. Началова	-	-
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Воспитатель»	Раздел «Учитель»	Раздел «Программист»	Раздел «Ученый»
Сетевое взаимодействие	Детский сад	На открытый урок в школу	**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Проектный институт «Кургангражданпроект»	Курганский государственный педагогический университет
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Детский сад»	«Школа»	«Программист»	«Ученый»
	Дидактические игры			
	«Лото - профессии», «Лишний предмет»	«Весёлый счет», «Четвертый лишний», «Собери портфель»	«Исправь ошибку»	«Узнай профессию», «Рассказ по картинкам»
	Чтение художественной литературы			
	Сказка про воспитателя детского сада «Чудесное возвращение» Ирис Ревю. Стихи про воспитателя Е. Баранов «Воспитатели»	М. Зощенко «Филиппок» «Учитель Так-так, и его разноцветная кошка»	Н. Носов «Фантазеры» В. Драгунский «Дениска размечтался»	И. Эльшанский «Хочу стать Кулибиным» Н. Носов «Незнайка на Луне»
	Детско-родительский проект			
			«Кто такие программисты»	«Кто такой Д. Сазонов»
	Электронная медиатека			
	«Уроки хорошего поведения» развивающие мультфильмы Совы, мультфильм №1	Я. Акимов В. Драгунский «Смешные рассказы о школе», Л. Фадеев «Мы теперь ученики», Л. Толстой «Детям»	Виртуальная экскурсия по проектному институту «Кургангражданпроект»	Виртуальная экскурсия по Курганскому государственному педагогическому университету.

Блок-сфера «Тяжелая промышленность»

Возрастная группа	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Профессии	**Водитель**	**Слесарь**	**Инженер - конструктор**	
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии водителя. Развивать умение определять профессию по действиям.	Формировать представления о профессии слесаря. Развивать умение определять по действию профессию учителя.	Формировать представления о профессии инженера-конструктора. Развивать умение определять профессию инженера-конструктора по действиям и	Систематизировать представления о профессии инженера-конструктора. Развивать умение определять профессию инженера-конструктора по

			инструментам.	действиям и инструментам.
	Воспитывать уважительное отношение к профессии и труду водителя, слесаря		Воспитывать уважительное отношение к профессии инженера-конструктора, гордость за созданную продукцию (завод Стальмост им. Н.В. Парышева», завод КМЗ)	
Формирования представлений	**Действия**			
	Водитель водит машину, моет, ремонтирует, перевозит пассажиров, грузы.	Слесарь осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует	Инженер – конструктор создает проект, выполняет чертёж будущей продукции.	
	Орудия труда			
	Автомобиль, насос, ключи, трос	Слесарный станок, набор инструментов	Компьютер, измерительные приборы, чертёжный планшет, компьютер, научная литература.	
	Спецодежда			
	Рабочая куртка, комбинезон со светоотражающими элементами		Куртка, полукомбинезон, каска, рабочий халат	
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Водит машину, моет, ремонтирует	Осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует.	Проектирует, чертит, высчитывает размеры деталей будущей машины, создает проекты мостов, машин.	
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«Мы отправились на экскурсию. Кто нас повезёт?»	«Сломался автобус. Кто его будет ремонтировать?»	«Кто создаёт военную технику?»	«После наводнения сломался мост. Кто создаст новый мост?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Водитель»	«Слесарь»	«Инженер-конструктор»	
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Доктор Машинкина» «Незнайка за рулем» Экран 1972г «Сказки о машинах» 1975г	«Малыш Панда - слесарь», «Малыш Панда знакомится с профессиями»,2016 г «Незнайка на Луне» 1997г	«Маленький инженер Расти», «Маша и медведь. Маша - инженер»	«Незнайка на Луне» 1997г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	«Стальмост им. Н.В. Парышева»
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай профессию»	«Узнай по оборудованию?»	«Профессия - инженер»	«Кто здесь работает?»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«Помоги светофорчику »	«Автослесарь»	«Машины будущего»	«Путешествие на мост»

	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Машина» авт. Т. Потапенко «Самосвал», муз. Т. Чудова, сл. Г. Ладонщикова	«Дело было в Каролине», сл. Г. Бойко	«Весёлые путешественники», сл. С. Михалкова, муз. М. Старокадомского	
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Шофер»	Раздел «Слесарь»	Раздел «Инженер - конструктор»	
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Музей Курганского машиностроительного завода	«Стальмост им. Н.В. Парышева» (конструкторское бюро) Мост через реку Тобол
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Водитель транспорта»	«Автосервис»	«Конструкторское бюро»	
	Дидактические игры			
	«Кому, что нужно для работы?» «Автошкола», «Веселый светофор», «Угадай транспорт», «Собери знак»	«Найди лишнее», «Лото - профессии», «Кому, что нужно для работы?»	«Кто, что делает?», «Исправь ошибку», «Что лишнее?», «Кто на фото?», «Найди и расскажи»	
	Чтение художественной литературы			
	И. Солнышко «Поиграем в водителей», О.Т. Корнеева «Стихи про машины малышам», Н. Извекова «Как веселые человечки учили дорожную азбуку», Б. Житков «Шофер»	Б. Житков «Что я видел» (главы из произведения), В. Сутеев «Разные колеса»	И. Солнышко «Папины профессии», С. Михалков «Если свет зажегся», Е.А. Алябьева «Ребенок в мире взрослых», А Богдарин «Знакомые профессии»	
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
			«Где и как изготавливают машину «Курганец?»	«В каких городах есть курганские мосты?»
	Электронная медиатека			
	Мультфильмы «Незнайка за рулем» Экран, 1972г., «Сказка о машинах» 1975г	Виртуальная экскурсия по ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	Виртуальная экскурсия по проектному институту «Курганскому машиностроительному заводу»	Виртуальная экскурсия по «Стальмосту им. Н.В. Парышева» (конструкторское бюро), на мост через реку Тобол

Блок-сфера «Лёгкая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	**Швея**	**Обувщик**	**Закройщик**	**Модельер**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии швеи. Развивать умение определять профессию швеи по действиям.	Формировать представления о профессии обувщика. Развивать умение определять профессию обувщика по действию.	Формировать представления о профессии закройщика. Развивать умение определять профессию закройщика по инструментам.	Расширять представления о швейном производстве через знакомство с профессией модельера. Развивать умение определять профессию модельера по инструментам.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям швеи, обувщика, закройщика, модельера и гордость за зауральское швейное производство. (фабрика «Юнона»)			
Формирования представлений	**Действия**			
	Швея шьет одежду.	Обувщик шьет и ремонтирует обувь.	Закройщик снимет мерки, раскраивает одежду.	Модельер рисует эскизы одежды
	Орудия труда			
	Швейная машинка, игла, нитки, сантиметровая лента	Колодки для обуви, шило, мел, кожа, производственн ая швейная машина, нитки, сапожный нож.	Сантиметровая лента, мел, ножницы, лекало.	Карандаш, бумага, компьютер
	Спецодежда			
	Фартук, косынка			
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	«Шьёт» на игрушечной швейной машине	Ремонтирует обувь с помощью игрушечного молотка.	Снимает мерки, обводит выкройку мелом, вырезает детали изделия.	Придумывает и рисует кукольную одежду.
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«Кто шьет одежду?»	«Кто изготавливает обувь?»	«Кто использует лекало для изготовления одежды?»	«Кто создает эскизы для платьев и костюмов?»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Обувщик»	«Закройщик»	«Модельер»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Швея»	**-**	**-**	**-**
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Сказка про Белочку-умелочку» Союзмультфил ьм	«Кот в сапогах», Союзмультфиль м !1968г.	«Золушка», Союзмультфильм197 9г «Храбрый портняжка» Союзмультфильм 1964	«Голый король»Союзмультфил ьм 1990г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	-	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская»	«Закройщик»	«Кто придумывает одежду?»

	Социо-игровая технология (квест)			
	«В поисках швейной шкатулки»	По мотивам сказки «Кот в сапогах»	«Поиск в доме моды»	
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Портниха» муз. И. Понаморевой, сл. Г Бореловской	«Песня про сапожника», муз. Д. Тухманова Музыкальная сказка «Сапожник» (польская народная мелодия)	«Портниха», сл. С. Красикова, муз. Т. Чудова	Группа «Непоседы», песня «Маленькая модница» муз. Ю. Кудинова, сл. Щепотьева
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Профессия швеи»	Раздел «Профессия обувщика»	Раздел «Профессия закройщика»	Раздел «Профессия модельера»
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Ателье «Золушка»	Швейная фирма «Юнона»
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская «Каблучок»	«Ателье «Золушка»	«Дом моделей»
	Дидактические игры			
	«Что нужно швее для работы?» «Угадай на ощупь», «Подбери Маше наряд на день рождения»	«Найди лишнее», «Кому, что нужно для работы?», «Кто здесь был и что забыл?»	«Кто, что делает?», «Исправь ошибку», «Что лишнее?», «Кто на фото?», «Найди и расскажи»	«Найди лишнее», «Подбери платье для куклы», «Узнай ткань на ощупь», «Ателье для кукол», «Собери выкройки»
	Чтение художественной литературы			
	Л. Куликов «Белочка-Умелочка», Т. Шорыгина «Швея», С. Васильева «Портной», О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах», М. Жаманбалинов «Вы мастер – золотые рука»	Ш. Перро «Золушка», И. Карпова «Портной», Г.Х. Андерсен «Новый наряд для короля», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Б. Заходер «Портниха», Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье», И. Солнышко «Мамины профессии», Г. Кругляков «Мода», Сеил Баранбаев «Мастерица»
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
			«Как использовать бросовый материал для создания костюма?»	
	Электронная медиатека			
	Л. Куликов «Белочка-Умелочка», О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах», М. Жаманбалинов «Вы мастер – золотые рука»	Ш. Перро «Золушка», Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье», И. Солнышко «Мамины профессии», Г. Кругляков «Мода»,

Блок-сфера «Пищевая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	**Повар**	**Пекарь**	**Кондитер**	**Технолог**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии повара. Развивать умение определять профессию повара по инструментам.	Формировать представления о профессии пекаря. Развивать умение определять профессию пекаря по инструментам.	Формировать представления о профессии кондитера. Развивать умение определять профессию кондитера по инструментам.	Расширять представления о профессии технолога. Развивать умение определять профессию технолога по действиям.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям сферы питания, бережное отношения к продуктам труда.			
Формирования представлений	**Действия**			
	Повар режет овощи, мясо, печет пирог, варит: суп, кашу, компот.	Пекарь замешивает тесто, раскатывает в формы готовое тесто по весу, следит за внешним видом, вкусовыми качествами, запахом, процессом выпечки.	Кондитер изготавливает, выпекает торты, печенье, вафли, мармелад, пирожное, украшает.	Технолог контролирует качество сырья, придумывает рецепты, следит за технологией изготовления кондитерских изделий.
	Орудия труда			
	Плита, кастрюля, противень, разделочная доска, посуда.	Духовой шкаф, тестомесильная машина, формы для выпечки, часы, печь, нож.	Духовой шкаф, формы для выпечки, миксер, кондитерский шприц, мешок, специальные ножи.	Компьютер, компьютерные программы, технологические карты.
	Спецодежда			
	Колпак, фартук, перчатки			
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Готовит суп, кашу, компот.	Замешивает тесто, раскладывает по формам, ставит в духовой шкаф.	Замешивает тесто для сладкой выпечки, раскладывает тесто, украшает кондитерские изделия.	Следит за процессом приготовления пищи по технологическим картам.
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«В детском саду вкусно пахнет»	«Где пекут баранки?»	«Торт для Антошки»	Технологический процесс изготовления конфет. «Кто придумал конфеты?»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Пекарь»	«Кондитер»	«Кто придумал конфеты?»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Повар»	**-**	**-**	**-**
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Рататуй» США, 2007	«Пекарь и трубочист», Союзмультфильм, 2014г.	«Сладкая сказка», Союзмультфильм1970 г	«Приключения желтого чемоданчика», 1970г

	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	Хлебокомбинат №1	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай профессию»	«Вот он, хлебушек душистый»	«Самый сладкий мастер»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«Быть я поваром хочу!»	«Подготовка к празднику»		
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Песенка веселой поварихи» муз. В. Живова, сл. И. Лагерева	«Вкусный пирог», муз. С. Коренблита сл.Д. Хармса	«Замечательный пирог», «Песенка поваров» сл. А. Филиппенко, муз. Т. Волгиной.	«Повар» муз. А. Самонова, сл. А. Расцветникова.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Повар»	Раздел «Пекарь»	Раздел «Кондитер»	Раздел «Технолог»
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Кондитерская «Буше»	
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Повар»	«Хлебопекарня»	«Кондитерская «Тортикова»	«Лаборатория продуктов»
	Дидактические игры			
	«Кому, что надо?», «Сварим обед», «Кто назовет больше действий».	«Найди лишнее», «Кому, что нужно для работы?», «Хлебное дерево»	«Кто, что делает?», «Здоровая пища», «Опиши и угадай».	«Для какой профессии это нужно?», «Кто на фото?».
	Чтение художественной литературы			
	А. Толстой «Три медведя», А. Дьяченко «Молочная сказка»Братья Гримм «Горшочек каши» С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», «Я вареники люблю», С. Миллиган (пер. Г. Кружкова) «Обжорка».	М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб». Е. Благинина Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», «Легкий хлеб», Загадки о хлебе, поле, комбайне, зерне.	Джанни Родари «Чем пахнут ремесла»Б. Заходер «Вот так мастера», Кира. Кононович «Портной», Г.Х. Андерсен «Рецепт на завтрак», В. Орлов «Почему исчез обед?», Н. Найденова «Гости».	В. Катаев «Цветик-семицветик», В. Маяковский «Кем быть?» Г. Шалаева «Правила поведения и этикет за столом», И. Солнышко «Мамины и папины профессии».
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
	«Как появилась булочка?»		«История Хлебокомбината №1»	
	Электронная медиатека			
	Виртуальная экскурсия по Хлебокомбинату №1			

Блок-сфера «Не пищевая промышленность. Профессии социальной сферы»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	**Парикмахер**	**Продавец**	**Почтальон**	**Библиотекарь**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии парикмахера. Развивать умение определять профессию повара по действию и инструментам.	Формировать представления о профессии продавца. Развивать умение определять профессию пекаря по ассортименту товара.	Расширять представления о деятельности работников почты: оператор почты, почтальон. Развивать умение определять профессию работника почты по действиям.	Формировать представления о профессии библиотекаря. Развивать умение определять профессию библиотекаря по действиям.
	Воспитывать интерес к профессиям социальной сферы, гордость за писателей и поэтов Зауралья (Л. Куликова, В. Потанина).			
Формирования представлений	**Действия**			
	Парикмахер стрижет волосы, укладывает волосы, делает прическу, окрашивает волосы.	Продавцы различных товаров взвешивают, предлагают товар, выбивают товарный чек	Почтальон разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей. Оператор почты принимает и выдает посылки, письма, бандероли, социальные выплаты.	Библиотекарь заполняет формуляры, подбирает книги, выдает книги, проводит выставки книг, познавательные мероприятия для детей.
	Орудия труда			
	Расческа, ножницы, фен, плойка, средства гигиены: шампуни, бальзамы, лак для укладки.	Весы, кассовый аппарат, деньги.	Компьютер на почте, кассовый аппарат, сургучная печать, упаковочный материал	Формуляры, книги, ручка, журналы, газеты, проектор, компьютер.
	Спецодежда			
	Фартук, перчатки	Одежда в зависимости от направления товара	Униформа почты России: юбка, классическая белая блуза, пиджак, жилет синего цвета, брюки.	Одежда в деловом стиле
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	«Стрижет», укладывает, «окрашивает» волосы.	Взвешивает, предлагает товар, выбивает товарный чек, дает сдачу.	Разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей.	Заполняет формуляры, подбирает и выдает книги, проводит выставки.

			Упаковывает, взвешивает, выписывает квитанции, выдает деньги.	
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«Кто сделает прическу на праздник?»	«Кто поможет в магазине выбрать подарок для друга?»	«Посылка для полярников»	«Где можно найти нужную книгу?»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Продавец»	«Почтальон»	«Библиотекарь»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Парикмахер»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Почему у льва большая грива», 1976 «Маша и медведь. Красота страшная сила» серия№40	«Волшебный магазин», Союзмультфильм,	«Каникулы в Простоквашино», Союзмультфильм 1980г	«Гришкины книжки», 1978г на стихи С. Маршака «Наш друг Пиши-Читай» 1991г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«Салон красоты»	«Супермаркет»	«Почты мира»	«Знаменитые библиотеки мира»
	Технология лэпбукинга			
	«Мастер причесок»	«Моя мама – продавец»	«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне…»	«Книжкин дом»
	Социо-игровая технология (квест)			
			«Получи посылку»	«По страницам знакомых сказок»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Отчего на голове не растут цветочки» муз. А. Баранова, сл. А. Ахундовой	Песня продавца овощей из мультфильма «Чебурашка», муз. В. Шаинского сл. Д. Хармса	«Песня почтальона» О. Ануфриев.	«Песня о библиотекаре» И. Тюкавин, «Книжкина колыбельная» муз. В. Живова, сл. Р. Мухи
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Парикмахер»	Раздел «Продавец»	Раздел «Почтальон»	Раздел «Библиотекарь»
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Почта России	Курганская областная библиотека имени А. К. Югова
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Салон красоты»	«Гипермаркет»	«Почтовое отделение»	«Библиотека»
	Дидактические игры			
	«Подбери для парикмахера нужный инструмент», «Что лишнее?».	«Угадай профессию», «Разложи по полочкам»	«Найди лишнее», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».	«Чей рассказ?», «Собери картинки».
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «В парикмахерской»,	В.И. Мирясова «Продавец».	С. Михалков «Почта»,	С. Михалков «Дом книг», «Как бы жили

	«Загадки о профессиях», Д. Суслин Веселые рассказы для детей «Парикмахер».	Б. Воронько «Сказка о необычных покупках», Стихотворение О. Емельяновой «Магазин игрушек».	Т. Шорыгина «Беседы о профессиях»	мы без книг?» С. Маршак «Книжка про книжки».
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
			«История почтовой марки»	«Известные поэты и писатели Зауралья»
	Электронная медиатека			
	По стихотворению Эммы Мошковской 1975г «Поход в парикмахерскую»	Э. Мошковская «Веселый магазин»	«Песенка почтальона» муз. А. Александрова, сл. В. Тулиновой	«Знаменитые библиотеки мира»

Блок-сфера «Строительство»

Возрастная группа	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Профессии	**Плотник**	**Штукатур – маляр**	**Крановщик**	**Архитектор**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии плотника. Развивать умение определять профессию плотника по действию и инструментам.	Формировать представления о профессии штукатура – маляра. Развивать умение определять профессию штукатура – маляра по действиям.	Формировать представления о профессии крановщика. Развивать умение определять профессию крановщика по инструментам.	Формировать представления о строительных профессиях. Развивать умение определять профессию архитектора по действиям.
	Воспитывать интерес к строительным профессиям и результатам их труда.			
Формирования представлений	**Действия**			
	Плотник ремонтирует, пилит, забивает гвозди.	Штукатур – маляр красит, штукатурит.	Крановщик поднимает и перевозит строительные грузы.	Архитектор придумывает, рисует схемы построек.
	Орудия труда			
	Пила, молоток, гвозди, деревообрабатывающий станок, измерительная рулетка.	Шпатель, ведро, кисти, краска.	Кран.	Чертежная доска, ластик, карандаш, компьютер.
	Спецодежда			
	Комбинезон, куртка	Комбинезон, куртка, кепка, каска	Комбинезон, куртка, каска.	Костюм в деловом стиле
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Пилит, забивает гвозди, измеряет.	Красит, штукатурит.	Поднимет и перевозит строительные грузы.	Придумывает и рисует схемы построек..
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			

	«Кто отремонтировал стульчик?»	«Почему дома серые?»	«Кто управляет краном?»	«Самый необычный дом»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Штукатур – маляр»	«Крановщик»	«Архитектор»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Плотник»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Кошкин дом», 1958 Союзмультфильм, «Песенка мышонка» 1938г Союзмультфильм	«Тяп, ляп, маляры», 1984г Союзмультфильм , режиссер Г. Бардин	«Чебурашка идет в школу»,	Н. Носов «Незнайка в Цветочном городе», «Дом который построил Джек»
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)			
	Технология лэпбукинга			
	«В мастерской у плотника»	«Люди, каких профессий работают на стройке?»		
	Социо-игровая технология (квест)			
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Веселый молоток» муз. Ф. Брукко, сл. В. Суслова.	«Песенка маляра», муз. И. Габели сл. И. Лешкевич.	«Строитель» муз. Е. Тиличеевой, сл. Веклигоновой.	«Новый дом» муз. Р. Бойко, сл. Л. Дербенева.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Плотник»	Раздел «Штукатур – маляр»	Раздел «Крановщик»	Раздел «Архитектор»
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
				Курганский проектный институт
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры**			
	«Мастерская»	«Город мастеров»	«Строительный двор»	«Конструкторское бюро»
	Дидактические игры			
	«Подбери для плотника нужный инструмент», «Что лишнее?», ТРИЗ «Хорошо-плохо».	«Веселая палитра», «Что лишнее?».	«Найди лишнее», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».	«Разные дома», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».
	Чтение художественной литературы			
	«Теремок»,В.Сутеев «Разные колеса», Б. Заходер «Строители»	М. Пожаров «Маляры».	О. Перепелкин «Крановщик».	О. Емельянова «Архитектор строит дом» С. Баруздин «Кто построил этот дом?».
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
	«Как получаются деревянные игрушки?»			«Из чего был построен старый Курган?»
	Электронная медиатека			

	«Кошкин дом», 1958 Союзмультфильм, «Песенка мышонка» 1938г Союзмультфильм	«Строителям спасибо» Муз. М Парацхаладзе, сл. В. Татаринова	Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)

Блок-сфера «Сельское хозяйство»

Возрастная группа	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Профессии	**Садовник**	**Оператор по уходу за животными (Доярка, ветеринар)**	**Механизатор (комбайнер и тракторист)**	**Агроном – селекционер**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии садовника. Развивать умение определять профессию садовника по действию и орудиям труда.	Формировать представления о профессиях доярки, ветеринара. Развивать умение определять профессии доярки, ветеринара по действиям.	Расширять представления о профессиях сельского хозяйства: механизатор (комбайнер, тракторист). Развивать умение определять профессию механизатора по действиям и орудиям труда.	Систематизировать представления о профессиях сельского хозяйства. Закреплять умение определять профессии села по трудовым действиям и орудиям труда.
	Воспитывать уважение и интерес к профессиям сельского хозяйства, гордость за выдающихся людей труда (Т.С. Мальцев).			
Формирования представлений	**Действия**			
	Садовник готовит для посадки семена, грунт; высаживает, поливает, рыхлит, удобряет почву, убирает сорняки.	Доярка доит, ухаживает за животными. Ветеринар осматривает животных, лечит.	Механизатор пашет, сеет, убирает урожай.	Агроном – селекционер отбирает качественные семена, создает новые сорта.
	Орудия труда			
	Лопаты, грабли, лейки, секатор, опрыскиватель.	Доярка: доильный аппарат, фляги для молока. Ветеринар: фонендоскоп, градусник, шпатель, шприц.	Сельскохозяйственные машины.	Почвенный термометр, влагомер зерна, персональный навигатор, лупа, микроскоп, колбы.
	Спецодежда			
	Рабочий комбинезон, сапоги.			
Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Поливает, рыхлит, удобряет, садит.	Ухаживает за животными. Осматривает животных, лечит, делает прививки.	Управляет игрушечным комбайном, трактором убирает с поля воображаемый урожай.	Отбирает качественные семена, придумывает новые сорта (рисует, лепит, делает аппликацию)
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			

	«Почему нельзя рвать цветы в парке?»	«Чем полезно молоко?», «Что случилось с собакой?»	«Откуда хлеб пришел?»	«Почему колоски разные?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Садовник»	«Доярка», «Ветеринар»	«Механизатор»	«Агроном-селекционер»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Антошка», 1969 Союзмультфильм	«Приключения попугая Кеши в деревне», 1987г Союзмультфильм	«Барбоскины», 173 серия «Великий агроном»	Документальный фильм о Т.С. Мальцеве
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
		ЗАО «Глинки»	Музей Т.С. Мальцева в селе Мальцева	
	Технология лэпбукинга			
	«Мой сад-огород»	«Сельскохозяйственные профессии»		
	Социо-игровая технология (квест)			
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Веселый огород» муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	Слушание песни «Кто пасется на лугу?» А. Пахмутовой.	Песня «Загадки» муз. и сл. Д. Воскресенского.	«Слава хлебу!» сл. Л. Дербенева.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Садовник»	Раздел «Доярка»	Раздел «Механизатор»	Раздел «Агроном-селекционер»
Сетевое взаимодействие			**Промышленный туризм (экскурсии)**	
			Курганский областной краеведческий музей (серия экспонатов о жизни и деятельности Т. С. Мальцева)	
	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Садовник»	«Скотный двор»	«Сельскохозяйственные работы»	
	Дидактические игры			
	«Подбери для садовника нужный инструмент»,	ТРИЗ «Хорошо-плохо».	«Профессии», «Что лишнее?».	«Найди лишнее», «Лото профессии».
	Чтение художественной литературы			
	«Репка», РНС; «Пых», УНС	А. Толстой «Коровушка», Ю. Черных «Крошечка-Хаврошечка», Б. Жидков «Рассказы о животных».	А. Ивич «Как убирают урожай» (рассказы детям), К. Паустовский «Теплый хлеб».	Н. Верещагин «Золотой колосок» И. Рогалева «Хлеб всему голова».
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
	«Чем славится хлеб других национальностей, проживающих в Курганской области»			
	Электронная медиатека			
	«Песня садовода», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой	«Доктор зверят», муз. В. Успенского, сл. И. Резника, К. Ушинский «Бодливая Корова»	Н. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Как курочка хлеб испекла», А. Богдарин «Хлебный секрет»	Виртуальная экскурсия по музею Т. С. Мальцева в селе Мальцево.

		В. Инбер «Больница для зверей» Виртуальная экскурсия по ЗАО «Глинки»		

Блок-сфера «Культура»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	**Профессии театра (Артист)**	**Профессии театра (Костюмер, гример)**	**Профессии музея (Экскурсовод)**	**Профессии филармонии**
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии артиста. Развивать умение определять профессию артиста по действиям и костюмам.	Расширять представления о профессиях театра: костюмер, гример. Развивать умение определять профессии костюмера и гримера по действиям и орудиям труда.	Формировать представления о профессии экскурсовода. Развивать умение определять профессию экскурсовода по действиям.	Систематизировать представления о профессиях культуры (композитор, дирижер). Развивать умение определять профессию композитора по действиям.
	Воспитывать интерес к профессиям театра через знакомство с кукольным театром «Гулливер»		Воспитывать интерес к профессиям культуры, знакомя детей с Курганским областным краеведческим музеем, Художественным музеем, Областной филармонией. Воспитывать гордость за выдающихся деятелей культуры Зауралья (Г. Травников, А. Фадеев, Г. Чебаков)	
Формирования представлений	**Действия**			
	Артист управляет куклами, озвучивает, играет роль.	Костюмер шьет, следит за состоянием костюмов. Гример наносит грим, создаёт образ.	Экскурсовод организует экскурсии, рассказывает об экспонатах.	Композитор сочиняет музыку, записывает нотами. Музыкант – исполнитель исполняет произведения на музыкальном инструменте или голосом. Дирижер руководит хором или оркестром.
	Орудия труда			
	Куклы разного вида, ширмы, костюмы.	Костюмер: швейная машинка, утюг, ножницы, швейная фурнитура. Гримёр: парики, кисточки, косметика, клей, аксессуары для создания образа.	Указка, компьютер, планшет, микрофон.	Композитор: музыкальные инструменты, ноты. Музыкант – исполнитель: партитура, микрофон. Дирижер: палочка для дирижера.
	Спецодежда			
	Концертная одежда.			

Умения	**В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками**			
	Играет куклами.	Костюмер: утюжит, стирает, подшивает костюмы.	Организует детей рассказывает об экспонатах.	Композитор: придумывает музыку, записывает ноты. Музыкант-исполнитель исполняет на игрушечных инструментах произведения, поёт. Дирижер руководит детьми.
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации**			
	«Где живёт марионетка?»		«Для чего нужны музеи?»	«Что такое филармония?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Артист»	«Гримёр»	«Экскурсовод»	«Композитор»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Театр кукол С.В. Образцова», 1972 Союзмультфильм	«Заяц-портной», 1937г Союзмультфильм	«Ну, погоди! В музее», 1978 Союзмультфильм	«Необыкновенный концерт», Союзмультфильм
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	Курганский театр кукол «Гулливер»		«Я поведу тебя в музей»	«Курганская областная филармония»
	Технология лэпбукинга			
	«Профессии культуры»			
	Социо-игровая технология (квест)			
	Не планируется			
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Артистка» Д. Кабалевского	Не планируется		«Дирижер» музыка и слова С. Морозова
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Сетевое взаимодействие	Не планируется	**Промышленный туризм (экскурсии)**		
		Курганский театр кукол «Гулливер»	Курганский Областной Краеведческий музей	«Курганская областная филармония»
Центр развития	**Игровой центр «Кем быть»Сюжетно-ролевые игры**			
	«Театр»		«Музей»	«Оркестр»
	Дидактические игры			
	Лото «Что возьмем в театр?», «Угадай сказку», «Театральные профессии»	«Четвертый лишний», «Запомни и повтори», «Угадай на чем играем», «Назови композитора музыки», «Угадай мелодию»	«Профессии», «Что лишнее?».	Лото «Что возьмем в театр?», «Угадай сказку», «Театральные профессии»
	Чтение художественной литературы			
	Т. Шорыгина «Артист»,«Трудная роль» В. Берестов «В кукольном театре»		А. Барто «Я поведу тебя в музей»	Рассказ «Дирижёрская палочка» интернет-ресурс
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
	«Как оживает кукла?» (Курганский театр кукол «Гулливер»).			

	Электронная медиатека			
	Д/И «Угадай сказку»	«Заяц-портной» Союзмультфильм 1937г	«Кто поедет на выставку» Союзмультфильм 1964г.	Рассказ «Дирижёрская палочка» интернет-ресурс

Блок – сфера «Армия и служба безопасности»

Возрастная группа	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная группа**
Профессии	**Полицейский**	**Пожарный**	**МЧС**	**Армия**
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии полицейского. Развивать умения определять профессию полицейского по действиям и одежде.	Формировать представление о профессии пожарного. Развивать умения определять профессию пожарного по действиям и орудиям труда.	Расширять представления о профессии сотрудников МЧС (служба спасателей). Развивать умения определять профессии по действиям и орудиям труда.	Формировать представления об армейских профессиях: пограничник. Развивать умения определять профессию пограничника по действиям.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям службы безопасности и армии. (Курганским институтом ФСБ.)			
Формирование представлений	**Действия**			
	Полицейский следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывают штрафы.	Пожарный тушит огонь, спасает от огня	Спасатели разбирают завалы, достают из люков пострадавших, спасают утопающих, тушат пожары при катастрофах.	Пограничник охраняет границы РФ на суше, на море, в воздухе, проверяют документы и багаж на КПП.
	Орудия труда			
	Бронежилет, жезл, фонарик радар, квитанции рация наручники полицейская машина	пожарная машина, лестница, пожарные рукава, щит, огнетушитель, топор пожарный, ведро	специализированная техника: вертолеты, вездеходы, лебедки, лестницы, специализированные костюмы	оружие, оборудование для отслеживания противника.
	Спецодежда			
	фуражка, китель, брюки, рубашка серо-голубого цвета, галстук	защитный шлем (каска), наплечник, подбородочный ремень, быстро застегивающийся пояс (ремень), сапоги, кожаные перчатки (краги), боевая одежда (боевка) из трудно воспламеняющегося материала	комбинезон, плащ-накидка пончо, брюки, кепка, фуражка, китель, рубашка, галстук, пилотка	китель, брюки, берет, панама, пилотка с козырьком, камуфлированный комбинезон
	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			

Умения	следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывают штрафы	тушит огонь, спасает от огня	разбирают завалы, достают пострадавших, спасают утопающих, тушат пожары при катастрофах	охраняет границы РФ на суше, на море, в воздухе, проверяют документы и багаж на КПП
Формы и технологии	**Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видео презентации**			
	«Что делает Дядя Степа милиционер?»	«Кто потушит кошкин дом»	«Что это за звуки?»	«Как охраняются границы России?»
	Кейс (фотокейс)			
	Не планируется	«Пожарный»	«МЧС-спасатели»	«Пограничник»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Полицейский»	-		
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Дядя Степа милиционер»	«Пес Рекс. Рекс – пожарник»	«Приключения Зины и Кеши в метрополитене»	Просмотр детского кинофильма «Внимание, черепаха!», «Пограничный пес, Алый»
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«Полицейские в городе Кургане»	«Пожарные на задании»	«Спасатели МЧС на льду»	«Пограничник на заставе»
	Технология лепбукинга			
	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Пожарная безопасность», «Чтобы не было беды»	«МЧС-спасатели»	«Каждой профессии –слава и честь», «23 февраля»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«Шпионы»	«Юные пожарные»	«Школа безопасности»	«Патриоты»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
		«Песня пожарника» музыка Е. Птичкина, слова М. Пляцковского	«Летчики-пилоты» музыка Г. Чебакова, слова А. Фаткина	«Защитники отечества», «Пограничник», «На границе» музыка В. Волкова, слова Е. Карасевой, «Бойцы идут» музыка В. Кикты, слова В.Татаринова
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Сетевое взаимодействие	**Промышленный туризм (экскурсии)**			
	Не планируется	Не планируется	Музей истории пожарной охраны.	Курганский пограничный институт ФСБ России
	Игровой центр «Кем быть» Сюжетно-ролевые игры			
	«Полицейский»	«Пожарная часть»	«Юный спасатель»	«Пограничники»
	Дидактические игры			

Центр развития	«Узнай по описанию», «Кому, что нужно для работы»	«Профессии», «Что лишнее», «Одень пожарного»	«Угадай профессию» «Кем я стану», «Найди ошибки», «Собери целое», «Я скажу, а ты продолжи», «Исправь ошибку»	«Лото-профессии», «Почини военную технику», «Кто за кем в строю», «Что делают солдаты»
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «Дядя Степа», Ф. Маяковский «Кем быть» (стихи малышам)	К.И. Чуковского «Путаница», «Пожарные на учение» Маршак С.Я., «Пожарные собаки» Толстой Л.	«Незнайка на Луне» Носов Н., «Обвал» Жидков Б. И. Карпова «Спасатель».	«Тимур и его команда» Гайдар А., «Дозор» Александрова З.Бегунова «От кольчуги до мундира», А. Барто «На заставе»
Взаимодействие с семьей	**Детско-родительский проект**			
	«Свет возвращающий элемент»	«Из истории пожарного дела»	«Из жизни спасателей» 1раздел: второй День рождения, 2 раздел: спасенные животные, 3 раздел: это все о нем.	«Как мой папа в армии служил»
	Электронная медиатека			
	С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое»	С. Маршак «Пожар», А. Я. Гимадеева «Не надо играть с огнем!»	М. Ф. Янкина «Случай с телевизором»	Д/И «Кому, что нужно для работы», «Карнаухова «Русские богатыри», Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», Т. Шорыгина «Военнослужащий», «Мой папа капитан»

Содержательная часть программы «Профессиональный компас» направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью и учитывает социально-экономическую ситуацию в Курганской области, культурное наследие Зауралья.

При реализации содержательной части следует учитывать индивидуальные особенности развития дошкольника.

Программа рассчитана на проведение досугового времени с детьми в любой период года в рамках образовательных и спортивных мероприятий.

Содержание может интегрированно вводиться на занятиях, как групповых, так и подгрупповых;
в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной детской деятельности.

Программой предусмотрено использование рабочей тетради по ранней профориентации, представляющей собой структурированный сборник заданий, подготовленный специально для детей с 3 до 7 лет.

Реализацию программы осуществляет коллектив педагогов (воспитатель, музыкальный руководитель и др.) во взаимодействии с представителями социума, родителями (законными представителями).

Формы работы с родителями (законными представителями):
– индивидуальные собеседования;
– консультации, беседы;
– совместное проведение мероприятий;

– организация консультаций с различнымиспециалистами по запросам родителей.

Условия работы с родителями (законными представителями):

– целенаправленность;
– систематичность;
– дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;
– доброжелательность и внимание.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Технологические карты сюжетных игр
Технологические карты дидактических игр
Технологические карты квестов
Рабочие тетради со второй младшей группы по подготовительную группу.
Лэпбуки по каждой профессии
Перечень детской художественной литературы
Перечень музыкальных произведений
Нотный сборник
Электронная медиатека:
- Сборник мультфильмов
- Сборник виртуальных экскурсий
- Сборник мотивационных ситуаций

Игровой центр «Кем быть?