Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Шастовская средняя общеобразовательная школа»

«Согласована
На Педагогическом совете
МКОУ «Шастовская СОШ»
Протокол № 12 от «22» 08 2023г»

« Утверждена»
Приказ и о директора
МКОУ «Шастовская СОШ»
№ 021 от «28» 08 2023г
Е.А.Рыбина

Образовательная программа дошкольного образования

с. Шастово, 2023г

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы… 3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 3
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста… 4
1.2. Планируемые результаты реализации Программы… 9
1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы… 9
1.2.2. Целевые ориентиры Программы в части формируемой участниками образовательных отношений 16
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Обязательная часть 16
2.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений 16
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания… 16
3.2.Режим дня 29
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 30
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 31
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
4.1. Краткая презентация Программы 34
4.2. Используемые программы… 34
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 34

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Шастовская средняя общеобразовательная школа» (далее - МКОУ «Шастовская СОШ», ОУ) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО), состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Программа МКОУ «Шастовская СОШ» реализуется на русском языке в течение всего времени пребывания детей в ОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа МКОУ «Шастовская СОШ» реализует следующие **принципы**:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество педагогов с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходами к формированию Программы являются:

1. **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организационная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.
2. **Личностно-ориентированный подход –** это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).
3. **Индивидуальный подход –** это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
4. **Дифференцированный подход –** в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

1.1.3. Характеристики особенностей развития дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей

в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия, они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли в процессе игры роли могут меняться игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважениисо стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.
Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.
Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.
Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.
Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.
Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п.
Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.
При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.
К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов.

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах иобъектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создаватьнесложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:
ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словами мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности,осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии города, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и др.); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям, демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и др., оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста:

у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;

ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребенок проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтенияв области музыкальной,изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2.2. Целевые ориентиры Программы в части формирования участниками образовательных отношений:

В результате освоения программы ранняя профориентация детей дошкольного возраста **«Профессиональный компас»:**

Ребёнок имеет представления:

- о профессиях Зауралья в разных сферах трудовой деятельности человека и их отличительных особенностях;
- о жизни и деятельности людей Зауралья, событиях, праздниках трудовых сфер;
- объектах (предметах)окружающей действительности, как трудовой деятельности человека;

Ребёнок умеет:

- применять в игровой деятельности элементарный жизненный опыт, взаимодействовать со специалистами различных сфер;
- ориентироваться в окружающей действительности, используя приобретенные представления о различных профессиональных сферах деятельности человека;
- проявлять интерес и посильное участие в трудовой деятельности, событиях, праздниках;
- эмоционально положительно относиться к трудовой деятельности взрослых, труду в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Содержание Программы МКОУ «Шастовской СОШ» соответствует ФОП ДО. В соответствии с ФОП ДО и п.2.12 Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования содержание представлено по ссылке: https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/?ysclid=lmago7486d365582958

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Программа МКОУ «Шастовской СОШ» в части формируемой участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами:

- «Профессиональный компас» - Приложение № 1
- «Цветик – семицветик» - Приложение № 2
- «Речевичок» - Приложение № 3
- «Рабочая программа воспитания» - Приложение № 4

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение и обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МКОУ «Шастовская СОШ» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20, СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;

- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников дошкольной ы МКОУ «Шастовская СОШ»;

МКОУ «Шастовская СОШ» имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно–исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение развивающей предметно-пространственной среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, педагог- психолог);

6) оформленная территория и оборудованный участок для прогулки.

МКОУ «Шастовская СОШ» использует обновляемые образовательные ресурсы, в том числе расходные материалы, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова; «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза

велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза**.** Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки…», «Гуси, вы гуси…», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка…», «Идет лисичка по мосту…», «Иди весна, иди, красна…», «Кот на печку пошел…», «Наш козел…», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый…», «Сидит, сидит зайка…», «Солнышко-ведрышко…», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

«Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик…», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); ГамазковаИ. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима – аукает…»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне…»), «У лукоморья…» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже…», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка…»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится…», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке…», «Хотела галка пить…», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям…» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась…» (докучная сказка); «Жили-были два братца…» (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обработка О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова/ обработка А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого/ обработка М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработка И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный….» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом….» (отрывок из «Сказки о царе Салтане….» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится….»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка….»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского;

«Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает….», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою…», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой);
Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Даруздерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был

маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьбаи бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Заинька, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко – тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» – песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова;

«Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-

воробей», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; ««Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинов.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры

Игры. Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные

бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня – танец – марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусств.

от 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам: Е.И.Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А.Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» Иллюстрации, репродукции картин: П.П.Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С.Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н.Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И.Климентов «Курица с цыплятами».

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу»,

И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия,проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская ,1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В.Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970. Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Уфимцев, 1976-91.
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев,1973. Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).
Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусов, 1965.
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002. Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

3.2. Режим дня
Режим дня для разно возрастной группы ОУ составлен с расчётом 10,5- часовое пребывание детей в дошкольной группе МКОУ «Шастовская СОШ».

Режим дня в группе полного дня МКОУ «Шастовская СОШ»

№	Режимные моменты	Разновозрастная группа (3 – 7 лет)
1	Прием детей, свободная игра	7.30-8.20
2	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку. Завтрак, дежурство	8.30-8.50
4	Утренний круг	8.50-9.00
5	Игры, занятия, занятия со специалистами	9.00- 10.30
6	Второй завтрак	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке Прогулка.	10.40 – 12.00
8	Возвращение с прогулки, игры, занятия	12.00-12.10
9	Подготовка к обеду. Обед, дежурство	12.10-12.40
10	Подготовка ко сну. Сон	12.40-15.10
11	Подъем. Профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15.10-15.30
12	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
13	Игры, занятия, занятия со специалистами	15.50 – 16.50
14	Вечерний круг	16.50-17.00
15	Прогулка, индивидуальная работа с детьми, работа с родителями, уход детей домой.	17.00-18.00

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия	Тема	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	5-7 лет
Физкультурные досуги	День здоровья	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Здравствуй, лето	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Зимние забавы		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Веселые старты		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Зарница		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
Спортивные досуги			Ежемесячно	Ежемесячно	Ежемесячно
Праздники	День Знаний		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Осенний бал	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	День матери		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Новый год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	23 февраля	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	8марта	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год

	12 апреля (день космонавтики)			1 раз в год	1 раз в год
	Весна		1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	День Победы	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год
	Выпускной бал				1 раз в год

В зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей используются разнообразные форматы:

- концерт
- квест
- образовательное событие
- мастерилки
- соревнования
- выставка
- спектакль
- викторина
- фестиваль
- ярмарка
- чаепитие.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера, возможностей.

Перечень центров активности

Центры активности	**Оборудование и материалы**
Центр строительства	Оборудование: Открытые стеллажи для хранения материалов Материалы: Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые. Комплекты больших мягких модулей Игрушечный транспорт. Фигурки, представляющие людей различного возраста, профессий. Фигурки животных.
Центр для сюжетно–ролевых игр	Для игры в семью: -Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочкии пр.). -Куклы в одежде(мальчики девочка). -Кукольная мебель (столик со стульями, плита, кровать для куклы, шкафчик; кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) - Коляски. -Одежда для кукол (для зимы и для лета). -Кукольная посуда(кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее),игрушечная еда. -Наборы и аксессуары для игр в профессию: «Доктор», «Парикмахер», «Продавец», «Солдат», «Моряк».
Центр театрализованных (драматических игр)	<u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</u> -Большая складная ширма. -вешалка для костюмов. -Костюмы, маски ,атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок ,соответствующих возрасту детей.

	-Атрибуты для ряженья—элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее). -Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей. -Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный, теневой и прочее). -Маленькая ширма для настольного театра. Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра. - Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) -Куклы и атрибуты для пальчикового театра.
Центр музыки	-Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные). - Музыкально-дидактические игры.
Центр изобразительного искусства	Оборудование Стулья Открытый стеллаж для хранения материалов Доска на стене на уровне ребенка Мольберт **<u>Материалы</u>**: <u>Все для рисования</u>: Бумага и картон разных размеров (А5,А4,А3,А2)и разных цветов, альбомы для рисования, бумага для акварели, восковые мелки, пастель, простые и цветные карандаши. Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе), краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и плоские, разного размера. Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей. Печатки, линейки, трафареты. Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти. Оборудование <u>Все для лепки</u>: -Пластилин, глина, масса для лепки -Доски для лепки -Стеки. <u>Все для поделок и аппликации</u>: -Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры -Материалы для коллажей (не менее 3 типов) -Ножницы с тупыми концами -Клей-карандаш -Природный материал Материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	<u>Оборудование</u> Стол и Стулья Открытый стеллаж для хранения материалов. <u>Материалы</u> Игра «Собери бусы», Детская мозаика Игрушки с действиями: Нанизывающиеся(башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся, ввинчивающиеся, вкладыши.

Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Оборудование Стол, стулья, Открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы Наборы конструкторов«Lego»(с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр настольных игр	Оборудование Стол. Стулья. Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы Разрезные картинки, пазлы Наборы кубиков с картинками Лото, Домино, Парные карточки -настольно-печатные игры с правилами(игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей -Шашки, шахматы -Игры-головоломки (танграмидр.)
Центр математики	Оборудование - Стол, стулья -Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы - Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами. -Счетный материал. -Головоломки (геометрические, сложи узор и др.), Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал). - Счеты. -Весы с объектами для взвешивания и сравнения. -Линейки разной длины. -Часы песочные. -Наборы моделей: для деления на части от 2 до16. -Набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания. Центр песка и воды	Оборудование Специализированный стол для игр с песком и водой, стулья, Открытый стеллаж для хранения материалов Материалы: Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, тканей, семян, растений (гербарий)и пр.). Увеличительные стёкла, лупы. Набор магнитов, стаканов, календарь природы. - Глобус географические карты ,детский атлас, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки. - Наборы для экспериментирования с водой. - Наборы для экспериментирования с песком. - Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка), тряпка (вытирать пролитую воду)
Центр грамотности и письма	Оборудование - Магнитная доска, стол, стулья. - Открытый стеллаж для хранения материалов. Материалы: -Плакат с алфавитом

	-Магнитная азбука -Кубики с буквами и слогами - Цветные и простые карандаши, фломастеры - Трафареты - Линейки -Бумага, конверты -Тренажер по «письму» ,тряпочка
Литературный центр	Оборудование Стол, стулья, книжный стеллаж Материалы Детская художественная литература Детская познавательная литература
Место для отдыха	Любой тихий уголок.
Уголок уединения	Любой тихий уголок ,в котором могут разместиться 1-2ребенка
Спортивный уголок	Спортивный мат. Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный) Для прыжков (Скакалка короткая) Для катания, бросания, ловли (Обручи, Мячи, мешочек с грузом большой, малый , кегли, кольцеброс. Для ползания и лазания (комплект мягких модулей(6-8сегментов) Для общеразвивающих упражнений (мяч средний, гантели детские, палка гимнастическая, лента короткая)
Место для группового сбора	Магнитная доска Напольный палас Стульчики для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	- Магнитная доска -Столы и стулья на всех детей

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Образовательная программа МКОУ «Шастовская СОШ» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Программа сформирована в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования ссылка: https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/?ysclid=lmago7486d365582958 .

В программу включены парциальные программы, сформированные с учетом интересов участников образовательного процесса.

Название программы	группы
«Профессиональный компас»	Вся группы
«Цветик - семицветик»	Вся группы
«Речевичок»	Сатршая, подготовительная подгруппа

«Рабочая программа воспитания»	Вся группы

В образовательном учреждении функционирует 1разновозрастная дошкольная группа общеразвивающей направленности.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- информирование родителей (законных представителей) и общественность относительно целей дошкольного образования, а также об образовательной программе, реализуемой в ОУ;

- просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

<u>Основные принципы:</u>

- Открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- Максимальное участие родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- Педагогическая поддержка семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии учитываем особенности семейного воспитания, потребности родителей в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей в совместное решение образовательных задач.

Направление деятельности реализуются в разных формах (групповых и индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов по взаимодействию с родителями (законными представителями):

- Диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытый дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности и др.;

- Просветительское и консультационные направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации и др.; информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей; сайт ОУ и социальные группы в сети Интернет; выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. Включая также и долсуговую форму – совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, знакомство с семейными традициями и др.

Приложение №1
К образовательной программе
дошкольного образования МКОУ
«Шастовская СОШ», Согласованной
на Педагогическомсовете МКОУ
«Шастовская СОШ» протокол № 12
от 22.08.2023 года утвержденной
Приказом и.о. директораМКОУ
«Шастовская ООШ»от 28.082023г
№ 57/1

Программа ранней профориентации детей дошкольного возраста «Профессиональный компас»

с. , Шастово2023г

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка 3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 4

1.2. Планируемые результаты освоения Программы 4

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы 4

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть 5

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 27

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основы представлений ребенка дошкольного возраста закладываются в период дошкольного детства. В этот период развивается образное мышление, которое способствует визуальному восприятию, интерпретации различных форм труда, профессий.
Профориентация детей в значительной степени влияет на самореализацию личности в будущем.
Ранняя профориентация в дошкольном возрасте преимущественно носит информационный характер, однако не исключает приобретенного опыта в различных видах трудовой деятельности (самообслуживание, общественно-полезный труд).
Система ранней профориентации детей дошкольного возраста направлена на:

- социальную ориентацию и привлечение ресурсов социальной инфраструктуры региона;
- при ознакомлении с трудовой деятельностью ориентирована на социально-экономическуюситуацию и культурное наследие Зауралья;
- приобщение ребенка к посильной трудовой деятельности, создания организационно-педагогических и материально-технических условий.

В связи с этим в МКОУ «Шастовская СОШ», разработана программа организацииранней профориентации детей дошкольного возраста.
Данная программа реализуется в рамках образовательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: создание образовательного пространства филиал МКОУ «Шастовская СОШ», направленного на раннюю профориентацию ребенка в условиях социальной инфраструктуры Варгашинского МО и Курганской области.

Задачи:
Образовательные:

1. Формировать: системные представления детей о различных сферах трудовойдеятельности людей; мире профессий, истории жизни и деятельности людей Зауралья.

Развивающие:

1. Развивать умения:

- устанавливать простейшие связи между воспринимаемыми предметами окружающегомира и миром профессий;
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, выбирать себерод занятий;
- принимать собственные решения, опираясь на свои представления и умения в различныхвидах деятельности;
- принимать участие в посильном труде.

2. Способствовать: становлению основ активной жизненной позиции, преобразованию окружающего мира в процессе игровой, познавательно-исследовательской и рефлексивнойдеятельности; формировании мотивации и интереса к профессиональной деятельности. **Воспитательные:**

1. Воспитывать:
- активную гражданскую позицию;

- бережное и уважительное отношение к результатам труда.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- ✓ Принцип доступности, достоверности и научности знаний о профессиональной, трудовой деятельности человека на основе ранее сформированных знаний с учетом жизненного опыта ребенка.
- ✓ Принцип сознательности и активности, основанный на осознанном включении ребенка в самостоятельный поиск решений, созданной ситуации.
- ✓ Принцип системности и последовательности, который реализуется через постепенное ознакомление ребенка с профессиями от «простого» к «сложному» в соответствии с возрастными особенностями и возможностями воспитанников.
- ✓ Принцип наглядности, предполагающий использование в образовательном процессе целого комплекса приемов и средств (ИКТ - технологии, раздаточный материал, лэпбуки и т.д.).
- ✓ Принцип открытости (ребенок имеет право участвовать или не участвовать в какой- либо деятельности, предоставлять или не предоставлять результаты своего труда, предоставлять в качестве результата то, что считает своим достижением он, а не воспитатель, принять решение о продолжении, завершении работы).
- ✓ Принцип диалогичности (возможность вхождения в беседу по поводу выполнения работы, полученного результата, перспектив продолжения работы, социальных ситуаций, способствующих или помешавших получить желаемый результат).
- ✓ Принцип открытости – направлен на обеспечение права ребёнка участвовать (не участвовать) в деятельности.
- ✓ Принцип деятельности, предполагающий включение ребенка в посильную трудовую деятельность, осознание себя как субъекта собственной деятельности, социальных отношений и самооценку результата, саморегуляцию поведения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы

В результате освоения Программы ранней профориентации детей дошкольноговозраста «Профессиональный компас» ребёнок имеет представления:
- о профессиях Зауралья в разных сферах трудовой деятельности человека и их отличительных особенностях;

- о жизни и деятельности людей Зауралья, событиях, праздниках трудовых сфер;

- объектах (предметах) окружающей действительности, как трудовой деятельностичеловека;

Ребёнок умеет:

- применять в игровой деятельности элементарный жизненный опыт, взаимодействовать соспециалистами различных сфер;
- ориентироваться в окружающей действительности, используя приобретенныепредставления о различных профессиональных сферах деятельности человека;
- проявлять интерес и посильное участие в трудовой деятельности, событиях, праздниках;
- эмоционально положительно относиться к трудовой деятельности взрослых, труду в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Блоки-сферы Программы:

- ✓ Медицина
- ✓ Наука и образования
- ✓ Промышленность
- ✓ Сельское хозяйство
- ✓ Культура
- ✓ Армия и служба безопасности

Средства реализации программы

- Использование технологий:
  - ✓ Образовательных- технология проблемного обучения, технология детско-родительских проектов, квест-технология, кейс - технология, лэпбуки, мнемотехника.
  - ✓ Информационно-коммуникативные технологии - мультимедийные: обучающие видео, мультфильмы, аудиозаписи, презентации, виртуальные экскурсии и др.

- информационные: сайт (видеолектории, рубрика «Всезнайка», консультации)

- Взаимодействие с социумом с применением виртуальных экскурсий и «промышленного туризма»
- Организация игровой деятельности в центре детской активности «Кем быть?»
- Использование рабочих тетрадей по профориентации с развивающими заданиями для ребенка.

Блок-сфера «Медицина»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняягруппа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Врач	Медсестра	Фармацевт	Врачи-специалисты (окулист, хирург-травматолог, отоларинголог)
Задачи	Формировать элементарные представления о медицинских профессиях (врач). Развивать умение определять профессию врача по специальной одежде, инструментам, действиям.	Формировать представления о медицинских профессиях (медсестра) Развивать умение различать деятельность медсестры и врача по инструментам	Формировать и расширять представления о медицинских профессиях (фармацевт) Развивать умение определять деятельность медсестры, врача и фармацевта по инструментам.	Систематизировать представления о медицинских профессиях узких специалистов (окулист, хирург, отоларинголог). Развивать умение определять
	Воспитывать уважительное отношение к медицинским профессиям: врача, медсестры, фармацевта, врачей узких специальностей, гордость за выдающихсяврачей Зауралья (хирург-травматолог Г.А. Илизаров, гастроэнтеролог Я.Д. Витебский)			
Формирование представлений	Действия			
	Врач осматривает пациента, назначает лечение, заполняет карты.	Медсестра помогает врачу, выполняет процедуры (ставит укол, накладывает повязку, выписывает рецепт)	Фармацевт изготавливает и продает лекарствав аптеке.	Хирург-травматолог оперирует, ставит аппарат Елизарова. Окулист проверяет зрение, подбирает очки, лечит глаза. Отоларинголог лечит горло, нос, проверяет слух.
	Орудия труда			
	Фонендоскоп, шпатель, термометр, прибор для измерения давления.	Термометр, шприц, пинцет,бинт, вата, перчатки, растворы для наружного применения.	Измерительные приборы, колбы	Скальпель, зажимы, нитки, иглы, специальные инструменты для проверки слуха, дыхания, таблица для проверки зрения, очки
	Спецодежда			
	Медицинский костюм, маска, перчатки			
Умения	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
	Осматривает, лечит	Выполняет процедуры (ставит уколы, накладывает повязку, выписывает рецепт)	Изготавливает лекарства и продает	Хирург-травматолог оперирует, накладывает гипс, ставит аппарат Илизарова. Окулист проверяет зрение, подбирает очки, лечит глаза. Отоларинголог осматривает, лечит горло, нос, проверяет слух
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«У меня заболел друг»	«Кто поставит прививку?»	«Кто приготовит лекарство для бабушки?»	«Кто из специалистов проведет медицинский осмотр детей перед школой»

	Кейс (фотокейс)			
	«Врач»	«Медсестра»	«Фармацевт»	«Окулист», «Хирург-травматолог», «Отоларинголог»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Расскажи о профессии врача»	«Расскажи о профессии медсестры»	«Расскажи о медицинских профессиях»	
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Доктор Айболит», 1985г. Стихотворение «Врач» И. Зуенкова	«Про бегемота, который боялся прививок» 1966г	Пластилиновый мультфильм «Зеленая аптека. Как лечили петушка» по стихотворению П. Синявского	«Лунтик» 214 серия «Страшная история», Союзмультфильм, 1979г «Большое ухо» Союзмультфильм, 1989г «Ничуть не страшно» Союзмультфильм,
				1981г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«На приеме у врача»	«На прививку к медсестре»	«В аптеку за лекарством»	«На медицинскую комиссию в поликлинику»
	Технология лэпбукинга			
	«Врач»	-	-	-
	Социо-игровая технология (квест)			
	-	-	-	-
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	Песня «Поликлиника», муз. С.С. Коренблита, сл. М.И. Тумановой	Песня «Мама заболела» Муз. А. Комарова, Сл. Т. Рядчиковой	«Болезнь куклы» П.И. Чайковский	Песня «Буду доктором, звоните!», муз. А. Комарова, сл. В. Капустиной
	Систематизация представления о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Профессия врача» (задания1-5)	Раздел «Профессия медсестры» (задания 1-5)	Раздел «Профессия фармацевта» (задания 1-2)	Раздел «Профессия хирурга-травматолога, окулиста, отоларинголога» (задания 1-5)
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм	
			Аптека «Здоровье»	Региональный центр ортопедии и травматологии имени Г.А. Илизарова (вместе с родителями)
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры.			
	«Больница»	«Поликлиника (процедурный кабинет)»	«Аптека», «Поликлиника»	«Поликлиника (мобильные кабинеты специалистов)»
	Дидактические игры			
	«Найди лишнее», «Лото - профессия», «Кто здесь был и что забыл»	«Найди лишнее», «Найди отличия», «Назови профессию», «Лабиринты здоровья»	«Найди лишнее», «Хорошо-плохо», «Вредно-полезно», «Всё, что мне необходимо», «Где спрятались витамины», «Почему заболели ребята?»	«Назови инструменты врача», «Угадай врача по действию», «Моё тело»
	Чтение художественной литературы			

	К. Чуковский «Доктор Айболит» Сказка о здоровье «Меня зовут Витаминка»И. Ероменко	С. Михалков «Прививка», Э. Успенский «Играли в больницу»	П. Синявский «Зеленая аптека», «Сказка про лекарственные растения» А. Чехов «В аптеке»	Чтение главы «Уврача» из книги «Правила поведения для воспитанных детей»
Взаимодействие с семьёй	Детско-родительский проект			
			«Зачем нужна аптека»	«Какие врачи прославили Зауралье?»
	Электронная медиатека			
	«Доктор Айболит», 1985г. Стихотворение «Врач» И. Зуенкова	«Про бегемота, который боялся прививок» 1966г	«В аптеку за лекарством»	«На медицинскую комиссию в поликлинику»

Блок-сфера «Наука и образование»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Воспитатель	Учитель	Программист	Ученый
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии воспитателя. Развивать умение определять по действию профессию воспитателя.	Формировать представления о профессии учителя. Развивать умениеопределять по действию профессию учителя.	Формировать и расширять представления о профессии программиста. Развивать умение определять по инструментам трудовую деятельность программиста.	Формировать и систематизировать представления о профессиях сферы образования: учитель. Развивать умениеопределять по действию профессию учителя.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям в сфере образования и науки, гордость за выдающихся педагогов Зауралья (Д. Сазонов)			
Формирования представлений	Действия			
	Воспитатель играет, учит, успокаивает, танцует, читает, гуляет.	Учитель рассказывает, учит, воспитывает, проверяет тетради, ставит оценки, задает домашнее задание.	Программист создает компьютерные программы, игры.	Ученый изобретает, создаёт что-то новое.
	Орудия труда			
	Книги, игрушки, дидактические игры, настольные игры.	Интерактивная доска, указка, мел, журнал, книги, тетради.	Компьютер, компьютерные игры.	Ручка, планшет, компьютер, научная литература.
	Спецодежда			
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Кормит, одевает, укладывает спать.	Ставит оценки, задает задания, проверяет тетради, пишет мелом на доске.	Играет за компьютером, придумывает компьютерные игры	Играет за компьютером
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки ивидеопрезентации			
	«Кто меня встретит в детском саду?»	«Кто учит в школе?»	«Кто создает компьютерные игры?»	«Кто такой ученый?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Воспитатель»	«Учитель»	«Программист»	«Ученый»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			

	«Осторожно, обезьянки!» Союзмультфильм 1984г	«Как верблюжоноки ослик в школу ходили» Союзмультфильм 1984г	-	«Профессор Почемучкин» познавательный мультфильм 2013г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	Школа	-	КГУ
	Социо-игровая технология (квест)			
	-	-	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай профессию»	«Кто здесь работает?»	«Все профессии важны…»	«Все профессии нужны»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Моя мама - воспитатель в детском саду» муз. А Комарова сл. Т. Рядчиковой	«Учитель», Ю. Началова	-	-
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Воспитатель»	Раздел «Учитель»	Раздел «Программист»	Раздел «Ученый»
Сетевое взаимодействие	Детский сад	На открытый урок в школу	Промышленный туризм (экскурсии)	
			Проектный институт «Курганграждан проект»	Курганский государственный педагогический университет
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Детский сад»	«Школа»	«Программист»	«Ученый»
	Дидактические игры			
	«Лото - профессии», «Лишний предмет»	«Весёлый счет», «Четвертый лишний», «Собери портфель»	«Исправь ошибку»	«Узнай профессию», «Рассказ по картинкам»
	Чтение художественной литературы			
	Сказка про воспитателя детского сада «Чудесное возвращение» Ирис Ревю. Стихи про воспитателя Е. Баранов «Воспитатели»	М. Зощенко «Филиппок» «Учитель Так-так, и его разноцветная кошка»	Н. Носов «Фантазеры»В. Драгунский «Дениска размечтался»	И. Эльшанский «Хочу стать Кулибиным» Н. Носов «Незнайка на Луне»
	Детско-родительский проект			
			«Кто такие программисты»	«Кто такой Д. Сазонов»
	Электронная медиатека			
	«Уроки хорошего поведения» развивающие мультфильмы Совы, мультфильм №1	Я. Акимов В. Драгунский «Смешные рассказы о школе», Л. Фадеев «Мы теперь ученики», Л. Толстой «Детям»	Виртуальная экскурсия по проектному институту «Курганграждан проект»	Виртуальная экскурсия по Курганскому государственному педагогическому университету.

Блок-сфера «Тяжелая промышленность»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительна я к школе группа
Профессии	Водитель	Слесарь	Инженер - конструктор	
Задачи	Формировать элементарные представлени я о профессии	Формировать представления о профессии слесаря. Развивать умение	Формировать представления о профессии инженера-конструктора.	Систематизировать представления о профессии инженера-

	водителя. Развивать умение определять профессию по действиям.	определять по действию профессию учителя.	Развивать умение определять профессию инженера-конструктора по действиям и	конструктора. Развивать умение определять профессию инженера-конструктора по
			инструментам.	действиям и инструментам.
	Воспитывать уважительное отношение к профессии и труду водителя, слесаря		Воспитывать уважительное отношение к профессии инженера-конструктора, гордость за созданную продукцию (завод Стальмост им. Н.В. Парышева», завод КМЗ)	
Формирования представлений	Действия			
	Водитель водит машину,моет, ремонтирует, перевозит пассажиров, грузы.	Слесарь осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует	Инженер - конструктор создает проект, выполняет чертёж будущей продукции.	
	Орудия труда			
	Автомобиль, насос, ключи, трос	Слесарный станок, набор инструментов	Компьютер, измерительные приборы, чертёжный планшет, компьютер, научная литература.	
	Спецодежда			
	Рабочая куртка, комбинезон со светоотражающими элементами		Куртка, полукомбинезон, каска, рабочий халат	
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Водит машину, моет, ремонтирует	Осматривает технику, проверяет исправность деталей, выбирает инструменты для ремонта, ремонтирует.	Проектирует, чертит, высчитывает размеры деталей будущей машины, создает проекты мостов, машин.	
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«Мы отправились на экскурсию. Кто нас повезёт?»	«Сломался автобус. Кто его будет ремонтировать?»	«Кто создаёт военную технику?»	«После наводнения сломался мост. Кто создаст новый мост?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Водитель»	«Слесарь»	«Инженер-конструктор»	
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Доктор Машинкина» «Незнайка за рулем» Экран 1972г «Сказки о машинах» 1975г	«Малыш Панда - слесарь», «Малыш Панда знакомится с профессиями»,2016г «Незнайка на Луне» 1997г	«Маленький инженер Расти», «Маша и медведь. Маша - инженер»	«Незнайка на Луне» 1997г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	«Стальмост им. Н.В. Парышева»
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай профессию»	«Узнай по оборудованию?»	«Профессия - инженер»	«Кто здесь работает?»
	Социо-игровая технология (квест)			

	«Помоги светофорчику»	«Автослесарь»	«Машины будущего»	«Путешествие на мост»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Машина» авт. Т. Потапенко «Самосвал», муз. Т. Чудова, сл. Г. Ладонщикова	«Дело было в Каролине», сл. Г. Бойко	«Весёлые путешественники», сл. С. Михалкова, муз. М. Старокадомского	
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Шофер»	Раздел «Слесарь»	Раздел «Инженер - конструктор»	
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Музей Курганского машиностроительного завода	«Стальмост им. Н.В. Парышева» (конструкторское бюро) Мост через реку Тобол
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Водитель транспорта»	«Автосервис»	«Конструкторское бюро»	
	Дидактические игры			
	«Кому, что нужно для работы?» «Автошкола», «Веселый светофор», «Угадай транспорт», «Собери знак»	«Найди лишнее», «Лото - профессии», «Кому, что нужно для работы?»	«Кто, что делает?», «Исправь ошибку», «Что лишнее?», «Кто на фото?», «Найди и расскажи»	
	Чтение художественной литературы			
	И. Солнышко «Поиграем в водителей», О.Т. Корнеева «Стихи про машины малышам», Н. Извекова «Как веселые человечки учили дорожную азбуку», Б. Житков «Шофер»	Б. Житков «Что я видел» (главы из произведения), В. Сутеев «Разные колеса»	И. Солнышко «Папины профессии», С. Михалков «Если свет зажегся», Е.А. Алябьева «Ребенок в мире взрослых», А Богдарин «Знакомые профессии»	
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект			
			«Где и как изготавливают машину «Курганец?»	«В каких городах есть курганские мосты?»
	Электронная медиатека			
	Мультфильмы «Незнайка за рулем» Экран, 1972г., «Сказка о машинах» 1975г	Виртуальная экскурсия по ООО «Курганский автобусный завод» (КАВЗ)	Виртуальная экскурсия по проектному институту «Курганскому машиностроительному заводу»	Виртуальная экскурсия по «Стальмосту им. Н.В. Парышева» (конструкторское бюро), на мост через реку Тобол

Блок-сфера «Лёгкая промышленность»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняягруппа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Швея	Обувщик	Закройщик	Модельер
Задачи	Формировать элементарные представлениясо профессии швеи. Развивать умение определять профессию швеи по действиям.	Формировать представлениясо профессии обувщика. Развивать умение определять профессию обувщика по действию.	Формировать представления о профессии закройщика. Развивать умение определять профессию закройщика по инструментам.	Расширять представления о швейном производстве через знакомство с профессией модельера. Развивать умение определять профессию модельера по инструментам.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям швеи, обувщика, закройщика, модельера и гордость за зауральское швейное производство. (фабрика «Юнона»)			
Формирования представлений	Действия			
	Швея шьет одежду.	Обувщик шьет и ремонтирует обувь.	Закройщик снимет мерки, раскраивает одежду.	Модельер рисует эскизы одежды
	Орудия труда			
	Швейная машинка, игла, нитки, сантиметровая лента	Колодки для обуви, шило, мел, кожа, производственн ая швейная машина, нитки, сапожный нож.	Сантиметровая лента, мел, ножницы,лекало.	Карандаш, бумага, компьютер
	Спецодежда			
	Фартук, косынка			
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	«Шьёт» на игрушечной швейной машине	Ремонтирует обувь с помощью игрушечного молотка.	Снимает мерки, обводит выкройку мелом, вырезает детали изделия.	Придумывает и рисует кукольную одежду.
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки ивидеопрезентации			
	«Кто шьет одежду?»	«Кто изготавливает обувь?»	«Кто использует лекало для изготовления одежды?»	«Кто создает эскизы для платьев и костюмов?»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Обувщик»	«Закройщик»	«Модельер»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Швея»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Сказка про Белочку-умелочку» Союзмультфил ьм	«Кот в сапогах», Союзмультфиль м !1968г.	«Золушка», Союзмультфильм197 9г «Храбрый портняжка» Союзмультфильм 1964	«Голый король»Союзмультфил ьм 1990г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	-	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская»	«Закройщик»	«Кто придумывает одежду?»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«В поисках швейной шкатулки»	По мотивам сказки «Кот в сапогах»	«Поиск в доме моды»	
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			

	«Портниха» муз. И. Понаморевой, сл. Г Бореловской	«Песня про сапожника»,муз. Д. Тухманова Музыкальная сказка «Сапожник» (польская народная мелодия)	«Портниха», сл. С. Красикова, муз. Т. Чудова	Группа «Непоседы», песня «Маленькая модница» муз. Ю. Кудинова, сл. Щепотьева
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Профессия швеи»	Раздел «Профессия обувщика»	Раздел «Профессия закройщика»	Раздел «Профессия модельера»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Ателье «Золушка»	Швейная фирма «Юнона»
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Швейная мастерская»	«Обувная мастерская «Каблучок»	«Ателье «Золушка»	«Дом моделей»
	Дидактические игры			
	«Что нужно швее для работы?» «Угадай на ощупь», «Подбери Маше наряд на день рождения»	«Найди лишнее», «Кому, что нужно для работы?», «Кто здесь был и что забыл?»	«Кто, что делает?», «Исправь ошибку», «Что лишнее?», «Кто на фото?», «Найди и расскажи»	«Найди лишнее», «Подбери платье для куклы», «Узнай тканьна ощупь», «Ателье для кукол», «Собери выкройки»
	Чтение художественной литературы			
	Л. Куликов «Белочка-Умелочка», Т. Шорыгина «Швея», С. Васильева «Портной», О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах», М. Жаманбалинов «Вы мастер - золотые рука»	Ш. Перро «Золушка», И. Карпова «Портной», Г.Х. Андерсен «Новый наряд для короля», К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», Б. Заходер «Портниха», Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье», И. Солнышко «Мамины профессии», Г. Кругляков «Мода», Сеил Баранбаев «Мастерица»
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект			
			«Как использовать бросовый материал для создания костюма?»	
	Электронная медиатека			
	Л. Куликов «Белочка-Умелочка», О. Иванова «Еж-портняжка»	Ш. Перро «Кот в сапогах», М. Жаманбалинов «Вы мастер - золотые рука»	Ш. Перро «Золушка», Братья Гримм «Храбрый портняжка»	Т. Шорыгина «Новое платье», И. Солнышко «Мамины профессии», Г. Кругляков «Мода»,

Блок-сфера «Пищевая промышленность»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Повар	Пекарь	Кондитер	Технолог

Задачи	Формировать элементарные представлени я о профессии повара. Развивать умение определять профессию повара по инструментам.	Формировать представления о профессии пекаря. Развивать умениеопределять профессию пекаря по инструментам.	Формировать представления о профессии кондитера. Развивать умение определять профессию кондитера по инструментам.	Расширять представления о профессии технолога. Развивать умение определять профессию технолога по действиям.
	Воспитывать уважительное отношение к профессиям сферы питания, бережное отношения к продуктам труда.			
Формирования представлений	Действия			
	Повар режет овощи, мясо, печет пирог, варит: суп, кашу, компот.	Пекарь замешивает тесто, раскатывает в формы готовое тесто по весу, следит за внешним видом, вкусовыми качествами, запахом, процессом выпечки.	Кондитер изготавливает, выпекает торты, печенье, вафли, мармелад, пирожное, украшает.	Технолог контролирует качество сырья, придумывает рецепты, следит за технологией изготовления кондитерских изделий.
	Орудия труда			
	Плита, кастрюля, противень, разделочная доска, посуда.	Духовой шкаф, тестомесильная машина, формы для выпечки, часы, печь, нож.	Духовой шкаф, формы для выпечки, миксер, кондитерский шприц, мешок, специальные ножи.	Компьютер, компьютерные программы, технологические карты.
	Спецодежда			
	Колпак, фартук, перчатки			
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Готовит суп, кашу, компот.	Замешивает тесто, раскладывает по формам, ставит в духовой шкаф.	Замешивает тесто для сладкой выпечки, раскладывает тесто, украшает кондитерские изделия.	Следит за процессом приготовления пищи по технологическим картам.
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«В детском саду вкусно пахнет»	«Где пекут баранки?»	«Торт для Антошки»	Технологический процесс изготовления конфет. «Кто придумал конфеты?»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Пекарь»	«Кондитер»	«Кто придумал конфеты?»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Повар»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Рататуй» США, 2007	«Пекарь и трубочист», Союзмультфильм , 2014г.	«Сладкая сказка», Союзмультфильм1970 г	«Приключения желтого чемоданчика», 1970г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	-	Хлебокомбинат №1	-	-
	Технология лэпбукинга			
	«Угадай профессию»	«Вот он, хлебушек душистый»	«Самый сладкий мастер»	«Все профессии нужны, все профессии важны»
	Социо-игровая технология (квест)			

	«Быть я поваром хочу!»	«Подготовка к празднику»		
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Песенка веселой поварихи» муз. В. Живова, сл. И. Лагерева	«Вкусный пирог», муз. С. Коренблита сл.Д. Хармса	«Замечательный пирог», «Песенка поваров» сл. А. Филиппенко, муз. Т. Волгиной.	«Повар» муз. А. Самонова, сл. А. Расцветникова.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Повар»	Раздел «Пекарь»	Раздел «Кондитер»	Раздел «Технолог»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Кондитерская «Буше»	
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Повар»	«Хлебопекарня»	«Кондитерская «Тортикова»	«Лаборатория продуктов»
	Дидактические игры			
	«Кому, что надо?», «Сваримобед», «Кто назовет больше действий».	«Найди лишнее», «Кому, что нужно для работы?», «Хлебное дерево»	«Кто, что делает?», «Здоровая пища», «Опиши и угадай».	«Для какой профессии это нужно?», «Кто на фото?».
	Чтение художественной литературы			
	А. Толстой «Три медведя», А. Дьяченко «Молочная сказка»Братья Гримм «Горшочек каши» С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», «Я вареники люблю», С. Миллиган (пер. Г. Кружкова) «Обжорка».	М.М. Пришвин «Лисичкин хлеб». Е. Благинина Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный», «Легкий хлеб», Загадки о хлебе, поле, комбайне, зерне.	Джанни Родари «Чем пахнут ремесла»Б. Заходер «Вот так мастера», Кира. Кононович «Портной», Г.Х. Андерсен «Рецепт на завтрак», В. Орлов «Почему исчез обед?», Н. Найденова «Гости».	В. Катаев «Цветик-семицветик», В. Маяковский «Кем быть?» Г. Шалаева «Правила поведения и этикет за столом», И. Солнышко «Маминыи папины профессии».
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект			
	«Как появилась булочка?»		«История Хлебокомбината №1»	
	Электронная медиатека			
	Виртуальная экскурсия по Хлебокомбинату №1			

Блок-сфера «Не пищевая промышленность. Профессии социальнойсферы»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Парикмахер	Продавец	Почтальон	Библиотекарь

Задачи	Формировать элементарные представления о профессии парикмахера. Развивать умение определять профессию повара по действию и инструментам.	Формировать представления о профессии продавца. Развивать умение определять профессию пекаря по ассортименту товара.	Расширять представления о деятельности работников почты: оператор почты, почтальон. Развивать умение определять профессию работника почты по действиям.	Формировать представления о профессии библиотекаря. Развивать умение определять профессию библиотекаря по действиям.
	Воспитывать интерес к профессиям социальной сферы, гордость за писателей и поэтов Зауралья (Л. Куликова, В. Потанина).			
Формирования представлений	Действия			
	Парикмахер стрижет волосы, укладывает волосы, делает прическу, окрашивает волосы.	Продавцы различных товаров взвешивают, предлагают товар, выбивают товарный чек	Почтальон разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей. Оператор почты принимает и выдает посылки, письма, бандероли, социальные выплаты.	Библиотекарь заполняет формуляры, подбирает книги, выдает книги, проводит выставки книг, познавательные мероприятия для детей.
	Орудия труда			
	Расческа, ножницы, фен, плойка, средства гигиены: шампуни, бальзамы, лак для укладки.	Весы, кассовый аппарат, деньги.	Компьютер на почте, кассовый аппарат, сургучная печать, упаковочный материал	Формуляры, книги, ручка, журналы, газеты, проектор, компьютер.
	Спецодежда			
	Фартук, перчатки	Одежда в зависимости от направления товара	Униформа почты России: юбка, классическая белая блуза, пиджак, жилет синего цвета, брюки.	Одежда в деловом стиле
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	«Стрижет», укладывает, «окрашивает» волосы.	Взвешивает, предлагает товар, выбивает товарный чек, дает сдачу.	Разносит газеты, журналы, заказные письма, квитанции, извещения на получение посылок, бандеролей.	Заполняет формуляры, подбирает и выдает книги, проводит выставки.
			Упаковывает, взвешивает, выписывает квитанции, выдает деньги.	
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«Кто сделает прическу на праздник?»	«Кто поможет в магазине выбрать подарок для друга?»	«Посылка для полярников»	«Где можно найти нужную книгу?»
	Кейс (фотокейс)			

	-	«Продавец»	«Почтальон»	«Библиотекарь»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Парикмахер»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Почему у льва большая грива», 1976 «Маша и медведь. Красота страшная сила» серия№40	«Волшебный магазин», Союзмультфильм,	«Каникулы в Простоквашино», Союзмультфильм 1980г	«Гришкины книжки», 1978г на стихи С. Маршака «Наш друг Пиши-Читай» 1991г
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«Салон красоты»	«Супермаркет»	«Почты мира»	«Знаменитые библиотеки мира»
	Технология лэпбукинга			
	«Мастер причесок»	«Моя мама - продавец»	«Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне…»	«Книжкин дом»
	Социо-игровая технология (квест)			
			«Получи посылку»	«По страницам знакомых сказок»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Отчего на голове не растут цветочки» муз. А. Баранова, сл. А. Ахундовой	Песня продавца овощей из мультфильма «Чебурашка», муз. В. Шаинского сл. Д. Хармса	«Песня почтальона» О. Ануфриев.	«Песня о библиотекаре» И. Тюкавин, «Книжкина колыбельная» муз. В. Живова, сл. Р. Мухи
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Парикмахер»	Раздел «Продавец»	Раздел «Почтальон»	Раздел «Библиотекарь»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Почта России	Курганская областная библиотека имени А. К. Югова
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Салон красоты»	«Гипермаркет»	«Почтовое отделение»	«Библиотека»
	Дидактические игры			
	«Подбери для парикмахера нужный инструмент», «Что лишнее?».	«Угадай профессию», «Разложи по полочкам»	«Найди лишнее», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».	«Чей рассказ?», «Собери картинки».
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «В парикмахерской»,	В.И. Мирясова «Продавец».	С. Михалков «Почта»,	С. Михалков «Дом книг», «Как бы жили
	«Загадки о профессиях», Д. Суслин Веселые рассказы для детей «Парикмахер».	Б. Воронько «Сказка о необычных покупках», Стихотворение О. Емельяновой «Магазин игрушек».	Т. Шорыгина «Беседы о профессиях»	мы без книг?» С. Маршак «Книжка про книжки».
Взаимодействиес семьей	Детско-родительский проект			
			«История почтовой марки»	«Известные поэты и писатели Зауралья»
	Электронная медиатека			

	По стихотворению Эммы Мошковской 1975г «Поход в парикмахерскую»	Э. Мошковская «Веселый магазин»	«Песенка почтальона» муз. А. Александрова, сл. В. Тулиновой	«Знаменитые библиотеки мира»

Блок-сфера «Строительство»

Возрастная группа	Младшая группа	Средняя группа	Старшаягруппа	Подготовительна я к школе группа
Профессии	Плотник	Штукатур – маляр	Крановщик	Архитектор
Задачи	Формировать элементарные представления о профессии плотника. Развивать умение определять профессию плотника по действию и инструментам.	Формировать представления о профессии штукатура – маляра. Развивать умение определять профессию штукатура - маляра по действиям.	Формировать представлениято профессии крановщика. Развивать умение определять профессию крановщика по инструментам.	Формировать представления о строительных профессиях. Развивать умение определять профессию архитектора по действиям.
	Воспитывать интерес к строительным профессиям и результатам их труда.			
Формирования представлений	Действия			
	Плотник ремонтирует, пилит, забивает гвозди.	Штукатур - маляр красит, штукатурит.	Крановщик поднимает и перевозит строительные грузы.	Архитектор придумывает, рисует схемы построек.
	Орудия труда			
	Пила, молоток, гвозди, деревообрабатывающий станок, измерительная рулетка.	Шпатель, ведро, кисти, краска.	Кран.	Чертежная доска, ластик, карандаш, компьютер.
	Спецодежда			
	Комбинезон, куртка	Комбинезон, куртка, кепка, каска	Комбинезон, куртка, каска.	Костюм в деловом стиле
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Пилит, забивает гвозди, измеряет.	Красит, штукатурит.	Поднимет и перевозит строительные грузы.	Придумывает и рисует схемы построек..
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки ивидеопрезентации			
	«Кто отремонтировал стульчик?»	«Почему дома серые?»	«Кто управляет краном?»	«Самый необычный дом»
	Кейс (фотокейс)			
	-	«Штукатур - маляр»	«Крановщик»	«Архитектор»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Плотник»	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Кошкин дом», 1958 Союзмультфильм, «Песенка мышонка» 1938г Союзмультфильм	«Тяп, ляп, маляры», 1984г Союзмультфильм , режиссер Г. Бардин	«Чебурашка идет в школу»,	Н. Носов «Незнайкав Цветочном городе», «Дом который построил Джек»
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			

	Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)			
	Технология лэпбукинга			
	«В мастерской у плотника»	«Люди, каких профессий работают на стройке?»		
	Социо-игровая технология (квест)			
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Веселый молоток» муз. Ф. Брукко, сл. В. Суслова.	«Песенка маляра», муз. И. Габели сл. И. Лешкевич.	«Строитель» муз. Е. Тиличеевой, сл. Веклигоновой.	«Новый дом» муз. Р. Бойко, сл. Л. Дербенева.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Плотник»	Раздел «Штукатур - маляр»	Раздел «Крановщик»	Раздел «Архитектор»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
				Курганский проектный институт
Центр развития	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Мастерская»	«Город мастеров»	«Строительный двор»	«Конструкторское бюро»
	Дидактические игры			
	«Подбери для плотника нужный инструмент», «Что лишнее?», ТРИЗ «Хорошо-плохо».	«Веселая палитра», «Что лишнее?».	«Найди лишнее», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».	«Разные дома», «Лото профессии», «Кому, что нужно для работы».
	Чтение художественной литературы			
	«Теремок»,В.Сутеев «Разные колеса»,Б. Заходер «Строители»	М. Пожаров «Маляры».	О. Перепелкин «Крановщик».	О. Емельянова «Архитектор строит дом» С. Баруздин «Кто построил этот дом?».
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект			
	«Как получаются деревянные игрушки?»			«Из чего был построен старый Курган?»
	Электронная медиатека			
	«Кошкин дом», 1958 Союзмультфильм, «Песенка мышонка» 1938г Союзмультфильм	«Строителям спасибо» Муз. М Парацхаладзе, сл. В. Татаринова	Фильм «Кто строит дом?» (о строительных профессиях)	

Блок-сфера «Сельское хозяйство»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняягруппа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Садовник	Оператор по уходу за животными (Доярка, ветеринар)	Механизатор (комбайнер и тракторист)	Агроном – селекционер

Задачи	Формировать элементарные представления о профессии садовника. Развивать умение определять профессию садовника по действию и орудиям труда.	Формировать представления о профессиях доярки, ветеринара. Развивать умение определять профессии доярки, ветеринара по действиям.	Расширять представления о профессиях сельского хозяйства: механизатор (комбайнер, тракторист). Развивать умение определять профессию механизатора по действиям и орудиям труда.	Систематизировать представления о профессиях сельского хозяйства. Закреплять умение определять профессии села по трудовым действиям и орудиям труда.
	Воспитывать уважение и интерес к профессиям сельского хозяйства, гордость за выдающихся людей труда (Т.С. Мальцев).			
Формирования представлений	Действия			
	Садовник готовит для посадки семена, грунт; высаживает, поливает, рыхлит, удобряет почву, убирает сорняки.	Доярка доит, ухаживает за животными. Ветеринар осматривает животных, лечит.	Механизатор пашет, сеет, убирает урожай.	Агроном – селекционер отбирает качественные семена, создает новые сорта.
	Орудия труда			
	Лопаты, грабли, лейки, секатор, опрыскиватель.	Доярка: доильный аппарат, фляги для молока. Ветеринар: фонендоскоп, градусник, шпатель, шприц.	Сельскохозяйственны е машины.	Почвенный термометр, влагомер зерна, персональный навигатор, лупа, микроскоп, колбы.
	Спецодежда			
	Рабочий комбинезон, сапоги.			
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Поливает, рыхлит, удобряет, садит.	Ухаживает за животными. Осматривает животных, лечит, делает прививки.	Управляет игрушечным комбайном, трактором убирает с поля воображаемый урожай.	Отбирает качественные семена, придумывает новые сорта (рисует, лепит, делает аппликацию)
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки ивидеопрезентации			
	«Почему нельзя рвать цветы в парке?»	«Чем полезно молоко?», «Что случилось с собакой?»	«Откуда хлеб пришел?»	«Почему колоски разные?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Садовник»	«Доярка», «Ветеринар»	«Механизатор»	«Агроном-селекционер»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Антошка», 1969 Союзмультфильм	«Приключения попугая Кеши в деревне», 1987г Союзмультфильм	«Барбоскины», 173 серия «Великий агроном»	Документальный фильм о Т.С. Мальцеве
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
		ЗАО «Глинки»	Музей Т.С. Мальцева в селе Мальцева	
	Технология лэпбукинга			
	«Мой сад-огород»	«Сельскохозяйственные профессии»		
	Социо-игровая технология (квест)			

	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Веселый огород» муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского.	Слушание песни «Кто пасется на лугу?» А. Пахмутовой.	Песня «Загадки» муз.и сл. Д. Воскресенского.	«Слава хлебу!» сл.Л. Дербенева.
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
	Раздел «Садовник»	Раздел «Доярка»	Раздел «Механизатор»	Раздел «Агроном-селекционер»
Сетевое взаимодействие			Промышленный туризм (экскурсии)	
			Курганский областной краеведческий музей (серия экспонатов о жизни и деятельности Т. С. Мальцева)	
	Игровой центр «Кем быть». Сюжетно-ролевые игры			
	«Садовник»	«Скотный двор»	«Сельскохозяйственные работы»	
	Дидактические игры			
	«Подбери для садовника нужный инструмент»,	ТРИЗ «Хорошо-плохо».	«Профессии», «Что лишнее?».	«Найди лишнее», «Лото профессии».
	Чтение художественной литературы			
	«Репка», РНС; «Пых», УНС	А. Толстой «Коровушка»,Ю. Черных «Крошечка-Хаврошечка», Б. Жидков «Рассказы о животных».	А. Ивич «Как убирают урожай» (рассказы детям), К. Паустовский «Теплый хлеб».	Н. Верещагин «Золотой колосок» И. Рогалева «Хлеб всему голова».
Взаимодействие с семьей	Детско-родительский проект			
	«Чем славится хлеб других национальностей, проживающих в Курганской области»			
	Электронная медиатека			
	«Песня садовода», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой	«Доктор зверят», муз. В. Успенского, сл. И. Резника, К. Ушинский «Бодливая Корова»	Н. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Как курочка хлеб испекла», А. Богдарин «Хлебный секрет»	Виртуальная экскурсия по музею Т. С. Мальцева в селе Мальцево.
		В. Инбер «Больница для зверей» Виртуальная экскурсия по ЗАО «Глинки»		

Блок-сфера «Культура»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Профессии	Профессии театра (Артист)	Профессии театра (Костюмер, гример)	Профессии музея (Экскурсовод)	Профессии филармонии

Задачи	Формировать элементарные представления о профессии артиста. Развивать умение определять профессию артиста по действиям и костюмам.	Расширять представления о профессиях театра: костюмер, гример. Развивать умение определять профессии костюмера и гримера по действиям и орудиям труда.	Формировать представления о профессии экскурсовода. Развивать умение определять профессию экскурсовода по действиям.	Систематизировать представления о профессиях культуры (композитор, дирижер). Развивать умение определять профессию композитора по действиям.
	Воспитывать интерес к профессиям театра через знакомство с кукольным театром «Гулливер»		Воспитывать интерес к профессиям культуры, знакомя детей с Курганским областным краеведческим музеем, Художественным музеем, Областной филармонией. Воспитывать гордость за выдающихся деятелей культуры Зауралья (Г. Травников, А. Фадеев, Г. Чебаков)	
Формирования представлений	Действия			
	Артист управляет куклами, озвучивает, играет роль.	Костюмер шьет, следит за состоянием костюмов. Гример наносит грим, создаёт образ.	Экскурсовод организует экскурсии, рассказывает об экспонатах.	Композитор сочиняет музыку, записывает нотами. Музыкант - исполнитель исполняет произведения на музыкальном инструменте или голосом. Дирижер руководит хором или оркестром.
	Орудия труда			
	Куклы разноговида, ширмы, костюмы.	Костюмер:швейная машинка, утюг, ножницы, швейная фурнитура. Гримёр: парики, кисточки, косметика, клей, аксессуары для создания образа.	Указка, компьютер, планшет, микрофон.	Композитор: музыкальные инструменты, ноты. Музыкант – исполнитель: партитура, микрофон. Дирижер: палочка для дирижера.
	Спецодежда			
	Концертная одежда.			
Умения	В игровой деятельности ребёнок имитирует действия с игрушками			
	Играет куклами.	Костюмер: утюжит, стирает, подшивает костюмы.	Организует детей рассказывает об экспонатах.	Композитор: придумывает музыку, записывает ноты. Музыкант-исполнитель исполняет на игрушечных инструментах произведения, поёт. Дирижер руководит детьми.
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видеопрезентации			
	«Где живёт марионетка?»		«Для чего нужны музеи?»	«Что такое филармония?»
	Кейс (фотокейс)			
	«Артист»	«Гримёр»	«Экскурсовод»	«Композитор»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	-	-	-	-

	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Театр кукол С.В. Образцова», 1972 Союзмультфильм	«Заяц-портной», 1937г Союзмультфильм	«Ну, погоди! В музее», 1978 Союзмультфильм	«Необыкновенный концерт», Союзмультфильм
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	Курганский театр кукол «Гулливер»		«Я поведу тебя в музей»	«Курганская областная филармония»
	Технология лэпбукинга			
	«Профессии культуры»			
	Социо-игровая технология (квест)			
	Не планируется			
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
	«Артистка» Д. Кабалевского	Не планируется		«Дирижер» музыка и слова С. Морозова
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Сетевое взаимодействие	Не планируется	Промышленный туризм (экскурсии)		
		Курганский театр кукол «Гулливер»	Курганский Областной Краеведческий музей	«Курганская областная филармония»
Центр развития	Игровой центр «Кем быть»Сюжетно-ролевые игры			
	«Театр»		«Музей»	«Оркестр»
	Дидактические игры			
	Лото «Что возьмем в театр?», «Угадай сказку», «Театральные профессии»	«Четвертый лишний», «Запомни и повтори», «Угадай на чем играем», «Назови композитора музыки», «Угадай мелодию»	«Профессии», «Что лишнее?».	Лото «Что возьмем в театр?», «Угадай сказку», «Театральные профессии»
	Чтение художественной литературы			
	Т. Шорыгина «Артист»,«Трудная роль» В. Берестов «В кукольном театре»		А. Барто «Я поведу тебя в музей»	Рассказ «Дирижёрская палочка» интернет-ресурс
Взаимодействиес семьей	Детско-родительский проект			
	«Как оживает кукла?» (Курганский театр кукол «Гулливер»).			
	Электронная медиатека			
	Д/И «Угадай сказку»	«Заяц-портной» Союзмультфильм 1937г	«Кто поедет на выставку» Союзмультфильм 1964г.	Рассказ «Дирижёрская палочка» интернет-ресурс

Блок – сфера «Армия и служба безопасности»

Возрастная группа	Младшаягруппа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Профессии	Полицейский	Пожарный	МЧС	Армия
Задачи	Формировать элементарное представление о профессии полицейского. Развивать умения определять профессию полицейского по действиям и одежде.	Формировать представление о профессии пожарного. Развивать умения определять профессию пожарного по действиям и орудиям труда.	Расширять представления о профессии сотрудников МЧС (служба спасателей). Развивать умения определять профессии по действиям и орудиям труда.	Формировать представления об армейских профессиях: пограничник. Развивать умения определять профессию пограничника по действиям.

	Воспитывать уважительное отношение к профессиям службы безопасности и армии. (Курганским институтом ФСБ.)			
Формирование представлений	Действия			
	Полицейский следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывают штрафы.	Пожарный тушит огонь, спасает от огня	Спасатели разбирают завалы, достают из люков пострадавших, спасают утопающих, тушат пожары при катастрофах.	Пограничник охраняет границы РФна суше, на море, в воздухе, проверяют документы и багаж на КПП.
	Орудия труда			
	Бронежилет, жезл, фонарик радар, квитанции рациянаручники полицейская машина	пожарная машина, лестница, пожарные рукава, щит, огнетушитель, топор пожарный, ведро	специализированная техника: вертолеты, вездеходы, лебедки, лестницы, специализированные костюмы	оружие, оборудование для отслеживания противника.
	Спецодежда			
	фуражка, китель, брюки, рубашка серо-голубого цвета, галстук	защитный шлем (каска), наплечник, подбородочный ремень, быстро застегивающийся пояс (ремень), сапоги, кожаные перчатки (краги), боевая одежда (боевка) из трудно воспламеняющегося материала	комбинезон, плащ-накидка пончо, брюки, кепка, фуражка, китель, рубашка, галстук, пилотка	китель, брюки, берет, панама, пилотка с козырьком, камуфлированный комбинезон
	В игровой деятельности ребенок имитирует действия с игрушками			
Умения	следит за порядком на дороге, останавливает машины, проверяет документы, выписывают штрафы	тушит огонь, спасает от огня	разбирают завалы, достают пострадавших, спасают утопающих, тушат пожары при катастрофах	охраняет границы РФ на суше, на море, в воздухе, проверяют документы и багаж на КПП
Формы и технологии	Технология проблемного обучения с использованием игрушки и видео презентации			
	«Что делает Дядя Степа милиционер?»	«Кто потушит кошкин дом»	«Что это за звуки?»	«Как охраняются границы России?»
	Кейс (фотокейс)			
	Не планируется	«Пожарный»	«МЧС-спасатели»	«Пограничник»
	Мнемотехнология (мнемотаблица)			
	«Полицейский»	-		
	ИКТ (просмотр мультфильмов)			
	«Дядя Степа милиционер»	«Пес Рекс. Рекс - пожарник»	«Приключения Зины и Кеши в метрополитене»	Просмотр детского кинофильма «Внимание, черепаха!», «Пограничный пес, Алый»
	ИКТ (виртуальная экскурсия)			
	«Полицейские в городе Кургане»	«Пожарные на задании»	«Спасатели МЧС на льду»	«Пограничник на заставе»

	Технология лепбукинга			
	«Есть такая профессия - Родину защищать»	«Пожарная безопасность», «Чтобы не было беды»	«МЧС-спасатели»	«Каждой профессии -слава и честь», «23 февраля»
	Социо-игровая технология (квест)			
	«Шпионы»	«Юные пожарные»	«Школа безопасности»	«Патриоты»
	Работа музыкального руководителя (восприятие музыки)			
		«Песня пожарника» музыка Е. Птичкина, слова М. Пляцковского	«Летчики-пилоты» музыка Г. Чебакова, слова А. Фаткина	«Защитники отечества», «Пограничник», «На границе» музыка В. Волкова, слова Е. Карасевой, «Бойцы идут» музыка В. Кикты, слова В.Татаринова
	Систематизация представлений о профессиях (рабочая тетрадь)			
Сетевое взаимодействие	Промышленный туризм (экскурсии)			
	Не планируется	Не планируется	Музей истории пожарной охраны.	Курганский пограничный институт ФСБ России
	Игровой центр «Кем быть» Сюжетно-ролевые игры			
	«Полицейский»	«Пожарная часть»	«Юный спасатель»	«Пограничники»
	Дидактические игры			
Центр развития	«Узнай по описанию», «Кому, что нужно для работы»	«Профессии», «Что лишнее», «Одень пожарного»	«Угадай профессию» «Кем я стану», «Найди ошибки», «Собери целое», «Я скажу, а ты продолжи», «Исправь ошибку»	«Лото-профессии», «Почини военную технику», «Кто за кемв строю», «Что делают солдаты»
	Чтение художественной литературы			
	С. Михалков «Дядя Степа», Ф. Маяковский «Кем быть» (стихи малышам)	К.И. Чуковского «Путаница», «Пожарные на учение» Маршак С.Я., «Пожарные собаки» Толстой Л.	«Незнайка на Луне» Носов Н., «Обвал» Жидков Б. И. Карпова «Спасатель».	«Тимур и его команда» Гайдар А., «Дозор» Александрова З.Бегунова «От кольчуги до мундира», А. Барто «На заставе»
Взаимодействиес семьей	Детско-родительский проект			
	«Свет возвращающий элемент»	«Из истории пожарного дела»	«Из жизни спасателей» 1раздел: второй День рождения, 2 раздел: спасенные животные, 3 раздел: это все о нем.	«Как мой папа в армии служил»
	Электронная медиатека			

	С. Маршак «Рассказ о неизвестномгерое»	С. Маршак «Пожар», А. Я. Гимадеева «Не надо играть с огнем!»	М. Ф. Янкина «Случайс телевизором»	Д/И «Кому, что нужно для работы», «Карнаухова «Русские богатыри», Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», Т. Шорыгина «Военнослужащий», «Мой папа капитан»

Содержательная часть программы «Профессиональный компас» направлена на ознакомление детей дошкольного возраста с трудовой деятельностью и учитывает социально-экономическую ситуацию в Курганской области, культурное наследие Зауралья.
При реализации содержательной части следует учитывать индивидуальные особенности развития дошкольника.
Программа рассчитана на проведение досугового времени с детьми в любой период года в рамках образовательных и спортивных мероприятий.
Содержание может интегрированно вводиться на занятиях, как групповых, так и подгрупповых; в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной детской деятельности.
Программой предусмотрено использование рабочей тетради по ранней профориентации, представляющей собой структурированный сборник заданий, подготовленный специально для детей с 3 до 7 лет.
Реализацию программы осуществляет коллектив педагогов (воспитатель, музыкальный руководитель и др.) во взаимодействии с представителями социума, родителями (законными представителями).
Формы работы с родителями (законными представителями):

– индивидуальные собеседования;

– консультации, беседы;

– совместное проведение мероприятий;

– организация консультаций с различными специалистами по запросам родителей.

Условия работы с родителями (законными представителями):

– целенаправленность;

– систематичность;

– дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;

– доброжелательность и внимание.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченностьметодическими материалами и средствами обучения и воспитания

Технологические карты сюжетных игр
Технологические карты дидактических
игрТехнологические карты квестов
Рабочие тетради со второй младшей группы по подготовительную группу.
Лэпбуки по каждой профессии
Перечень детской художественной литературы
Перечень музыкальных произведений

Нотный сборник
Электронная медиатека:

- Сборник мультфильмов

- Сборник виртуальных экскурсий

- Сборник мотивационных ситуацийИгровой центр «Кем быть?

приложение №2
К образовательной программе дошкольного образования МКОУ «Шастовская СОШ», Согласованной на Педагогическом совете МКОУ «Шастовская СОШ» протокол № 12 от 22.08.2023 года утвержденной Приказом и.о. директора МКОУ «Шастовская СОШ»от 28.08.2023г № 57/1

Программа
«Цветик - семицветик»

с. Шастово, 2023г

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы 4
1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы 4

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Обязательная часть 5

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 37

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Программа определяет содержание и структуру деятельности педагога-психолога по направлениям: психопрофилактика, психодиагностика, психокоррекция, психологическое консультирование в процессе реализации образовательного процесса с детьми раннего и дошкольного возраста от 3 до 7 лет, родителями воспитанников и педагогами ОУ.

Программа предусматривает непрерывное психологическое сопровождение и развитие ребенка на протяжении всего дошкольного возраста.

Учитывая специфику профессиональной деятельности педагога-психолога ОУ, - значительное место уделяется целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей.

Содержание программы реализуется с учетом возрастных особенностей дошкольников и спецификой ОУ.

Поддержание и укрепление психического здоровья воспитанников является одной из приоритетных задач развития современного дошкольного образования и рассматривается как условие реализации ООП ДО. Предметом деятельности педагога – психолога ОУ выступают интегративные качества ребенка, формируемые на протяжении дошкольного возраста.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель программы: психологическое сопровождение участников образовательного процесса, охрана и укрепление психического здоровья детей, коррекция недостатков в их психическом развитии.

Программа решает следующие задачи:

- охрана и укрепление психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- оказание помощи (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения и социализации;
- оказание консультативной помощь педагогам, родителям с целью преодоления проблем воспитания и развития детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной коррекционной педагогики);
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (законных представителей, педагогических работников) и детей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями;
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально — дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально во влечен в действия с игрушками другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разным и формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилами социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать своимысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослыми сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Приоритетные направления программы:

- **диагностическое**: обеспечивает выявление индивидуальных возможностей и способностей воспитанников; особенностей развития и учета в дальнейшей коррекционно-развивающей работе;
- **коррекционно-развивающее:** обеспечивает обоснованное построение коррекционно-развивающей работы, с учётом индивидуальных особенностей и потребностей детей; своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и имеющихся отклонений в познавательном и эмоционально-волевом развитии детей дошкольного возраста;
- **психопрофилактическое:** обеспечивает выявление факторов, способствующих возникновению и развитию признаков эмоционального неблагополучия ребенка (чувства неполноценности, низкая самооценка, трудности общения, неадекватная полоролевая идентификация, неадекватная возрастная идентификация). Применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных форм поведения (индивидуальные беседы с ребенком, воспитателями, родителями, применение подвижных, сюжетно-ролевых игр, использование и анализ продуктивных видов деятельности, отдельные приемы рациональной психотерапии);
- **консультативное:** обеспечивает помощь педагогам, родителям, с целью преодоления проблем воспитания и развития детей;
- **просветительское:** направлено на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями воспитательно-образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Согласно ФГОС ДО в ДОУ может проводиться оценка развития детей, его динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга).Психолого-педагогическая диагностика понимается как оценка развития и его динамики у детей дошкольного возраста. Обязательным требованием является связь такой оценки с оценкой эффективности педагогических действий и дальнейшим планированием образовательной работы.

Участие ребенка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач, а именно:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития);
- оптимизации работы с группой детей.

По результатам психодиагностики определяются следующие категории воспитанников:

Дети с выраженными нарушениями познавательной сферы.

1. Дети с пограничными показателями развития познавательных процессов.
2. Дети с дисгармоничным развитием (дети с аутичноподобным поведением,

дети с выраженными трудностями усвоения одной образовательной области при значительных успехах в другой образовательной области).

Дети с особенностями эмоционально-волевой сферы: агрессивные, тревожные, замкнутые, нерешительные, гиперактивные дети без выраженных трудностей усвоения программного материала при групповой работе педагога).

По результатам психодиагностики педагогам группы даются рекомендации по оптимизации образовательного процесса.

В течение учебного года проводится дополнительная углубленная диагностика развития ребенка по запросам участников образовательного процесса (педагогов, родителей).

Другим направлением психодиагностики является изучение особенностей психоэмоциональной сферы педагогов (а также представителей администрации) для профилактики «профессионального (эмоционального) выгорания». Основной метод исследования беседа, с применением проективных техник.

- Индивидуальная диагностическая работа с детьми по выявлению уровня психических процессов (подготовительные группы).
- Анализ уровня психических процессов после коррекционно-развивающих занятий (подготовительные группы).
- Индивидуальная диагностическая работа по выявлению уровня психических процессов, эмоциональной сферы (старшие группы).
- Анализ уровня развития психических процессов (старшие группы).
- Диагностика уровня адаптированности ребёнка к условиям ОУ проводится в сентябре и мае. Осуществляется данное обследование методом наблюдения за детьми в режимных моментах и разных видах деятельности.
- Диагностика познавательной и эмоционально-волевой сфер ребенка (по мере необходимости по запросу).

Для диагностики используются классические методики, позволяющие выявить уровень интеллектуального развития, произвольности, особенности личностной сферы. Диагностические материалы структурированы по возрастам: 3-4 года (вторая младшая), 4-5 лет (средняя группа), 5-6 лет (старшая группа), 6-7 лет (подготовительная к школе группа).

Методики изучения развития познавательных процессов

Направленность	**Использование методик**	**Автор**	**Форма проведения**
Вторая младшая группа 3-4 года			
Восприятие	«Коробкаформ»	А.А.Венгер, Г.Л.Выгодская.	Индивидуально
Мышление	«Матрешка3-составная»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Восприятие	«Цветные кубики»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Внимание,общая осведомленность	«Парные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Память	«Угадай ,чего не стало?»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Средняя группа 4-5 лет			
Восприятие	«Коробкаформ»	А.А.Венгер, Г.Л.Выгодская.	Индивидуально

Выявления общей Осведомленности ребенка	«Покажи и назови»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Восприятие ,моторика	«Матрешка» «Разрезные картинки»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Исследование объема образной памяти	«8предметов»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Внимание	«Лабиринты», «Найди такую же картинку»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Мышление	«Найди домик для картинки»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Воображение	«На что похоже»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Старшая группа 5-6 лет			
Самооценка	«Лесенка»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Мышления	«Нелепицы»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня сформированности представлений о временах года	«Времена года»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Внимание	«Найди такую же картинку»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Память	«10предметов», «10словЛурия»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявления уровня наглядно -образного мышления	«Найди семью»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Развитие наглядно - образного мышления	«Рыбка», «Последовательные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление сформированности образных пространственных представлений у ребенка	«Рисунок человека»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Подгрупповая,
Выявление уровня развития восприятия, умение воспроизводить целостный образ предмета	«Разрезные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития воображения	«На что это похоже»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Мелкая моторика	Домик	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально подгрупповая
Подготовительная к школе группа 6-7 лет			
Определение уровня готовности ребёнка к обучению в школе	Психолого-педагогический скрининг готовности к обучению в школе	Н.Семаго, М.Семаго	Подгрупповая
Выявление уровня развития тонкой моторики пальцев рук	«Вырежи круг»	О.А.Орехова	Индивидуально подгрупповая
Самооценка ребенка	«Лесенка»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально

Внимание	«Домик»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	
Оценка развития слуховой кратковременной памяти	«10 слов»	Н.Н.Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Словесно–логическое мышление	«Закончи предложения»	Н.Н.Павлова, Д.Г. Руденко	Индивидуально
Определение уровня развития логического мышления, уровня обобщения и анализа у ребенка	«4-й лишний»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития логического мышления, способности устанавливать причинно - следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщение	«Последовательные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Диагностика сформированност и умения выявлять закономерности и обосновывать свой выбор	«Найди недостающий»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление сформированности образных и пространственных представлений у ребенка, уровня развития его тонкой моторики; составление общего представления об интеллекте ребенка в целом, о его личностных особенностях	«Рисунок человека	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление Сформированности наглядно-образных представлений, способности к воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей	«Разрезные картинки»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Выявление уровня развития воображения ребенка, оригинальности и гибкости мышления	«На что это похоже»	Н.Н. Павлова, Д.Г.Руденко	Индивидуально
Адаптация детей к ОУ			
Эмоциональное состояние ребенка	1.Лист психолого-Педагогической адаптации	Калинина Р.Р.	Индивидуально
Диагностики эмоционально - личностного развития ребенка			
Диагностика психологического здоровья ребенка	Тест тревожности	Р.Теммл,М.Дорки, В.Амен.	Индивидуально

Изучение отношения ребенка к себе и другим, особенностей его самопринятия и принятия других	Методика «Два дома»		Индивидуально
Изучение особенностей самооценки и соотношения реального «Я» и идеального «Я»	Методика «Лесенка»	Щур	Индивидуально
Определение степени позитивного и негативного психического состояния	Методика «Паровозик»		Индивидуально
Диагностика внутрисемейных отношений	Тест «Рисунок семьи»		Индивидуально
Диагностика страхов у детей дошкольного возраста	Тест «Страхи в домиках»	Захаров	Индивидуально
Определение эмоционального состояния ребёнка, наличие агрессивности, её направления и интенсивности	«Кактус»	Панфилова М.А.	Индивидуально

Психологическая диагностика детей дошкольного возраста «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю .Куражевой

Группа Возраст	Цель	Название методики	Автор	Использ. литература
3-4года	Выявление особенностей восприятия формы и цвета	Задание «Домики фигуры»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей3-4летпод редакцией Н. Ю.Куражевой
	Исследование концентрации внимания	«Зашумленная картинка»	А.Р .Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей3-4летпод редакцией Н. Ю .Куражевой
	Исследование зрительной памяти	Задание «Волшебный сундучок»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой

	Исследование слухового внимания, степень развития распределения внимания	Задание «Почтальон»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Исследование развития репродуктивного воображения	Задание «Клякса»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование мыслительных Операций «анализ и обобщение»	Задание «Назови одним словом»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н.Ю.Куражевой
	Выявление понимания инструкции, устойчивости внимания	Задание «Дорожка»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Анализ состояния слуховой памяти	«Заучивание10слов»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н.Ю.Куражевой
	Выявление способности к произвольной деятельности, наличие самоконтроля	Задание «Паровозик»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Изучение понимания эмоциональных состояний	Задание «Эмоции»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей3-4лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Выявление степени развития мелкой моторики ребенка	Задание «Рисунок»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 3-4 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
4-5лет	Выявление степени овладения зрительным синтезом и зрительной памяти	Задание «Разрезная картинка», задание «Волшебный сундучок»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой

	Исследование способности к установлению причинно-следственных связей	«Последовательность событий»	Н.Бернштейн	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Выявление особенностей восприятия формы и цвета	Задание «Фигуры»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н.Ю .Куражевой
	Исследование Концентрации внимания	«Зашумленные картинки»	А.Р.Лурия	Диагностический Комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н.Ю.Куражевой
	Исследование слухового внимания	Задание «Почтовый ящик»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление понимания инструкции, устойчивости внимания, степени развития мелкой моторики	Задание «Проведи по дорожке»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Определение особенностей развития пространственного восприятия, наглядно-зрительного мышления, зрительного внимания, распределения внимания	Задание «Домик»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Исследование развития репродуктивного воображения и элементов творческого	Задание «Разноцветные лужи»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет по дредакцией Н. Ю. Куражевой
	Выявление способности к произвольной деятельности, наличие самоконтроля	Задание «Лес»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Анализируется состояние слуховой памяти, активности внимания	«Заучивание10слов»	А.Р.Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н.Ю. Куражевой

	Исследование мыслительных операций «обобщение», «концентрация», «исключение на основе обобщений»	Задание «Книжка-малышка»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 4-5 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Изучение понимания эмоциональных состояний	Задание «Котята»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей4-5лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
5-6лет	Выявление степени овладения зрительным синтезом	Задание «Разрезная картинка»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Исследование развития логического мышления, способности установления причинно-следственных связей	«Последовательность событий»	Н.Бернштейн	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Исследование мыслительных операций	«Овладение общей структурой мыслительной деятельности»	У.В. Ульенковой	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н.Ю.Куражевой
	Исследование мыслительной операции «исключение»	«Что лишнее?»	Р.С.Немов	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Исследование слухового внимания, пространственного восприятия	Задание «Пожалуйста»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н.Ю. Куражевой
	Исследование творческого воображения	«Дорисовывание фигур»	О.М. Дьяченко	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование слуховой памяти	«10 слов»	А.Р.Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей5-6лет под редакцией Н. Ю. Куражевой

	Выявление способности целенаправленного восприятия, наблюдательности, распределения внимания	Задание «Голодный волк»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Исследование пространственного восприятия, концентрации внимания	«Зашумленная картинка»	А.Р.Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Выявление способностей действовать с заданной логикой, выявлять закономерности; определение степени освоения основных сенсорных эталонов	Задание «Бусы»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет по дредакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование зрительной памяти	«Память на образы»	И.В. Стародубцева ,Т. П. Завьялова	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление умения Ориентироваться на образец, выявление степени развития произвольного внимания	«Домик лесника»	У.В. Ульенковой	Диагностический Комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н.Ю. Куражевой

	Выявление понимания инструкции, устойчивости , объема внимания, целенаправленности деятельности	Задание «Лабиринт»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю.Куражевой
	Изучение понимания эмоциональных состояний	Задание «Эмоции»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 5-6 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
6-7лет	Исследование зрительной памяти	«Память на образы»	И.В. Стародубцева, Т. П. Завьялова	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление способности обобщать предметы в группы, подбирать обобщающее понятие	Задание «Назови одним словом»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление способности анализировать, обобщать, исключать предмет из ряда других по существенному признаку	Задание «Что лишнее?»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Определение уровня развития концентрации внимания	«Какие предметы спрятаны на рисунках»	Р.С .Немова	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Определение уровня Развития мыслительной операции «анализ»; выявление степени освоения основных сенсорных эталонов	Задание «Загадки лесной школы»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование слуховой памяти	«10 слов»	А.Р. Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Определение степени распределения и переключения внимания	«Корректурная проба»	А.А .Бурдон	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой

	Исследование слуховой памяти	«10 слов»	А.Р. Лурия	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик»» для детей 6-7 лет под редакцией Н.Ю.Куражевой
	Определение степени Распределения и переключения внимания	«Корректурная проба»	А.А .Бурдон	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование развития словесно-логического мышления	«Последователь ность событий»	Н.Бернштей н	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Выявление степени развития зрительного произвольного внимания и формированности пространственного восприятия. Исследование степени развития мелкой моторики	«Рисование флажков»	У.В. Ульенковой	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой
	Исследование устойчивости внимания	Задание «Дорожки»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление степени овладения зрительным синтезом-Объединением элементов в целостный образ	Задание «В гостях у тетушки коровы»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н.Ю. Куражевой
	Исследование творческого воображения, ориентировка на листе	«Дорисовывание фигур»	О.М. Дьяченко	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю .Куражевой
	Выявление степени развития слухового произвольного внимания	«Бусы»	У.В. Ульенковой	Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н.Ю. Куражевой

	Изучение понимания эмоциональных состояний	Задание «Эмоции»		Диагностический комплекс «Цветик-семицветик» для детей 6-7 лет под редакцией Н. Ю. Куражевой

Психологическое просвещение

Работа с педагогами

Цель: повышение профессионального уровня педагогов в области психологии.

Формы методы и приемы работы:

– Методические рекомендации по проблеме развития или воспитания

– Стендовая информация по запросу, индивидуальное консультирование по вопросам взаимодействия с родителями;

– групповые консультации по вопросам воспитания и развития дошкольников.

Результат:

– снизился уровень подсознательной агрессии у педагогов;

– восстановилось эмоциональное равновесие специалистов;

– повысился уровень самооценки воспитателей;

– улучшились самочувствие , активность, настроение педагогов;

– между педагогами, родителями, детьми установились доверительные отношения.

Работа с родителями

Цель: формирование у родителей активной позиции по вопросам развития и воспитания детей в ОУ.

Задачи:

– оказание родителям помощи в воспитании ребенка;

– привлечение родителей к воспитательно -образовательной деятельности дошкольного учреждения;

– нормализация детско-родительских отношений;

– оказание помощи в создании благоприятного психоэмоционального климата в семье;

– коррекция неадекватных поведенческих и эмоциональных реакций родителей;

- развитие толерантного самосознания родителей;

– изменение стереотипов поведения;

– налаживание отношений между родителями и педагогом;

– формирование у родителей способности к самопознанию и саморазвитию;

– сформировать у родителей желание взаимодействовать с педагогами, детьми и другими родителями;

– повысить уровень компетентности родителей в вопросах развития детей;

– развивать стремление родителей активно участвовать в воспитательно-образовательном процессе ОУ.

Результативность:

– между педагогами и родителями установились доверительные отношения, родители научились вникать в проблемы своих детей, общаться за рамками своих

стереотипов, искать и находить выходы из трудных ситуаций;

– родители принимают активное участие в проведении праздников, развлечений;

– родители заинтересованы в осуществлении развития творческих способностей детей;

– у родителей сформирован интерес к деятельности ОУ;

– родители регулярно выполняют творческие задания совместно с детьми;

– в семьях воспитанников наблюдается благоприятный микроклимат, доброжелательные отношения между детьми и родителями;

– налажен тесный контакт в работе с родителями;

– родители испытывают потребность в повышении уровня педагогических знаний;

– создана атмосфера взаимопонимания, сотрудничества и сотворчества между педагогами, детьми и родителями.

Психологическая профилактика

Работа с детьми.

Цель: выявление факторов, способствующих возникновению и развитию признаков эмоционального неблагополучия ребенка (чувства неполноценности, низкая самооценка, трудности общения, неадекватная поло ролевая идентификация, неадекватная возрастная идентификация).

Задачи: применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных форм поведения (индивидуальные беседы с ребенком, воспитателями, родителями, применение подвижных, сюжетно-ролевых игр, использование и анализ продуктивных видов деятельности, отдельные приемы рациональной психотерапии).

Методы и приемы:

– обучение приемам мышечного расслабления (освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц разных частей тела);

– применение музыкотерапии (нормализации эмоционального состояния детей введение в состояние радости, гармонии, «сбрасывание» негативных эмоций);

– использование элементов психогимнастики (обучение умению передавать эмоциональные состояние через создание образа героя, передачу его состояния, ощущений, введение в состояние радости, гармонии, «сбрасывание» негативных эмоций; обучение детей умению проявлять толерантность, воспринимать и понимать состояние и чувства других людей);

– создание коммуникативных реальных ситуаций (коммуникативные упражнения способствуют развитию навыков совместной деятельности и двигательного контроля, элиминация импульсивности);

– дыхательные упражнения (профилактика стрессов, развитие самоконтроля и произвольности, ритмирование организма);

– глазодвигательные упражнения (расширение поля зрения, улучшение восприятия);

– этюды и инсценировки (обучение умению передавать эмоциональные состояние через создание образа героя, передачу его состояния, ощущений, введение в состояние радости, гармонии, «сбрасывание» негативных эмоции; обучение детей умению проявлять толерантность, воспринимать и понимать состояние и чувства других людей);

– музыкально-ритмические игр (снятие напряжения и утомления восстановление у детей комфортного психологического состояния);

– когнитивные упражнения (формирование тактильных ощущений, элиминация агрессии);

– элементы арт-терапии (развитие уверенности в себе);

– танцевально-двигательные, телесно-ориентированные техники (развитие пластики ,легкости тела, снятие мышечных зажимов);

– кинезиологические техники (развитие межполушарного взаимодействия);

– коммуникативные упражнения (развитие навыков совместной деятельности двигательного контроля, элиминация импульсивности).

Работа с педагогами

Цель: профилактика эмоционального выгорания; сплочение коллектива; перенос, полученного практического опыта в работу с детьми.

Задачи:

– создание благоприятных условий для личностного и профессионального роста педагогов;

– изменение стереотипов поведения;

– развитие толерантного самосознания;

– разрешение личных и профессиональных конфликтов;

– возможность изменения убеждений;

– социально приемлемый выход агрессивности и других негативных чувств;

– налаживание отношений между коллегами, создание отношений эмпатиии взаимного принятия;

– развитие чувства внутреннего контроля.

Формы методы и приемы работы:

– диагностика личностных качеств и эмоциональной сферы педагогов;

– наблюдение за деятельностью педагогов с целью выявления причин профессиональной деформации, эмоционального выгорания, возникновения конфликтных ситуаций;

– тренинги для педагогов с целью обучения методам саморегуляции, снятия психоэмоционального напряжения.

– Дыхательные упражнения (профилактика стрессов);

– Элементы арт-терапии (развитие уверенности в себе);

– танцевально-двигательные, телесно-ориентированные техники (развитие пластики, легкости тела, снятие мышечных зажимов);

– кинезиологические техники;(развитие межполушарного взаимодействия);

– релаксация (освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц разных частей тела).

Результат:

– снизится уровень подсознательной агрессии и у педагогов;

– восстановится эмоциональное равновесие специалистов;

– повысится уровень самооценки воспитателей;

– улучшится самочувствие, активность, настроение педагогов.

Психологическая коррекционно-развивающая работа

Предложенная программа психологического сопровождения составлена для детей дошкольного возраста:

1. Занятия с детьми дошкольного возраста в период адаптации к ОУ.
2. Коррекционно-развивающие занятия с детьми старшего дошкольного возраста по интеллектуальному развитию, развитию эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сфер.
3. Коррекционно-развивающие занятия с детьми подготовительных групп по подготовке к школьному обучению.
4. Коррекционно-развивающие занятия для детей с СДВГ, детей с неконструктивным поведением.

Занятия с детьми дошкольного возраста в период адаптации к образовательному учреждению

При поступлении в образовательное учреждение все дети переживают адаптационный стресс. Адаптивные возможности ребенка дошкольного возраста ограничены, поэтому резкий переход малыша в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению темпа психофизического развития.

Психологу необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления и успешно адаптироваться в образовательном учреждении.

Дети дошкольного возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности и легли в основу построения программы занятий.

Программа психолого-педагогического сопровождения адаптации и развития детей дошкольного возраста в условиях ОУ.

Цель программы: создание условий для успешной адаптации и развития детей младшего дошкольного возраста в условиях образовательного учреждения.

Задачи программы:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения;

- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;

- развитие психических процессов, игровых навыков, начальных форм произвольного поведения, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- педагогическое просвещение родителей и педагогов по вопросам организации жизнедеятельности ребенка в ОУ, обучения, воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста.

Сроки и этапы реализации программы.

Программа реализуется в *три* этапа:

Подготовительный этап (до 1 месяца: *ноябрь*) – направлен на выявление уровня адаптированности детей к условиям детского сада на начальном этапе

адаптации. Диагностика проводится методом наблюдения, в процессе которого педагог-психолог также налаживает контакт с детьми. Кроме того, подготовительный этап также направлен на психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам организации жизнедеятельности ребёнка в детском саду, обучения, воспитания и развития детей младшего дошкольного возраста. На данном этапе проводится тематическая консультативная работа педагога-психолога с педагогами – «Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к детскому саду», и родителями «Особенности адаптации детей дошкольного возраста к условиям образовательного учреждения», а также предусмотрены консультации по запросам родителей и педагогов.

Основной этап (со 2-го по 5-й месяц: *декабрь – апрель)* направлен на снятие эмоционального формирование игровых навыков, начальных форм произвольного поведения, на развитие психических процессов, движений, крупной и мелкой моторики, на обеспечение лёгкой степени адаптации при непосредственном поступлении ребёнка в дошкольное учреждение посредством проведения адаптационных занятий с детьми дошкольного возраста. Занятия проводятся в форме театрализации – обыгрывание сюжета сказки, в которую включены различные игры на развитие сенсорных эталонов, координации движений, интеллектуальное развитие, нравственно-эстетическое развитие. Для успешного проведения занятий с детьми обеспечивается включённость педагога-психолога и воспитателя группы в игру. Также на данном этапе предусмотрена работа направленная на просвещение родителей и педагогов по вопросам обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Завершающий этап (6-й месяц: *май*) включает в себя итоговую диагностику по выявлению уровня адаптированности детей к условиям детского сада. Также данный этап включает в себя консультирование педагогов по вопросам психолого-педагогической деятельности по дальнейшей оптимизации процесса адаптации и социализации воспитанников. Кроме того, проводится итоговое родительское собрание «Результаты адаптации детей дошкольного возраста к условиям детского сада».

Тематический план реализации программы

ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

№	Содержание
1.	Первичная диагностика уровня адаптированности ребёнка к дошкольному учреждению (наблюдение, заполнение листа адаптации)
2.	Консультация для педагогов «Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к детскому саду»
3.	Консультация для родителей «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду»
4.	Индивидуальное консультирование родителей при необходимости или по запросам
5.	Индивидуальное общение с вновь поступающими детьми

ОСНОВНОЙ ЭТАП. Занятия по адаптации и развитию детей дошкольного возраста

1. **Занятие 1 «Муха-Горюха и теремок»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Муха»
   4. Игра «Теремок в порядок…»
   5. Прощание
2. **Занятие 2 «Комарик-Пискун и баранки»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Комарики»
   4. Игра «Баранки»
   5. Прощание
3. **Занятие 3 «Кузнечик Кузя и скрипка»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Кузнечики»
   4. Рисование «Струны для скрипки»
   5. Прощание
4. **Занятие 4 «Стрекоза-Кудесница и разбитая посуда»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Стрекоза»
   4. Пазлы «Разбитая посуда»
   5. Прощание
5. **Занятие 5 «Гусеничка-Невеличка и весёлая игра»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Гусеничка»
   4. Аппликация «Гусеница»
   5. Прощание
6. **Занятие 6 «Божья коровка – Красная головка и её детки»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Божья коровка»
   4. Лепка «Точки Божьим коровкам»
   5. Прощание
7. **Занятие 7 «Светлячок-Фитилёк и зимняя прогулка»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Свет-Светлячок»
   4. Игра-парочки «Шарфики и шапочки»
   5. Прощание
8. **Занятие 8 «Бабочка-Леталочка и волшебныепузырики»**
   1. Приветствие
   2. Сказка
   3. Потешка «Про бабочку»
   4. Игра «Волшебныепузырики»
   5. Прощание
9. **Занятие 9 «Улитка Фру-Фру и корзинка с фруктами»**
   1. Приветствие
   2. Сказка

3. Потешка «Улитка»
4. Игра «Корзинка для улитки»
5. Прощание

10. **Занятие 10 «Муравейко-Муравей и новый забор»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Муравейко-Муравей»
4. Конструирование «Забор»
5. Прощание

11. **Занятие 11 «Пчёлка-Труженица и медовые пряники»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Пчёлушки»
4. Лепка «Медовые пряники»
5. Прощание

12. **Занятие 12 «Воробышек-Чирик и катание на санях»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «На санках»
4. Аппликация «Снежные сугробы»
5. Прощание

13. **Занятие 13 «Ласточка-Касаточка и чёрно-белые крылышки»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Ласточка милая»
4. Рисование «Чёрно-белая птичка»
5. Прощание

14. **Занятие 14 «Сорока-Белобока и вкусная кашка»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Сорока-Белобока»
4. Игра «Кашевары»
5. Прощание

15. **Занятие 15 «Петя-Петушок и зелёные горошины»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Петушок»
4. Игра «Горошины для петушка»
5. Прощание

16. **Занятие 16 «Мышка-Норушка и необычный клубочек»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Мышка»
4. Игра «Клубочек»
5. Прощание

17. **Занятие 17 «Лягушка-Квакушка и компот из земляники»**
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Лягушка-попрыгушка»
4. Игра «Земляничный компот»
5. Прощание

18. **Занятие 18 «Совушка-Умная головушка и чудесные загадки»**
1. Приветствие
2. Сказка

3. Потешка «Совушка-сова»
4. Игра «Загадки»
5. Прощание

19. Занятие 19 «Ёжик-Сёма и изменчивая погода»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Колючий ёжик»
4. Игра «Солнышко и дождик»
5. Прощание

20. Занятие 20 «Бельчонок-Рыжик и вкусные орешки»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Песенка «Весёлая белочка»
4. Игра «Орешки для бельчонка»
5. Прощание

21. Занятие 21 «Зайчик-Побегайчик и весёлые мячики»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Зайка серый умывался»
4. Игра «Брось мяч зайке»
5. Прощание

22. Занятие 22 «Лиса-Краса и рыбалка»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Лиска»
4. Игра «На рыбалку»
5. Прощание

23. Занятие 23 «Волчок-Добрячок и съедобные грибочки»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Про волка»
4. Игра «Съедобные-несъедобные грибы»
5. Прощание

24. Занятие 24 «Мишка-Топтышка и разные шишки»
1. Приветствие
2. Сказка
3. Потешка «Мишка косолапый»
4. Игра «Собираем шишки»
5. Прощание

25. Занятие 25 «Терем-теремок»
1. Приветствие
2. Театрализация
3.Потешка «Чудо-чудо теремок»
4. Прощание

ЗАВЕРШАЮЩИЙ ЭТАП

1. Итоговая диагностика уровня адаптированности ребёнка к образовательному учреждению.
2. Консультация для родителей и педагогов «Результаты адаптации детей дошкольного возраста к условиям детского сада».

Результативность:

- Преодоление стрессового состояния у детей раннего возраста в период адаптации к детскому саду;
- Овладение воспитателями методами проведения групповых занятий в адаптационный период;
- Сформированность активной позиции родителей по отношению к процессу адаптации детей;
- Снижение эмоционального и мышечного напряжений;
- Снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии;
- Овладение навыками взаимодействия друг с другом;
- Развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
- Развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
- Развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста по эмоциональному и познавательному развитию

Содержание данного блока основывается на программе психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик» под редакцией Н.Ю.Куражевой.

Программа имеет социально-педагогическую направленность и реализуется через интеграцию социально-коммуникативного и познавательного развития ребёнка.

В рамках реализации ФГОС ДО данная педагогическая разработка может применяться при построении работы в социально-коммуникативной и познавательной образовательной областях. Программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей возраста 5-6 лет.

Цели и задачи реализации программы

Основная цель программы: психологическое сопровождение развития ребёнка дошкольного возраста.

Гармоничное и сбалансированное развитие всех сфер психики ребёнка является залогом успешного освоения образовательных программ и всестороннего развития личности. Новообразования и возрастные нормы каждого возрастного периода необходимы для перехода к следующему этапу развития и определяют задачи каждого раздела программы.

Задачи психологического курса для детей 5-6 лет

Обучать детей умению планировать предстоящую деятельность. Использовать воображение как предпосылку развития у детей внутреннего плана действий.

Учить детей осуществлять внешний контроль своей деятельности посредством речи.

Продолжать развивать познавательные психические процессы. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.

Развивать навыки самоконтроля и саморегуляции.

Обучать детей умению действовать по словесной и зрительной инструкции.

Способствовать развитию эмпатийных проявлений.

Познакомить детей с невербальными способами общения.

Принципы, осуществляемые в процессе реализации программы

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьёй.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип построения образовательной деятельности на комплексно-тематическом планировании.

Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала;

- наглядность обучения;

- цикличность построения занятия;

- доступность;

- проблемность;

- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для этого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В частности: эмоциональной, коммуникативной сфер.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой, эмоциональной и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с темами занятий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 5 ДО 6 ЛЕТ

Месяц	№ п/п	Тема занятия
Сентябрь	1	Знакомство
	2	Наша группа. Что мы умеем
	3	Правила поведения на занятиях
	4	Страна ПСИХОЛОГИЯ
Октябрь	1	Радость. Грусть
	2	Гнев
	3	Удивление
	4	Испуг
Ноябрь	1	Спокойствие
	2	Словарик эмоций
	3	Моё счастье
	4	Страна Вообразилия
Декабрь	1	Мои друзья сказки
	2	Промежуточная диагностика - 1
	3	Промежуточная диагностика - 2
	4	Учимся доброте
Январь	1	Этикет - общения секрет
	2	Этикет на все случаи жизни
	3	Мечты сбываются
Февраль	1	Я учусь владеть собой
	2	Моё психологическое здоровье
	3	Волшебные средства понимания
	4	Защитники Отечества
Март	1	Мамины помощники
	2	Я и моя семья
	3	Я и мои друзья
	4	Я и моё имя
Апрель	1	Кто такой Я?
	2	Я особенный
	3	Итоговая диагностика - 1
	4	Итоговая диагностика – 2

Коррекционно-развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста по подготовке к школьному обучению «Приключения будущих первоклассников»

В структуре психологической готовности к школе принято выделять следующие компоненты: личностная, интеллектуальная и социально-психологическая готовность. Личностная готовность включает у ребенка готовность к принятию новой социальной позиции, положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость. Интеллектуальная готовность предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний, а также предполагает формирование начальных умений в области учебной деятельности. Социально-психологическая готовность включает в себя формирование у детей качеств, благодаря которым могли бы общаться с другими детьми. Таким образом

работа в данном направлении необходима для того, чтобы ребенок не только не испытывал серьезных трудностей, но и пошел в школу с радостью и учился с удовольствием.

Содержание данного блока основывается на программе Куражевой Н.Ю. «Приключения будущих первоклассников: психологические занятия с детьми 6-7 лет»

Программа имеет социально-педагогическую направленность и реализуется через интеграцию социально-коммуникативного и познавательного развития ребёнка.

В рамках реализации ФГОС ДО данная педагогическая разработка может применяться при построении работы в социально-коммуникативной и познавательной образовательной областях. Программа разработана с учётом возрастных и психологических особенностей детей возраста 6-7 лет.

Основная **цель** программы: психологическое сопровождение развития ребёнка дошкольного возраста.

Гармоничное и сбалансированное развитие всех сфер психики ребёнка является залогом успешного освоения образовательных программ и всестороннего развития личности. Новообразования и возрастные нормы каждого возрастного периода необходимы для перехода к следующему этапу развития и определяют задачи каждого раздела программы.

Задачи психологического курса для детей 6 – 7 лет

1. Создать условия для формирования произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности.

2. Развивать мотивационную сферу ребёнка. Помогать детям выделять наиболее значимые мотивы и цели.

3. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива и внутренней позиции ученика.

4. Способствовать формированию целостной картины мира у ребёнка.

5. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.

Принципы, осуществляемые в процессе реализации программы

1. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество с семьёй.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие

условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип построения образовательной деятельности на комплексно-тематическом планировании.

Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала;

- наглядность обучения;

- цикличность построения занятия;

- доступность;

- проблемность;

- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

Последовательность предъявления тем и количество часов на каждую тему могут варьироваться в зависимости от интереса детей и результатов наблюдений психолога.

Построение программы для этого возраста ориентировано на удовлетворение ведущей потребности и основано на развитии ведущего психического процесса или сферы психики. В 6-7 лет - это личностная сфера, волевая сфера.

Задания на развитие психических процессов (памяти, внимания, воображения, мышления), а также на развитие волевой, эмоциональной и психофизиологической сферы подобраны в соответствии с темами занятий.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ

Месяц	№ п/п	Тема занятия
Сентябрь	1	Создание Лесной школы
	2	Букет для учителя
	3	Смешные страхи
	4	Игры в школе
Октябрь	1	Школьные правила
	2	Собирание портфеля
	3	Белочкин сон
	4	Госпожа Аккуратность
Ноябрь	1	Жадность
	2	Волшебное яблоко (воровство)
	3	Подарки в день рождения
	4	Домашнее задание
Декабрь	1	Школьные оценки
	2	Ленивец
	3	Подсказка
	4	Промежуточная диагностика
Январь	1	Обманный отдых
	2	Прививка
	3	Больной друг
Февраль	1	Ябеда
	2	Шапка-невидимка (демонстративное поведение)
	3	Задача для Лисёнка (ложь)
	4	Спорщик

Март	1	Обида
	2	Хвосты (межгрупповые конфликты)
	3	Драки
	4	Грубые слова
Апрель	1	Дружная страна (межполовые конфликты)
	2	В гостях у сказки
	3	Итоговая диагностика
	4	До свидания, Лесная школа!

Коррекционно-развивающие занятия для детей с СДВГ, детей 5-7 лет с не конструктивным поведением.

Год от года становится все больше «неуправляемых» детей. Одним из самых распространенных поведенческих расстройств за последнее время стал синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Дети с этим синдромом характеризуются повышенной активностью, нарушением внимания и импульсивностью. В раннем возрасте отмечается незрелость двигательных и психических функций. Известно, что у гиперактивных детей рано развивается тяга к алкоголю и наркотическим веществам. Для профилактики данных проблем необходимо своевременно выявлять и корригировать развитие детей с синдромом дефицита внимания и гиперактивности в дошкольном возрасте.

Цель: коррекция гиперактивности.

Задачи:

- Способствовать оптимизации тонуса мышц;
- Развивать концентрацию внимания, двигательный контроль;
- Формировать произвольную регуляцию собственной деятельности;
- Осваивать и закреплять позы покоя и расслабления мышц тела;
- Осуществлять эмоциональное воспитание;
- способствовать развитию межполушарного взаимодействия.

Курс состоит из 16 занятий.

Времяпроведения: 20-25минут.

Тематический план

№п/п	**Цели**	**Наименованиеупражнений**
Занятие№1	Оптимизация тонусамышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие межполушарного взаимодействия, формирование внимания и двигательного контроля, освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц рук.	«Половинка», «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Послушать тишину», «Костер», «Море волнуется», «Поза покоя»
Занятие№2	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие межполушарного взаимодействия, развитие мелкой моторики, развитие концентрации внимания и двигательного контроля, Освоение и закрепление позы покоя.	«Лучики», «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Колпак мой треугольный», «Чаша доброты»

Занятие №3	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие мелкой моторики, развитие концентрации внимания, элиминация импульсивности, формирование двигательной памяти, освоение и закрепление позы покоя и расслабления мышц рук.	«Колечки», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Ухо-нос», «Чайничек с крышечкой», «Черепаха», «Движение», «Олени».
Занятие №4	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие мелкой моторики, ритмирование правого полушария, эмоциональное развитие, развитие концентрации внимания и двигательного контроля, расслабление мышц ног	«Половинка», «Змейки», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Ухо-нос», «Ритм», «Маска», «Руки-ноги», «Загораем».
Занятие №5	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие мелкой моторики, элиминация агрессивности и импульсивности, развитие концентрации внимания и двигательного контроля, расслабление мышц ног, рук, корпуса.	«Половинки», «Змейки», «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Крики в пустыне», «Дракон», «Руки-ноги», «Штанга»
Занятие №6	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля, развитие мелкой моторики, развитие навыков сотрудничества и двигательного контроля, расслабление мышц ног, рук, корпуса.	«Медуза», «Колечко», «Кулак-ребро-ладонь», «Лягушка», «Замок», «Змейки», «Кораблик»
Занятие №7	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие навыков взаимодействия и двигательного контроля; развитие концентрации внимания; расслабление мышц шеи.	«Лучики», «Ухо-нос», «Кулак-ребро-ладонь», «Лягушка», «Замок», «Визуализация человека», «Скала», «Золотая рыбка», «Буратино», «Любопытная Варвара»
Занятие №8	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; ритмирование правого полушария.	«Лучики», «Дыхание», «Лезгинка», «Замок», «Ритм»
Занятие №9	Оптимизация тонуса мышц, развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие межполушарного взаимодействия; развитие мышечного контроля, элиминация импульсивности	«Травинка на ветру», «Змейки», «Лягушка», «Лезгинка», «Замок», «Массаж ушных раковин», «Неожиданные картинки», «Визуализация геометрических фигур», «Шалуны», «Пляж»

Занятие №10	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие концентрации внимания; развитие межполушарного взаимодействия; развитие двигательного контроля и навыков взаимодействия со сверстниками; развитие мышечного контроля, элиминация импульсивности; эмоциональное развитие	«Дерево», «Лягушка», «Змейка», «Замок», «Что исчезло», «Фотография», «Мельница», «Сиамские близнецы», «Огонь и лед»
Занятие №11	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие концентрации внимания	«Подвеска», «Лягушка», «Змейки», «Массаж ушных раковин», «Замок», «Паровозик», «Рисующий слон», «Визуализацияпереме щений», «Ковер-самолет»
Занятие №12	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие концентрации внимания; элиминация агрессии	«Снеговик», «Лягушка», «Змейки», «Замок», «Лезгинка», «Паровозик», «Рисующий слон», «Сова», «Что слышно», «Визуализация волшебника», «Раскачивающееся дерево»
Занятие №13	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие концентрации внимания; элиминация агрессии	«Кошка», «Лягушка», «Змейки», «Замок», «Массаж ушных раковин», «Паровозик», «Рисующий слон», «Сова», «Считалочка - бормоталочка», «Тух-тиби-дух»
Занятие №14	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности и самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие двигательного контроля, элиминация импульсивности	«Половинка», «Лягушка», «Змейки», «Замок», «Массаж ушных раковин», «Паровозик», «Рисующий слон», «Сова», «Визуализация водопада», «Хвасталки», «Парусник»
Занятие №15	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности самоконтроля; развитие мелкой моторики; развитие двигательного контроля; формирование произвольности, слухоречевой памяти и межполушарного взаимодействия.	«Лучики», «Лягушка», «Змейки», «Замок», «Массаж ушных раковин», «Паровозик», «Рисующий слон», «Сова», «Птенцы»,

		«Визуализация волшебной восьмерки», «Потянулись-сломались»
Занятие №16	Оптимизация тонуса мышц; развитие произвольности самоконтроля; развитие Мелкой моторики; развитие двигательного контроля; формирование произвольности; формирование тактильных ощущений, элиминация агрессии	«Звезда», «Очищающее дыхание», «Лягушка», «Змейки», «Замок», «Лезгинка», «Массаж Ушных раковин», «Рисующий слон»

Результативность:

Улучшение общего состояния тонуса мышц; повышение уровня развития общей и мелкой моторики; подчинение правилам, требованиям, улучшение состояния самоконтроля; снижение уровня импульсивности; повышение уровня устойчивости и концентрации внимания.

Курс коррекционно-развивающих занятий с агрессивными детьми 5-7лет.

В настоящее время, когда людям так не хватает эмоционального контакта и понимания, часто можно встретить агрессивных детей.

У детей в возрасте5-7лет агрессия часто становится защитным механизмом, что объясняется эмоциональной неустойчивостью. Агрессивный ребенок часто ощущает себя отверженным, никому не нужным. Поэтому он начинает искать способы привлечения внимания, не всегда понятные родителям и педагогам, но для данного ребенка это единственное известное средство. Агрессивные дети очень часто подозрительны и насторожены, любят перекладывать вину за затеянную ими ссору на других. Такие дети часто не могут сами оценить свою агрессивность.

Агрессивные дети нуждаются в понимании и поддержке взрослых, поэтому основной задачей педагогов, специалистов и родителей является оказание посильной и своевременной помощи ребенку-дошкольнику. Именно поэтому возникла необходимость в разработке курса коррекционных занятий, способствующих оказанию психолого-педагогической помощи детям 5-6 лет по преодолению агрессивных тенденций в условиях социально одобряемых форм поведения.

Цель: коррекция агрессивного поведения у детей дошкольного возраста.

Задачи:

- помочь детям справиться с переживаниями, которые препятствуют их нормальному эмоциональному самочувствию и общению со сверстниками;
- обучать детей способам выражения гнева; формировать навыки самоконтроля;
- знакомить с различными эмоциональными состояниями; формировать конструктивные навыки общения;
- способствовать развитию эмпатии, чувства сострадания.

Категорияучастников:дети5-7 лет.

Форма проведения: индивидуальные занятия. Количество часов:16

Режим работы:1раз в неделю

Оборудование: бумага, карандаши, краски, подушка, стекла для рисования, магнитофон, диски с детскими песнями, спокойной музыкой.

№	Наименование Разделов ,тем	Цель занятия	Игры, упражнения
1	Работа с гневом	Снижение агрессивности, ослабление негативных эмоций.	«Недружеский шарж», «Мешочек криков», «Кулачки»
2	Работа с гневом	Снижение агрессивности, ослабление негативных эмоций.	«Мешочек для криков», «Листок гнева», «Подушка для пинания»
3	Работа с гневом	Снижение агрессивности, Ослабление негативных эмоций.	«Рубка дров», «Толкалки», «Ругаемся овощами»
4	Работа с гневом	Снижение агрессивности, ослабление негативных эмоций.	«Лепим и ломаем», «Нарисуй свою злость», «Брыкание»
5	Саморегуляция	Обучение способам саморегуляции, самоконтролю.	«Просыпайся третий глаз», «Ты-лев», «Спаси птенца»
6	Саморегуляция	Обучение способам саморегуляции, самоконтролю.	«Заряд бодрости», «Врасти в землю», «Солнечный зайчик»
7	Саморегуляция	Обучение способам саморегуляции, самоконтролю.	«Торт» ,«Сломанная кукла», «Гора с плеч»,
8	Саморегуляция	Обучение способам саморегуляции, самоконтролю.	«Театр прикосновений», «Дыши и думай красиво», «Портрет»
9	Работасчувствами	Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.	«Тренируем эмоции», «Глаза в глаза»
10	Работа с чувствами	Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.	«Классификация чувств», «Встреча эмоций», «Азбука эмоций»
11	Работа с чувствами	Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.	«На что похоже настроение», этюды «Круглые глаза», «Первый снег»
12	Работа с чувствами	Развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим.	«Я так устал», «Ой-ой живот болит», «Золушка».

Результативность

- дети стремятся понять состояния другого человека;
- умеют выражать свои эмоции в социально- приемлемой форме;
- ребята познакомились со способами снятия напряжения;
- у воспитанников сформированы навыки конструктивного общения;
- у дошкольников сформировано позитивное само восприятие на основе личностных достижений.

Психологическое консультирование

Цель: Преодоление проблем воспитания и развития детей.

Формы, методы и приемы работы:

Работа с родителями

- консультирование по разрешению конфликтных ситуаций
-индивидуальные консультации по вопросам воспитания и развития детей
-групповые консультации по вопросам воспитания и развития детей

Работа с сотрудниками ОУ:

-индивидуальные консультации по проблемным вопросам
-консультирование по разрешению конфликтных ситуаций

Работа с педагогами

- индивидуальные консультации по результатам диагностических обследований детей;
- индивидуальные консультации по проблемам;
- консультирование по разрешению конфликтных ситуаций;
- групповые консультации по вопросам воспитания и развития дошкольников;
- индивидуальное консультирование по вопросам взаимодействия с родителями;
- методические рекомендации по интерпретации результатов обследования детей.

Наименование работы	**Планируемые мероприятия**	**Целевая группа**	**Сроки**
Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей по вопросам развития и воспитания детей младшего дошкольного возраста. Формирование осознанного отношения родителей к полноценному личностному развитию детей.	Индивидуальные и групповые консультации на тему: «Как помочь ребёнку адаптироваться в детском саду».	Родители детей младших групп.	Сентябрь
Повышение уровня профессиональной компетентности воспитателей в организации адаптационного периода.	Индивидуальные консультации с воспитателями младших групп на тему: «Особенности работы воспитателя в период адаптации детей к детскому саду».	Воспитатели младших групп	Сентябрь.
Ознакомление родителей с результатами диагностического обследования детей. Выдача рекомендаций по результатам диагностики детей.	Индивидуальные консультации.	Родители детей старшей и подготовительных групп.	Сентябрь - октябрь (ознакомление родителей с результатами первичной диагностики). Май (ознакомление родителей с результатами итоговой диагностики детей).
Знакомство	Семинар-практикум	Родители детей	Ноябрь.

родителей с особенностями игры детей старшего дошкольного возраста. Предложить практические рекомендации (игры, упражнения) для развития интеллектуальных способностей детей.	«Играем вместе».	старшей группы.	
Познакомить родителей с основными критериями интеллектуальной готовности к школе. Дать практические рекомендации по адаптации к школе.	Индивидуальные и групповые консультации на тему: «Десять заповедей для мамы и папы будущего первоклассника».	Родители детей подготовительных групп.	Январь.
Повышение психологической компетентности воспитателей.	Консультация на тему: «Психофизиологическая готовность к школе».	Воспитатели подготовительных групп.	Февраль.
Акцентировать внимание родителей на мотивационной сфере готовности ребёнка к школе, показать роль родителей в формировании этой сферы.	Семинар с элементами тренинга на тему: «У порога школы».	Родители детей подготовительных групп.	Февраль.
Рекомендации родителям по адаптации детей к школе.	Индивидуальные консультации на тему: «Адаптация первоклассников к школе».	Родители детей подготовительных групп.	Март.
Повышение психологической компетентности воспитателей.	Семинар на тему: «Внутренний мир дошкольника - коррекция педагогического взгляда».	Воспитатели	Март
Повышение психологической компетентности родителей.	Индивидуальные и групповые консультации на тему: «Психологические условия адаптации ребёнка к школе».	Родители детей подготовительных групп	Апрель
Повышение психологической компетентности родителей и педагогов в вопросах воспитания и обучения детей.	Индивидуальные консультации.	Родители, педагоги	В течение года

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия соответствуют условиям реализации Программы:
- Кабинет педагога - психолога
- стол и стулья для детей
- шкаф для методической литературы, игрушек и пособий
- компьютер
- доска магнитная
- задания для индивидуальной работы, дидактические материалы:
  карточки – картинки;
  карточки- предметы;
  разрезные картинки;
  карточки - нелепицы;
  карточки – пары
- игрушки разной фактуры и размера
- картотека игр и упражнений
- развивающие дидактические пособия
- настольные игры

Диагностический инструментарий

- Методики изучения уровня познавательного развития и общих способностей воспитанников
- Методики изучения эмоционально-волевой сферы воспитанников
- Методики изучения личностной сферы воспитанников
- Методики изучения межличностных отношений
- Методики изучения детско-родительских отношений
- Методики изучения профессиональной деятельности, личностной и эмоциональной сферы педагогов
- Экспресс-диагностика готовности ребенка к школе.

Приложение № 3
К образовательной программе дошкольного образования МКОУ «Шастовская СОШ»,
Согласованной на Педагогическом совете МКОУ «Пичугинская ООШ» протокол № 12 от 22.08.2023 года
утвержденной Приказом и.о. директора МКОУ « Шастовская СОШ»от 28.08.2023г № 57/1

Программа для старшего дошкольного возраста

«Речевичок»

с. Шастово, 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы 3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы 4
1.2. Планируемые результаты освоения Программы 4
1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части Программы 4

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Обязательная часть 4

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 18

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи детям 5 –7 лет в МКОУ «Шастовская СОШ», имеющим нарушение звукопроизношения с фонематическими нарушениями речи.

Овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки. Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь.

Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи. У детей с нечёткой артикуляцией необходимо проводить дифференциацию звуков родного языка.

Данная программа разработана на основе современных достижений логопедической науки и практики, специальной и детской психологии, специальной педагогики (С.Н. Шаховская, О.Г. Ушакова, Т.Б. Филичева, С.В. Коноваленко, Н. Нищева и т.д.), отражающих представления о структуре речевого нарушения, особенностях развития детей с нарушениями речи, а также о специфике оказания коррекционно-развивающей помощи детям дошкольного возраста.

Данная программа реализуется в рамках образовательной части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа по исправлению речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях логопункта не является статичной по своему характеру. В процесс коррекционной работы могут быть внесены изменения в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

ЦЕЛЬ: создание условий для формирования полноценной фонетической и лексико-грамматической системы языка, развития фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза у детей с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др. речевыми патологиями), зачисленных на логопедический пункт ОУ.

ЗАДАЧИ:

1. Выявление и своевременно предупреждение речевые нарушения.
2. Преодоление недостатков в речевом развитии.
3. Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия.
4. Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
5. Развитие в процессе коррекционной работы психических функций: слухового и зрительного внимания, слуховой и зрительной памяти, логического мышления, пространственной ориентировки.

6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с нарушениями речи.

1.1.2. Содержание программы реализуется, ориентируясь на следующие принципы:

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- принцип личностно-ориентированного взаимодействия предполагает отношение к ребенку как к равноценному партнеру;
- принцип развивающего образования предполагает, что образовательное содержание предъявляется ребенку с учетом его актуальных и потенциальных возможностей, с учетом интересов, склонностей и его способностей. Данный принцип предполагает работу логопеда в зоне ближайшего развития ребенка;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип систематичности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип комплексности, выражающийся в единстве подхода к профилактике и коррекции речевых нарушений у воспитанников;
- личностно-деятельностного подхода к профилактике и коррекции нарушений речи;
- интеграции образовательных областей в организации коррекционно-педагогического процесса.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Таким образом, к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Так же речь включается в качестве важного компонента, в качестве средства общения, познания, творчества в следующие целевые ориентиры:

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- проявляет любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап организационно-подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. 3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. 4. Формирование информационной готовности педагогов ОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. 5. Индивидуальное консультирование родителей - знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.	календарно-тематического планирования подгрупповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов ОУ и родителей ребёнка с нарушением речи.

3 этап коррекционно-развивающий	1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах. 2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. 3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка - оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ОУ - группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

Направления коррекционно - развивающей работы учителя - логопеда на логопункте ОУ

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетический дефект (ФН)	• Коррекция звукопроизношения.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН)	• Развитие фонематического восприятия; • совершенствование слоговой структуры слов; • коррекция звукопроизношения.
Общее недоразвитие речи (ОНР)	• Пополнение словаря; • совершенствование грамматического строя; • совершенствование связной речи; • развитие фонематического восприятия; • совершенствование слоговой структуры слов; • коррекция звукопроизношения.

Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФНР и ФФНР, ОНР III ур.р.р. у детей 6-го года жизни.

Периоды	Звуковая сторона речи		Развитие речи
	Основные содержание работы		
	Произношение	Фонематическое восприятие	

I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные – [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные – [м] – [м’], [н] – [н’], [п] – [п’], [т] – [т’], [к]-[к’], [ф] – [ф’], [д] – [д’], [в] – [в’], [б] – [б’], [г] – [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: • изолированно; • в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); • в словах; • в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков; • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными;	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове. Практическое усвоение понятий “гласный – согласный” звук.	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, мое с существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.

	• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.		
II Вторая половина ноября — первая половина февраля	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’]. Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи). Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: • изолированно; • в открытых слогах (звук в ударном слоге); • в обратных слогах; • в закрытых слогах; • в стечении с согласными; • в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: • по твердости – мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’]; • по глухости – звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; а также: • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах.	Определение наличия звука в слове. Распределение предметных картинок, названия которых включают: •дифференцируемые звуки; • определенный заданный звук. На этом же материале: • определение места звука в слове; • выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; • осуществление анализа и синтеза прямого слога; • выделение согласного звука в начале слова; • выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями “твердый – мягкий звук” и “глухой – звонкий”. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): • по твердости – мягкости ([м] – [м’], [н] – [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]); • по глухости – звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] —	Закрепление в самостоятельной речи навыка: • согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; • согласования порядковых числительных с существительным. Закрепление умения: • подбирать однокоренные слова; • образовывать сложные слова; • составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.

		[д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения; • анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.	
III Вторая половина февраля — май	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи. Дифференциация звуков по месту образования: • [с] — [ш], [з] — [ж]; • [р] — [л]; • в прямых и обратных слогах; • в слогах со стечением трех согласных; • в словах и фразах; • в стихах и коротких текстах; • закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.	Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счет замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове (спеллинг). Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой. Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи.

Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков. Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

Планируемые результаты логопедической работы:
- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Содержание логопедической работы на логопункте по преодолению ФН, ФФН, ОНР III ур.р.р. у детей 7-го года жизни.

Период	Произношение	Развитие речи	Формирование элементарных навыков письма и чтения
I Сентябрь, октябрь	Индивидуальные занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков [к], [к’], [х], [х’], [j], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [л], [л’], [ш], [ж], [р], [р’] и др. В соответствии с индивидуальными планами занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков. 3. Формирование грамматически правильной речи. 4. Звуковой анализ и синтез слогов и слов, чтение, письмо в случае индивидуальных затруднений.	1. Воспитание направленности внимания к изучению грамматических форм слов за счет сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма); различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа (много кусков, оленей, стульев, лент, окон и т. д.). Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными (залаяла собака, залаяли ... собаки); сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и	1. Анализ звукового состава правильно произносимых слов (в связи с формированием навыков произношения и развития фонематического восприятия). Выделение начального гласного из слов (Аня, ива, утка), последовательное называние гласных из ряда двух — трех гласных (аи, уиа). Анализ и синтез обратных слогов, например “ат”, “ит”; выделение последнего согласного из слов (“мак”, “кот”). Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов, например: “ком”, “кнут”. Выделение первого согласного в слове. Анализ и синтез слогов (“та”, “ми”) и слов: “суп”,

	Подгрупповые занятия 1. Закрепление правильного произношения звуков [у], [а], [и], [п], [п’], [э], [т], [т’], [к], [к’], [м], [м’], [л’], [о], [х], [х’], [j], [ы], [с]. 2. Различение звуков на слух: гласных – ([у], [а], [и], [э], [о], [ы]), согласных — [п], [т], [м], [к], [д], [к’], [г], [х], [л], [л’], [j], [р], [р’], [с], [с’], [з], [з’], [ц] в различных звуко-слоговых структурах и словах без проговаривания. 3.Дифференциация правильно произносимых звуков: [к] — [х], [л’] — [j], [ы] — [и]. 4. Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности (преимущественно двух- и трехсложных) в связи с закреплением правильного произношения звуков. Усвоение доступных ритмических моделей слов: та́–та, та–та́, та́–та–та, та–та́–та. Определение ритмических моделей слов: вата–та́та, вода–тата́ и т. п. Соотнесение слова с заданной ритмической моделью.	множественном числе (поет Валя, поют ... дети); привлечение внимания к родовой принадлежности предметов (мой ... стакан, моя ... сумка). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов способом присоединения приставки (наливает, поливает, выливает...); способом присоединения суффиксов (мех – меховой – меховая, лимон — лимонный — лимонная); способом словосложения (пылесос, сенокос, снегопад); к словам с уменьшительно-ласкательным значением (пенек, лесок, колесико). 3. Предложение, связная речь. Привлечение внимания к составу простого распространенного предложения с прямым дополнением (Валя читает книгу); выделение слов из предложений с помощью вопросов: (кто? что делает? делает что?); составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким (одним словом) и полным ответом на вопросы. Составление простых распространенных предложений с использованием предлогов на, у, в, под, над, с, со по картинкам, по демонстрации действий, по вопросам. Объединение нескольких предложений в небольшой рассказ.	“кит” (все упражнения по усвоению навыков звукового анализа и синтеза проводятся в игровой форме). 2. Формирование навыка слогового чтения. Последовательное знакомство с буквами у, а, и, п, т, м, к, о, ы, с на основе четкого правильного произношения твердых и мягких звуков, постепенно отрабатываемых в соответствии с программой по формированию произношения. Выкладывание из цветных фишек и букв, чтение и письмо обратных слогов: “ам”, “ит”. Выкладывание из фишек и букв, а также слитное чтение прямых слогов: “та”, “му”, “ми”, “си” с ориентировкой на гласную букву. Выкладывание из букв разрезной азбуки и чтение слов, например: “сом”, “кит”. Постепенное усвоение терминов “звук”, “буква”, “слово”, “слог”, “гласный звук”, “согласный звук”, “твердый звук”, “мягкий звук”.

		Заучивание текстов наизусть.	
II Ноябрь, декабрь, январь, февраль	Индивидуальные занятия 1. Постановка и первоначальное закрепление звуков: [т], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [ж], [л], [р], [р’], [ц], [ч], [ш] в соответствии с индивидуальными планами и планами подгрупповых занятий. 2. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков (строительство, космонавт и др.). 3. Формирование связной, грамматически правильной речи с учетом индивидуальных особенностей детей. Подгрупповые занятия 1. Закрепление правильного произношения звуков: [с] (продолжение), [с’], [з], [з’], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [ш], [л], [ж], [р], [р’]. 2. Различение звуков на слух: [с] — [с’], [з] — [з’], [з] — [з’] — [с] — [с’], [б] — [б’] — [п] — [п’], [д] — [д’], [д] — [д’] — [т] — [т’] — [г] — [г’], [г] — [г’] — [к] — [к’] — [д] — [д’], [ш] — [с] — [ж] — [щ], [л] — [л’] — [р] — [р’], [ж] — [з] — [ш] (без проговаривания). 3.Дифференциация правильно	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья...). Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных (много – яблок, платьев). Привлечение внимания к падежным окончаниям существительных (В лесу жила белка. Дети любовались ... белкой. Дети кормили ... белку); к согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе (большой ... мишка, большая ... кошка, большие ... кубики);к согласованию прилагательных с существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (ой ... голубой платок; ая... голубая лента; ое ... голубое платье; ые ... голубые полотенца). Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах (В зале много... светлых ламп. Дети кормили морковкой... белого кролика. Дети давали	1. Звуковой анализ слов Деление слов на слоги, составление слоговой схемы односложных и двухсложных слов. Звуко-слоговой анализ слов, таких, как косы, сани, суп, утка. Составление схемы слов из полосок и фишек. Звуки гласные и согласные; твердые и мягкие. Качественная характеристика звуков. Усвоение слогообразующей роли гласных (в каждом слоге один гласный звук). Развитие умения находить в слове ударный гласный. Развитие умения подбирать слова к данным схемам. Развитие умения подбирать слова к данной модели (первый звук твердый согласный, второй – гласный, третий – мягкий согласный, четвертый – гласный и т. п.). 2. Формирование начальных навыков чтения (работа с разрезной азбукой) Последовательное усвоение букв б, в, д, э, г, ш, е, л, ж, ё, р, и. Составление слов из букв разрезной азбуки, из данных слогов, дополнение слов недостающими буквами (по следам устного анализа). Преобразование слов

	произносимых звуков: [с] — [с’], [з] — [з’], [б] — [п], [д] — [т], [г] — [к], [с] — [ш], [ж] — [з], [ж] — [ш], [с] — [ш] — [з] — [ж], [р] — [р’], [л] — [л’]. 4. Усвоение слов сложного слогового состава (тротуар, перекресток, экскаватор и др.) в связи с закреплением правильного произношения перечисленных звуков. 5. Анализ и синтез звукового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.	корм... белым кроликам...). Воспитание умения в простых случаях сочетать числительные с существительными в роде, числе, падеже (Куклам сшили... два платья... пять платьев, две рубашки... пять рубашек). Сравнение и сопоставление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени (катаю – катал – буду катать); глаголов совершенного и несовершенного вида (красит – выкрасил). 2. Словарная работа. Привлечение внимания к образованию слов (на новом лексическом материале) способом присоединения приставки (прибыл, приклеил, прибежал, приполз, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал); способом присоединения суффиксов – образование относительных прилагательных (деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые),за счет словосложения (трехколесный, первоклассник). Формирование умения употреблять образованные слова в составе предложений в различных падежных формах (У меня нет ... стеклянной вазы. Я катался на ... трехколесном велосипеде. Грузовик подъехал к заводу).Привлечение внимания к глаголам с чередованием согласных (стричь, стригу, стрижет...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (У лисы	(суп — сук, Тата — Ната) за счет замены одной буквы. Усвоение буквенного состава слов, например: “Таня”, “Яма”. 3. Письмо букв и слов. Усвоение следующих навыков: слова пишутся раздельно, имена людей и клички животных пишутся с заглавной буквы. Обучение чтению предложений и текстов. 4. Звуки и буквы Определение различий и качественных характеристик звуков: “гласный – согласный”, “твердый – мягкий”, “звонкий – глухой”. 5. Слово Звуко-слоговой анализ слов (например: “вагон”, “бумага”, “кошка”, “плот”, “краска”, “красный” и некоторых более сложных, произношение которых не расходится с написанием). Выкладывание слов из букв, выделение из слов ударного гласного. Выкладывание слов из букв разрезной азбуки после анализа и без предварительного анализа; преобразование слов за счет замены или добавления букв (мышка – мушка – мишка…; стол – столик и др.); добавление в слова пропущенных букв (ми-ка). Закрепление навыка подбора слов к звуковым схемам или по модели. Усвоение буквенного состава слов (например: “ветка, “ели”, “котенок”, “елка”). Заполнение схем, обозначающих буквенный

		длинный пушистый хвост.У зайчика коротенький пушистый хвостик). 3. Предложения Привлечение внимания к порядку слов и изменению форм слов в составе простого распространенного предложения. Составление предложений без предлогов и с предлогами на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из слов в начальной форме (скамейка, под, спать, собака — Под скамейкой спит собака...). Составление предложений из “живых слов” (которые изображают дети) и распространение предложений с помощью вопросов (Миша вешает шубу — Миша вешает в шкаф меховую шубу).Составление предложений с использованием заданных словосочетаний (серенькую белочку – Дети видели в лесу серенькую белочку...; серенькой белочке – Дети дали орешков серенькой белочке...). Добавление в предложение пропущенных предлогов: кусты сирени посадили ... (перед, за)домом; елочка росла ... (у, около, возле)дома. Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос. 4. Связная речь Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции (надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зеленую грузовую машину и поставить ее на среднюю	состав слова (занимательная форма подачи материала в виде: кроссвордов, шарад, загадок), выполнение упражнений. 6. Предложение Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами. Формирование умения составлять из букв разрезной азбуки предложения из 3–4 слов после устного анализа и без предварительного анализа. 7. Чтение Усвоение слогового чтения слов заданной сложности и отдельных более сложных (после анализа) с правильным произнесением всех звуков, в меру громким, отчетливым произнесением слов. Чтение предложений. Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами (ежик сидит ... елкой). Правильное четкое слоговое чтение небольших легких текстов. Соблюдение при чтении пауз на точках. Формирование умения осмысленно отвечать на вопросы по прочитанному. Пересказ прочитанного. Закрепление навыка контроля за правильностью и

		полку шкафа). Развитие умения составить рассказ из предложений, данных в задуманной последовательности. Развитие умения пересказывать тексты. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	отчетливостью своей речи. 8. Правописание Закрепление умения различать ударные и безударные гласные. Привлечение внимания детей к проверке безударной гласной путем изменения слов (коза — козы). Формирование умения проверять (в простейших случаях) звонкие и глухие согласные в конце слов за счет изменения слов (зуб — зубы, мороз — морозы) и с помощью родственных слов (дуб – дубок). Привлечение внимания детей к некоторым словам, правописание которых не проверяется правилами. Простейшие случаи переноса слов. Формирование умения выкладывать и писать слова с сочетаниями “ши”, “жи”. Усвоение правил написания слов и предложений: буквы в слове пишутся рядом, слова в предложении пишутся отдельно, в конце предложения ставится точка, начало предложения, имена людей, клички животных, названия городов пишутся с заглавной буквы. Самостоятельное письмо отдельных слов и предложений доступной сложности после устного анализа.
III Март, апрель, май, июнь	Индивидуальные занятия Окончательное	1. Развитие внимания к изменению грамматических форм слова в зависимости от рода, числа, падежа,	1. Звуки и буквы Дальнейшее развитие навыков различения звуков. Усвоение букв ь,

	исправление всех недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей. Подгрупповые занятия 1) Закрепление правильного произношения [ц], [ч], [щ] и всех ранее пройденных звуков. 2) Различение на слух: [ч] — [т’] — [с’] — [щ], [ц] — [т’] — [с], [щ] — [ч] — [с’] — [ш]. 3)Дифференциация правильно произносимых звуков: [ч] — [т’], [ч] — [с’], [ц] — [с], [щ] — [ш], [щ] — [ч], [щ] — [с’]. 4) Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения всех звуков речи (учительница, часовщик, электрический), употребление их в самостоятельной речи. 5) Анализ слов сложного звуко-слогового состава.	времени действия Закрепление полученных ранее навыков. 2. Словарная работа Закрепление (на новом лексическом материале) полученных навыков образования слов за счет присоединения приставки или суффикса, за счет словосложения. Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии (учитель, учительница, ученик; футбол, футболист). Формирование умения использовать образованные слова в составе предложений. Развитие умения подбирать родственные слова (снег, снежок, снеговик, Снегурочка, снежный...). Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (на усложненном лексическом материале). Привлечение внимания к многозначности слов (иголка для шитья, иголки у ежа, иголки у елки). 3. Предложения Закрепление (на новом лексическом материале) навыков составления и распространения предложений. Умение пользоваться предложениями с предлогами “из-под”, “из-за”: кот вылез... (из-под) стола. Привлечение внимания к предложениям с однородными членами	ч, ц, ф, щ, ъ (24–31 неделя обучения). Закрепление и дальнейшее развитие навыка использования при письме ранее пройденных букв е, ё и усвоение букв ю, я. Усвоение буквы ь (как знака мягкости) на базе отчетливого произнесения и сравнения твердых и мягких звуков. Усвоение букв ь, ъ (разделительный ь и ъ знак) на основе отчетливого произношения и сравнения на слух сочетаний, например: ля-лья. 2. Слово Закрепление навыка звуко-слогового анализа слов различной сложности, произношение которых не расходится с написанием. Подбор слов по схемам и моделям. Проведение в занимательной форме упражнений в определении звукового состава слов. Усвоение буквенного состава слов различной сложности. Дальнейшее усвоение навыков выкладывания и письма слов с буквами я, е, ё, й. Развитие умения выкладывать и писать слова с буквами ь (как знак мягкости), ю. Умение выкладывать и писать слова с сочетанием “ча”, “чу”,

		(Дети бегали. Дети прыгали. Дети бегали и прыгали). Составление предложений по опорным словам, например: мальчик, рисовать, краски. Составление сложноподчиненных предложений (по образцу, данному логопедом) с союзами “чтобы”, “потому что”, “если” и др. (Мы сегодня не пойдем гулять, потому что идет дождь. Если завтра ко мне придут гости, я испеку пирог...); с относительным местоимением “который” (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил ему брат. Роме понравился конструктор, который подарил ему брат). 4. Связная речь Закрепление всех полученных ранее навыков. Воспитание умения использовать при пересказе сложные предложения. Развитие умения связно и последовательно пересказывать текст, пользуясь фонетически и грамматически правильной выразительной речью. Формирование навыка составления рассказа по картинке, по серии картин. Заучивание наизусть прозаических и стихотворных текстов, скороговорок.	“ща”, “щу”. Проведение в занимательной форме (загадки, кроссворды, ребусы) постоянно усложняющихся упражнений, направленных на определение буквенного состава слов. 3. Предложение Выкладывание из букв разрезной азбуки небольших (3–5 слов) предложений с предварительным орфографическим и звуковым анализом и самостоятельно. Выделение в предложении отдельных слов, написание которых требует применения правил (У Маши болит зуб). 4. Чтение Дальнейшее развитие навыков чтения. Правильное слоговое чтение небольших рассказов с переходом на чтение целыми словами. Закрепление умения давать точные ответы по прочитанному, ставить вопросы к несложному тексту, пересказывать прочитанные тексты. Заучивание наизусть стихотворений, скороговорок, загадок. В летний период проводится работа по дальнейшему развитию навыка определения буквенного состава слов, различные упражнения в занимательной форме, выкладывание из букв разрезной азбуки и письмо слов и предложений с использованием всех

			полученных ранее знаний и навыков, закрепление навыков описывания, дальнейшее развитие навыков чтения, формирование навыка сознательного слитного чтения.

Планируемые результаты логопедической работы:
- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
чётко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “слог”, “предложение” на практическом уровне;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально-технические условия соответствуют условиям реализации Программы:
Кабинет учителя-логопеда.
Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками и детьми дошкольных групп МКОУ«Шастовская СОШ»
Стол и стулья для детей, шкаф для методической литературы, игрушек и пособий.
Компьютер
Доска магнитная
Зеркало настенное (50х100)
Зеркала для индивидуальной работы (9х12)
Зонды для постановки звуков
Шпатели одноразовые

ПОСОБИЯ:
Для проведения логопедического обследования:
1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 (и более) частей;
10. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
2. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
3. Тексты на дифференциацию звуков;
4. Игры и пособия на дифференциацию звуков.

Для обучения элементам грамоте:

1. Настенный алфавит;
2. Бумажный алфавит;
3. Схемы для анализа предложений;
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
5. Счетные палочки.

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

1. Предметные картинки: Ягоды; головные уборы; мебель; птицы; растения; обувь; продукты; грибы; одежда; посуда; игрушки; насекомые; профессии; деревья; животные и их детеныши; инструменты; времена года; овощи; фрукты.
2. Предметные картинки на подбор антонимов;
3. Предметные картинки на подбор синонимов;
4. Многозначные слова;
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
7. Пособия на согласование слов;
8. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Алгоритмы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов

ИГРУШКИ:

1. Тактильные мячи;
2. Кубики;
3. Набор овощей и фруктов;
4. Набор животных Африки;
5. Набор обитателей океана;
6. Мяч маленький;
7. Мягкие игрушки - в ассортименте;
8. Мозаика;
9. Шнуровка;
10. Магнитные игры.

Перечень литературы в логопедическом кабинете.

1. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В «Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей» .- М.: Издательство ГНОМ. - 2015.

2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей» .- М.: Издательство ГНОМ. - 2015.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В «Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Ч, Щ у детей» .- М.: Издательство ГНОМ. - 2015.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В «Автоматизация свистящих звуков С, Сь, З, Зь, Ц у детей» .- М.: Издательство ГНОМ. - 2015.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.: «ГномПресс», «Новая школа»,- 1998.
6. Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры».-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2006.
7. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. «Логопедические упражнения».- СПб.: Издательский Дом «Литера», - 2013.
8. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.-СПб.: «Детство Пресс».
9. Нищева Н.В. «Артикуляционная гимнастика». - СПб.: «Детство Пресс», 2006.
10. Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В //Коррецонное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи. - М.2009.
11. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи //Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2010.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.
13. Филичева Т. Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста.- М.: Айрис-пресс, 2008.
14. Методы обследования речи детей. Под ред. Г. В. Чиркиной.- М.: АРКТИ, 2010.
15. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда. - М.: ГИЦ Владос, 2011.

Приложение № 4
К образовательной программе
дошкольного образования
МКОУ «Шастовская СОШ»,
Согласованной на Педагогическом
совете МКОУ «Шастовская СОШ»
протокол № 12 от 22.08.2023 года
утвержденной Приказом и.о. директора
МКОУ «Шастовская СОШ»
от 28.08.2023г № 57/1

Рабочая программа воспитания

с. Шастово, 2023г

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка 3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы….....3
1.2. Целевые ориентиры..... 4
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1. Уклад образовательной организации.....6
2.2. Задачи воспитания в образовательных областях.....8
2.3. Формы совместной деятельности в образовательной организации 10
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания… 49
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....49
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
4.1.Краткая презентация Программы 50й

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.
Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ОУ, в соответствии с возрастными особенностями детей.

1.1.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в МКОУ «Шастовская СОШ» – личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Задачи воспитания в МКОУ «Шастовская СОШ»:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.
Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Духовно–нравственное направление воспитания.
Цель духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

3. Социальное направление воспитания.
Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

4. Познавательное направление воспитания.
Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.
Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

6. Трудовое направление воспитания.
Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

7. Эстетическое направление воспитания.
Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте..

1.2. Целевые ориентиры воспитания

В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ООП ДО.

Направления воспитания	**Ценности**	**Целевые ориентиры**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно

		различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

II. Содержательный раздел рабочей программы воспитания.

2.1. Уклад образовательной организации.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения дошкольных групп МКОУ «Шастовская СОШ».

Основные характеристики МКОУ «Шастовская СОШ»

Цель и смысл деятельности ОУ, его миссия	Реализация Программы в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования. Создание условий для обеспечения целостного развития личности каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества. Осуществление воспитания и обучения детей дошкольного возраста, охрана и укрепление их психического здоровья. Реализация прав каждого ребенка на качественное и доступное образование, личностное развитие, охрану жизни и здоровья.
Принципы жизни и воспитания в ОУ	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами МКОУ «Шастовская СОШ» и законодательством РФ. Система принципов воспитания в ОУ представлена следующим образом: • Принцип целенаправленности воспитательного процесса – содержание и методы воспитательной работы подчинены основной воспитательной цели; • Принцип комплектности воспитания – единство и взаимосвязь между целью, задачами, методами и средствами воспитания; единство методов и средств воспитания ребенка в ОУ и семье, а затем и в школе; • Принцип воспитания в деятельности – в процессе воспитания педагог опирается на ведущую деятельность детей, применяет различные виды деятельности, согласно возрастным особенностям ребенка; • Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребёнка с высокой требовательностью в вопросах воспитания; • Принцип воспитания детей в коллективе – ребёнок приучается сочетать свои интересы с интересами

	других детей, взрослых, получая навыки коллективной жизни; • Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю.
Ключевые правила ОУ	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ОУ	Традиционным является проведение: • общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»); • сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица»); • тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»); • социальных и экологических акций («Бессмертный полк», «Белая ленточка», «Чистые дорожки», «Участие в общешкольном кроссе памяти», «Кормушка для птиц»)
Особенности развивающей предметно-пространственной среды, отражающие образ и ценности ОУ	Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, участка и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда группы, участка обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: • реализацию различных образовательных программ, используемых в образовательном процессе;

	• учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна.
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ОУ	МКОУ «Шастовская СОШ» находится в селе Шастово, по соседству со зданием дошкольных групп находится, сельский Дом Культуры, библиотека. МКОУ «Шастовская СОШ» сотрудничает с социальными партнерами: • Педагоги школы работают специалистами в дошкольных группах, проводятся совместно со школой совместные акции, мероприятия, экскурсии, общие родительские собрания. • Сельская Библиотека – проводит совместные акции, экскурсии; • СДК – проводит совместные мероприятия, экскурсии.

2.2. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально–ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3. Формы совместной деятельности в образовательной организации

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в МКОУ «Шастовская СОШ».

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в МКОУ «Шастовская СОШ» относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в библиотеку и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

События в МКОУ «Шастовская СОШ» проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей начальных классов и т. д.).

Календарный план воспитательной работы

Воспитательное событие	**Задачи воспитания**	**Мероприятия**		
		Для детей	**Для родителей**	**Для педагогов**
Сентябрь				
01.09 – День знаний – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 14.09 – Осенины – Праздник урожая – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
01.09 – День знаний	Познакомить детей с праздником – День знаний; Создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями в первый день сентября	Развлечение «Мои любимые игрушки». Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Развлечение «Мои любимые игрушки». Рисунок на асфальте цветными мелками «Маленькие художники». Мыльные пузыри. П/И «Мой веселый звонкий мяч»; «Самолеты»; «Солнышко и дождик»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарност	Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; воспитывать чувства гордости за Родину,	Акция «Нет войне» Беседы с детьми старшей подгруппы о правилах поведения при	Консультация «Антитеррор»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

и в борьбе с терроризмом	сопричастности к ее судьбе.	встрече с террористами.		Консультация «Антитеррор»
8 сентября: Международный день распространения грамотности Старшая группа	Познакомить детей с праздником – Днём грамотности; Создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями, прививать интерес к грамотности, чтению	Развлечение «Морское путешествие в страну Граматику».	Индивидуальные беседы с родителями детей подготовительной к школе группы.	Совместное планирование мероприятия воспитателем, музыкальным руководителем, учителем логопедом и педагогом-психологом
14.09 – Осенины – праздник урожая	Познакомить детей с русским праздником народного календаря «Осенины», с его традициями и обычаями; Воспитывать интерес к русскому народному творчеству; Воспитывать любовь к родной природе, дружеские отношения	Развлечение для детей «Встречаем Осенины». Дидактические игры: «Собери урожай», «Чудесный мешочек», «Запасы зверей». Сюжетно-ролевые: «Приготовим обед и накормим семью», «Огород», «Поход в осенний лес». Конструирование «Грибы наших лесов». Беседы на тему: «Овощная ярмарка», «Правила поведения в лесу». Тематическая экскурсия	Привлечение к сбору материала и оформлению альбомов по теме. Предложить помочь в подготовке к празднику осени. Тематический проект «Осень в нашей семье». Конкурс детско-родительского творчества «Осенний листопад»	Мастер-класс для педагогов «Организация тематического дня "Осенины"». Выставка методической литературы на тему «Осенины». Консультация для педагогов «Какие игры использовать в работе с детьми по ознакомлению с традициями»

		в центральный парк		
09.09 – День плюшевого мишки Младшая группа	Закреплять у детей связные представления об игрушках, празднике «День рождения»; Формировать и развивать речь, учить рассказывать небольшие стишки, побуждать рассказывать о своей игрушке, побуждать отвечать на вопросы воспитателя; Формировать интерес к совместной игре, действиям в подвижных играх, учить строить простейшие постройки из стульев	Краткосрочный проект «Мой домашний плюшевый друг». Инсценировка сказки «Маша и медведь». Дидактическая игра «Помоги медведице». Беседа на тему «Любимая игрушка»	Оформление выставки рисунков «Моя любимая игрушка». Фотоконкурс «Игрушки в моей семье». Тематический проект «Плюшевый мишка – дружок всем детишкам»	Консультация «Использование мягких игрушек в образовательн ой деятельности с детьми». Выставка методической литературы на тему «Социально-коммуникативно е развитие». Мастер-класс по изготовлению наглядного пособия для работы с детьми
19.09 – День сока	Закреплять у детей знания о разновидностя х сока, откуда они берутся, как готовятся; Объяснить детям, какой сок полезный, а какой нет; Формировать представления о ЗОЖ	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Беседа на тему «Какие соки бывают, полезны ли они». Сюжетно-ролевая игра: «Фрукты и овощи», «Столовая», «Магазин». Просмотр видеофильмов	Спортивный праздник «Пейте сок, ребятки, будет все в порядке». Видеоконкурс «Изготовление соков в домашних условиях»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление выставки рисунков.

		по изготовлению соков		
23.09 – День Петра и Павла Рябинников	Приобщать детей к русской культуре и ее истокам; Продолжать знакомить с народным календарем: 23 сентября – День Петра и Павла Рябинников; Воспитывать доброту и отзывчивость, уважение к старшим, бережное отношение к родной природе	Развлечение «Именины у рябины». Дидактические игры: «Собери ягоды», «Подели поровну», «Собери картинку». Подвижная игра: «Катись, колечко», «Листовой волейбол», «Волшебная палочка». Аппликация: веточки рябины. Беседа на тему «Рябины гроздья красные»	Конкурс детско-родительского творчества «Букет рябины». Фотовыставка «Прогулка в парк». Тематический проект «Поможем пернатым друзьям»	Консультация для педагогов. «Проектная деятельность в развитии дошкольников». Выставка методической литературы на тему «Речевое развитие». Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Октябрь				
01.10 – День пожилого человека – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 16.10 – День отца – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
01.10 – День пожилого человека	Прививать любовь, заботу к пожилым людям	Тематический досуг. Беседа «Бабушки и дедушки – лучшие друзья. Изготовление открыток для бабушек и дедушек; пальчиковая гимнастика «Наша бабушка идет и в корзиночке несет»	Консультация «День пожилых людей». Участие родителей в акции ко дню пожилого человека «Из детских рук»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

		«Как у бабушки Наташи»		
01.10 – Международный день музыки	Развитие художественно-эстетического воспитания; Побуждение к активной творческой деятельности при прослушивании музыкальных произведений; Формирование отношений, основанных на сотрудничестве и взаимопомощи	Дидактическая игра «Собери инструменты». Сюжетно-ролевая игра «Угадай инструмент». Прослушивание аудиозаписей классической музыки. Просмотр фильмов о видах музыкальных произведений.	Консультации для родителей «Влияние семьи на развитие музыкальной культуры ребенка». Тематический досуг «Музыка в жизни ребенка».	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, , с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
4 октября: День защиты животных;	Развитие у детей интереса к живой природе, эмоциональной отзывчивости; воспитание у детей доброго отношения к животным, желания помогать им	Познавательная игра «Зоопарк». Индивидуальная дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живет?» Коллективное рисование «Дикие животные осенью». Конструирование «Изба для животных». Экспериментальная деятельность «Чем питается животное». Тематический просмотр видеофильмов	Оформление выставки детско-родительского творчества «В помощь животному миру». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество). Консультации для родителей по тематике	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме

16.10 – День отца	Продолжать воспитывать заботливое, внимательное отношение к папе; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по музыкальном у развитию дошкольников
18.10 – Всемирный день конфет	Активизировать словарный запас детей; сформировать представление о празднике; формировать умение подбирать слова, противоположны е по смыслу; формировать умение отвечать полным ответом; формировать умение составлять небольшой рассказ	Беседа с детьми «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Тематический краткосрочный проект «Сладкоежки». Дидактическая игра: «Сделай поровну», «Каждому по конфете», «Убери лишнее». Подвижная игра «Детки-конфетки». Аппликация «Цветочки из фантиков»	Выставка поделок из фантиков «Съел конфету – не сори: в дело фантик примени». Консультация для родителей «Давать ли ребенку конфеты». Тематический проект «Сладкоежки» Презентация книги Г. Остера «Конфетоедени е»	Консультация для педагогов «Нетрадиционна я техника рисования в работе с дошкольникам и». Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Нетрадиционн

				ые техники рисования в работе с детьми»
16.10 – Всемирный день хлеба	Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле; рассказать детям, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим; воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб	Квест «Откуда хлеб пришел». Игры сюжетно-ролевые: «Магазин: в булочной», «На хлебозаводе», «Семья». Строительная: «Комбайн». Дидактические: «Что можно делать», «Бабушка укладывает в чемодан», «Да – нет», «Пропавший звук», «Неоконченный рассказ». Мастерская флористики и дизайна. Тема «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Беседы. Тема 1: «Культура поведения за столом». Тема 2: «Хлеб – всему голова». Выставка детских рисунков и детско-родительских проектов «Хлеб – всему голова». Поисково-экспериментальная деятельность «Как сделать муку»	Детско-родительские проекты. Темы: «Как люди научились печь хлеб», «Тема хлеба в народных сказках», «Тема хлеба в изобразительном искусстве», «Какие машины помогают человеку хлеб растить». Инсценировки по народной сказке «Колосок», стихотворению Т. Коломиец «Праздник каравая» силами детско-родительских команд. Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство». Досуг для детей и родителей с подвижными играми, интеллектуальными соревнованиями, творческими поединками	Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Конкурс на лучшее оформление группы к Празднику хлеба. Выставка в методическом кабинете на тему «Планирование образовательного цикла "Хлеб"» или «Тематический образовательный проект "Хлеб"»

20.10 – Международный день поваров	Через игру закреплять и углублять интерес детей к профессии повара; воспитывать уважение к труду, умение работать в коллективе	Развлечение «Веселые поварята». Дидактическая игра: «Помоги повару», «На кухне». Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Семейный ужин». Экскурсия в пищеблок	Фотоконкурс «Мини-поварята». Выставка детско-родительского творчества «Занимательная кулинария»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности.
Ноябрь				
04.11 – День народного единства – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 26.11 – День матери – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 30.11 – День Государственного герба РФ – тематические мероприятия во всех возрастных группах				
03.11 – день рождения С.Я. Маршака	Расширять знания детей о жизни и творчестве С.Я. Маршака; развивать логическое мышление, зрительное и слуховое внимание, память и речь детей; развивать навыки сознательного чтения; воспитывать интерес к творчеству С.Я. Маршака, к его произведениям	Игра-путешествие с использованием средств ИКТ «В гости к С.Я. Маршаку». Конкурс чтецов. Прослушивание аудиозаписей произведений автора. Краткосрочный проект: чтение произведений С.Я. Маршака («Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Где обедал воробей?», «Вот какой рассеянный», «Круглый год», «Детки в клетке», «Мяч», «Веселый счет», «Кошкин дом»). Речевые игры:	Консультация для родителей «Чтение художественной литературы дома»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Знакомство дошкольников с художественной литературой»

		«Подскажи словечко», «Подбери рифму», «Загадай загадку». Рисование «Любимые герои сказок С.Я. Маршака». Лепка «Зоопарк»		
04.11 – День народного единства	Расширять представления детей о территории России, народах ее населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе, знакомство детей со всероссийским праздником – День народного единства, воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Музыкальное развлечение «Мы такие разные...». Разучивание стихов о России. Работа с лепбуком «Наша страна Россия». Игра-путешествие «Народы России»	Оформление стенгазеты «День народного единства». Папка-передвижка для родителей «День народного единства». Консультация «Что можно рассказать о Дне народного единства»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание»
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к военным, сотрудникам ОВД погибшим при исполнении	Минута молчания. Беседа: «Есть такая профессия – Родину защищать» Возложение цветов к мемориальной плите «Будаеву Эдуарду»	Консультация по теме «Патриотическое воспитание»	Совместное планирование мероприятий групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

	служебных обязанностей			
10.11 – Всемирный день науки	Формирование познавательных потребностей, развитие исследовательского интереса и творчества в процессе практического познания; развитие способностей к практическому и умственному экспериментированию, накопление «багажа» исследовательских умений, овладение различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формирование представлений о целостной «картине мира», осведомленности в разных сферах жизни; воспитание навыков сотрудничества в процессе совместной деятельности	Музыкальное развлечение «Загадочные гости». «Необычное рядом» (рассматривание экспонатов на полочке «неясных» знаний, познавательные интеллектуальные игры). Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!». Тематические прогулки с элементами эвристических бесед «Прогулка с Почемучкой»	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме». Семинар-практикум «Маленькие исследователи». Участие в создании мини-музеев коллекций. Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	Разработка методических рекомендаций, плана мероприятий, конспектов и сценариев тематической недели. Выставка и обзор методической литературы, дидактических пособий, игр по теме. Консультация для молодых специалистов «Организация практико-познавательной деятельности с дошкольниками». Деловая игра «Детское экспериментирование – путь познания окружающего мира»
24.11 – день рождения А.В. Суворова	Поддерживать и развивать интерес детей к истории России; воспитывать чувства гордости за Родину,	Тематическая беседа «Знакомство детей с полководцем А. Суворовым». Просмотр	Оформление наглядного материала «О великом полководце». Оформление выставки	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом,

	сопричастности к ее судьбе; познакомить детей с судьбой самого известного полководца А.В. Суворова. Обогатить знания детей о победах полководца Суворова; прививать интерес к историческому прошлому России; привлекать родителей к образовательному процессу через вторичный просмотр презентации дома с детьми, предложив ребенку вспомнить и рассказать родителям при просмотре запомнившееся	видеофильмов про А. Суворова	детских энциклопедий.	проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Патриотическое воспитание в семье»
26.11 – День сапожника	Расширять и конкретизировать представления о профессии сапожника; развивать представления детей об инструментах, используемых в данной профессии; формировать уважение к людям труда	Беседа о профессии сапожника, об истории создания обуви. Аппликация «Украшение башмачка». Дидактическая игра: «Обувь», «Подбери пару». Чтение художественной литературы: «Кот в сапогах». Сюжетно-ролевая игра: «Обувной	Выставка детско-родительского творчества «Резиновый сапожок». Реклама мероприятия для родителей (мотивация на активное сотрудничество)	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом

		магазин», «Ателье». Русская народная игра «Сапожник». Подвижная игра «Чок-чок, каблучок». Просмотр видеофильма «Умный башмачок»		кабинете по теме «Трудовое воспитание»
30.11 – День Государственного герба РФ	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Декабрь				
05.12 – День добровольца (волонтера) в России «Новый год стучится в двери» – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к военным, вставшим на защиту нашей страны в опасное для неё время; сострадание к инвалидам.	Беседа: «Имя твоё не известно – подвиг твой бессмертный», Возложение цветов к обелиску.	Участие в изготовлении и возложении гирлянды к обелиску	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых с привлечением родителей

05.12 – День добровольца (волонтера) в России	Продвигать идеи волонтерства и поддержки волонтерских инициатив в детском саду; определить направления деятельности волонтеров; развитие милосердия и гуманности по отношению к окружающему миру	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Игра «Добрые и милые». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Тематическое развлечение «Мы – волонтеры». Акция «Поможем тем, кого приручили»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых с привлечением родителей.
07.12 – Катерина-санница	Воспитывать любовь к русским народным праздникам через малые формы фольклора; дать детям представление о календарно-обрядовом празднике «Екатерина-санница», его обычаях, обрядах; познакомить детей с обрядовой куклой Екатериной-санницей, ее значением в жизни крестьян	Беседа с детьми о народном празднике Катерины-санницы. Дидактические игры: «Сугробы» , «Веселые снежинки», «Игра в снежки». Народные игры, забавы: «Катание на рогожках», «Катание на санях». Лепка «Сани». Аппликация «Саночки». Рисование: «Украшение саней», «На прогулке»	Консультации для родителей: «Народные традиции», «Выходные дни в семье», «Здоровый образ жизни», «Приобщаем детей к истокам народной культуры». Выставка детско-родительского творчества: «Ах, вы, сани-самокаты»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых с привлечением родителей.. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экологическое воспитание»
8.12 – Международный день художника	Продолжать знакомство детей с творчеством знаменитых художников. воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту	Беседа на тему « Мой любимый художник» Просмотр картин с использованием ИКТ-средств: М. Сарьяна «Караван», «Обрыв	Выставка рисунков «Начинающие художники».	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение

	природы и учить ею любоваться; расширять представление детей о живописи	на склоне Арагаца», П. Сезанна «Гора Святой Виктории», Н. Рериха «Гималаи». Дидактическая игра «Высоко, низко». Рисование «Высокие горные вершины»		консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Физическое развитие»
12.12 – День Конституции РФ	Воспитывать чувство гордости за страну, понимание и уважение друг к другу	Занятия по нравственно-патриотическому развитию «День Конституции»; игра «Плохие и хорошие поступки»	Совместная работа родителей и детей в изготовлении герба. Акция «Я патриот»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
13.12 – День медведя в России	Продолжать знакомить детей с народными праздниками; вызвать у детей желание изображать медведя по схеме; закрепить умение делать набросок рисунка простым карандашом; совершенствовать изобразительно-выразительные умения; воспитывать интерес к традициям	Беседа с детьми на тему «Добрый Мишка Потапыч». Дидактическая игра: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Волк и овцы», «Ловушка». Подвижная игра «Жмурки с медведем». Рисование с закрытыми глазами «Мишка». Просмотр видеофильмов о медведях	Выставка «Добрый Потапыч». Экологический проект «Бурый медведь». Консультация «Как прививать ребенку бережное отношение к окружающей среде»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Экспериментальная деятельность

	русского народа и бережного отношения к окружающему миру			в работе с детьми»
15.12 – Международный день чая	Воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование у детей культурного поведения в обществе; приобщение к общечеловеческим ценностям; развитие свободного общения со взрослыми и в кругу сверстников	Беседа на тему «Разновидности чая». Подвижная игра «Бычок пестренький». Шуточная инсценировка «чаепития». Аппликация «Чайный сервиз». Досуг «Чайная церемония»	Фотовыставка «Домашние посиделки за чаем». Семейная гостиная в детском саду «Мы за чаем не скучаем»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Январь				
27 января – День снятия блокады Ленинграда, тематические мероприятия во всех возрастных группах				
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	Подвижная игра: «Собери слово "спасибо"», «Улыбочка и грусть». Беседа-игра «Волшебное слово». Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». Изготовление открыток «Спасибки»	Консультация «Правила вежливых ребят». Развлечение, посвященное празднику «Международный день "спасибо"»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

17.01 – Всемирный день снега	Познакомить детей со Всемирным днем снега (Международным днем зимних видов спорта); приобщение детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия	Подвижная игра «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, зимушка-зима!», игра «Снежный бой». Поисково-испытательная деятельность «Как тает снег». Беседа «Зимние виды спорта». Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования «Снежинки»	Конкурс «Снежные конструкции». Спортивное мероприятие «Мы за ЗОЖ»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
21.01 – Международный день объятий	Воспитывать у детей дружеское отношение друг к другу; обобщать знания детей о дружбе; развивать у детей желание прийти друг другу на помощь; способствовать положительным эмоциональным действиям	Беседа на тему: «Теплые объятия», «Что такое дружба?». Сюжетно-ролевая игра «Забота о младших». Игра «Помоги другу». Изобразительная деятельность «Рисунок другу». Просмотр мультфильма «Самый большой друг»	Консультация «Как объяснить ребенку, что такое дружба». Акция «Вместе весело шагать»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Духовно-нравственное воспитание дошкольников»
28.01 – День открытия Антарктиды	Дать детям представления об особенностях географического положения, природы Антарктиды; формировать представления	Рассматривание иллюстраций с изображением холодных зон планеты. Чтение книг об Антарктиде. Аппликация	Подбор информации для детей по данной теме. Подбор литературы: Красная книга	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение

	о флоре, фауне Антарктиды, о связи организмов со средой обитания	на тему «Пингвины». Рисование на тему «Антарктида». Дидактические игры: «Сложи животное», «Что я за зверь», «Выложи из геометрических фигур по образцу». Подвижные игры: «Охотник и звери», «Полярная сова». Сюжетно-ролевые игры: «Отправляемся в путешествие в Антарктиду», «Зоопарк»	России, энциклопедии, рассказы. Помочь детям в составлении рассказов о животных холодных полюсов Земли. Проведение опытов с детьми дома. Изготовление макета «Царство холода и льда».	консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Речевое развитие дошкольников»
27 января – День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцема) – День памяти жертв Холокоста	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к военным, вставшим на защиту нашей страны в опасное для неё время.	Беседы с детьми 6-7 лет «Этих дней не меркнет слава» Виртуальная экскурсия «Дорога жизни»	Консультация по теме «Патриотическое воспитание»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
Февраль				
23.02 – День защитника Отечества – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
08.02 – День российской науки	Развивать интерес детей к игровому экспериментированию,	Дидактические игры по ФЭМП: «Найди предмет»;	Консультации «Волшебные дорожки с палочками Кюизенера»;	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с

	развивающим и познавательны м играм	«Подбери фигуру»; «Какие бывают фигуры»; «Досочки Э. Сегена»; «Палочки Кюизенера»	«Веселая математика»	привлечением родителей.
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к военным, вставшим на защиту нашей страны в опасное для неё время	Беседа с детьми старшей группы.	Оформление стенда «Родственники – герои локальных войн»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
17.02 – День рождения Агнии Барто	Углубить и расширить знания детей о творчестве А.Л. Барто, чувствовать образность языка стихотворений; развивать интерес к поэтическому слову, слуховое и зрительное внимание, интонационную выразительность, связную речь детей, активизировать словарь по теме	Беседа на тему «Творчество А. Барто». Чтение художественной литературы: «Кораблик», «Игрушки», «Самолет», «Бычок», «Зайка». Дидактическая игра «Продолжи строчки». Дидактическая игра «Путаница». Игра-импровизация по стихотворени ю Агнии Барто «Воробей»	Помощь в организации литературно-творческой среды. Советы родителям «Читаем А. Барто вместе». Оформление папок-передвижек и наглядного материала по теме «Роль чтения стихов А. Барто в воспитании ребенка». Консультация для родителей с рекомендация ми по чтению детских произведений. Творческие задания для родителей	Подбор методической, справочной, энциклопедичес кой и художественно й литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

			и детей «Читаем вместе». Выставка «Иллюстрации к стихам А. Барто». Открытый просмотр для родителей «Как читать стихи А. Барто». Работа по подготовке и организации развлечения «В гости к Агнии Барто». Заучивание стихов. Изготовление атрибутов, декораций	
21 февраля: Международный день родного языка;	Познакомить детей с праздником – Международным днем родного языка; Создать радостную атмосферу, зарядить детей положительными эмоциями, прививать любовь к родному языку.	Беседа «Великий и могучий русский язык» Конкурс загадок Конкурсы: «Знатоки пословиц и поговорок» «Повтори скороговорку»	Конкурсы: «Знатоки пословиц и поговорок» «Повтори скороговорку»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.
27.02 – День белого полярного медведя	Формировать знания детей о животных Арктики, в особенности о белом медведе, его внешнем виде, характерных особенностях, образе жизни;	Мини-проект «День полярного медведя». П/И «Мишка косолапый». Музыкальная игра «Спи, мой мишка». РР «Скажи ласково». Д/И «Сравни	Выставка игрушки «Белый медведь». Конкурс поделок, рисунков на тему «Белый медведь». Выставка книжек	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное

	воспитывать сопереживание и доброжелательность к белым медведям, вызывать стремление защитить их и сохранить на планете; развивать у детей познавательный интерес к жизни животных и птиц холодных стран	медвежат». Д/И «Составь по росту». Д/И «Что сегодня делал мишка». Д/И «Пазлы» – «Собери фотографию белого медведя». Изобразительная деятельность «Угощение для медвежат». Лепка «Белые медведи на льдине»	о белом медведе. Папка-раскладка «27 февраля – день рождения белого медведя». Вечер с родителями «Мишка-оригами». Коллективная работа «Берегите полярного медведя»	планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Март				
08.03 – Международный женский день – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 27.03 – День театра – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 11–17.03 – Масленица, праздничные мероприятия во всех возрастных группах				
06.03 Веснянка-свистулька	Расширять представление о народных праздниках, познакомить с весенним праздником «Веснянка», обобщить знания детей о перелетных птицах; воспитание доброго отношения к маленьким соседям по планете, закреплять представление о том, что в природе нет «ненужных» созданий, в ней все целесообразно	Тематическое занятие – праздник «Весновка-свистунья». Дидактическая игра «Посидим рядком да поговорим ладком». Проект «Свистулька – детская народная игрушка»	Выставка народных игрушек. Проект «Свистулька – детская народная игрушка». Консультация «Традиции семьи»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

18.03 – Воссоединение Крыма и России	Создать условия для развития познавательного интереса к своей Родине; создать условия для воспитания патриотизма, формировать чувство гордости за свою Родину	Беседа на тему: «Воссоединение Крыма и России», «Памятные места Крыма». Музыкальная игра «Море волнуется раз…». Просмотр фильма «Свидание с Крымом». Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым». Коллективная аппликация «Красота нашей Родины». Дидактическая игра «Флаг моей страны»	Консультация «Россия и Крым вместе». Беседа «Возвращение Крыма в Россию». Творческая эстафета «ВМЕСТЕ МЫ ПОСТРОИМ ДОМ»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; дать детям представление о театре; способствовать созданию у детей радостного настроения, развивать воображение и способности к творчеству	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» Беседы о правилах поведения в театре. «В гостях у сказки». «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». Сюжетно-ролевая игра: «Мы пришли	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Выставка детско-родительского творчества «Театр глазами детей». Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		в театр», «Мы – артисты». Кукольное представление по мотивам русских народных сказок		
31.03 – день рождения К.И. Чуковского	Обобщить и углубить знания о творчестве К.И. Чуковского; познакомиться с историей создания некоторых произведений; сформировать у детей навыки выразительного чтения; совершенствовать различные виды речевой деятельности; воспитывать чувство любви, добра и радости от общения друг с другом на основе произведений автора	Рассказать ребенку о писателе К.И. Чуковском. Прочесть ребенку произведения К.И. Чуковского и предложить нарисовать к ним иллюстрации, слепить героев из пластилина или заняться конструированием, иллюстрированием сказки «Муха-Цокотуха». Провести литературную викторину по сказкам К.И. Чуковского. Помочь ребенку организовать сюжетно-ролевую игру «Добрый доктор Айболит». Сделать теневой театр по сказке «Федорино горе» и разыграть представление.Провести с ребенком занятие по формированию основ	Театрализованное представление «Муха-Цокотуха». Выставка детско-родительского творчества по произведениям К.И. Чуковского	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. 11Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		финансовой грамотности «Приключение Мухи-Цокотухи». Изготовить по мастер-классу с ребенком макет по сказке К.И. Чуковского «Айболит». Провести виртуальную экскурсию по дому-музею К.И. Чуковского в Переделкино		
Апрель				
12.04 – День космонавтики – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Художественно-творческая деятельность: рисование «Наши друзья –	Создание совместно с родителями Красной книги Энского района. Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке», конструирование «Птицы»		
02.04 – день рождения Г.Х. Андерсена	Воспитывать бережное отношение к книгам, интерес к художественной литературе; поддерживать интерес детей к театральной игре путем приобретения игровых умений и навыков, способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей	Беседа на тему «Зачем человеку книги?». Чтение и пересказ сказки «Стойкий оловянный солдатик». Д/И «Последовательность событий». Экскурсия в библиотеку. Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Путешествие в театр»	Консультации: «Театр в жизни ребенка»; «Как устроить домашний театр для детей»; «Сказочные герои глазами детей»; «Роль художественной литературы в развитии речи детей»; «Играйте вместе с детьми».	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности. Выставка в методическом кабинете по теме «Театрализованная деятельность в детском саду»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Беседа на тему «Познание космоса». Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое Солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.	Спортивное развлечение «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». Создание фотоальбома о космосе	Подбор методической, справочной, энциклопедической и художественной литературы по выбранной тематике проекта. Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций

		Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты». С-р/и игра «Космическое путешествие». П/и «Кто быстрее соберет все звездочки?»		и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.04 – День Земли	Воспитывать любовь к родной **земле;** познакомить детей с праздником – Днем **Земли**; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	Беседа на тему «Планета Земля». Сюжетно-ролевая игра «Если я приду в лесок». Дидактическая игра «Это зависит от каждого из вас». Просмотр видеофильмов «Жители планеты Земля». Лепка «Глобус». Изобразительная деятельность «Мы жители Земли». Чтение художественной литературы: А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка»,	Консультация «Что рассказать ребенку по планете Земля». Экологический проект «Земляне». Развлечение «В гостях у спасателей»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»		
Май				
01.05 – День труда – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 09.05 – День Победы – праздничное мероприятие во всех возрастных группах 24.05 – День славянской культуры и письменности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
01.05 – праздник Весны и Труда Старшая группа	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой. Игровая ситуация «Что ты подаришь другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда». Выставка семейного альбома «Праздник Весны и Труда». Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
09.05 – День Победы	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика).	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику Неизвестному солдату. Возложение цветов. Проведение музыкально-	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов

	Отечественной войны	Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?». Аппликация «Открытка ветерану». Экскурсии к памятным местам. Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация для родителей на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	по организации разнообразной детской деятельности
18.05 – День музея	Уточнить знание детей о деятельности музейных работников; воспитывать интерес к музейной культуре; способствовать развитию речи	Беседа на тему: «Что такое музей». Игра «Музейный реставратор». Просмотр презентации «Самые известные музеи мира»	Проект «Мини-музей в группе». Выставка фотокартин «Музеи России». Экскурсия в музей города	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации

	и логического мышления			разнообразной детской деятельности
24.05 – День славянской письменности и культуры	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности» Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!». Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности» . Проект «Неделя славянской письменности и культуры»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Июнь				
01.06 – День защиты детей – праздничное мероприятие, акция «Белая во всех возрастных группах 12.06 – День России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах ленточка» все группы				
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто	Памятка «Берегите своих детей!». Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье.	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		«Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»		
06.06 – День русского языка	Воспитывать любовь и уважение к русским поэтам, прививать любовь к родному слову; воспитывать устойчивую потребность в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге;	Беседа на тему «О русском языке». Развивающая игра «Дружба, или Какая картинка...». Просмотр видеофильма. Игра-кричалка «Я начну, а ты – продолжи!». Русская народная игра «Заря-заряница». Разучивание потешек:	Выставка «Стена добрых слов». Консультация «Какие сказки читать детям?». Консультация «Родной язык – мое богатство»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

	сформировать дружеские взаимоотношения между детьми	«Кисонька-мурысонька», «Еду-еду к бабе, деду». Игра-драматизация по сказке «Колобок». Подвижная игра «Каравай»		
09.06 – Международный день друзей	Воспитывать уважительное отношение к другим людям, их интересам; уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»; воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым	Беседа на тему «Что такое дружба». Дидактическая игра «Оцени поступок». Сюжетно-ролевая игра «Настоящие друзья». Рисование на асфальте «Кто твой друг». Изобразительная деятельность «Подарок другу»	Проект «Международный день друзей – настоящий друг»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Проведение экскурсий в мини-музей «Русское наследие». Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»		
15.06 – день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить вспоминать героев сказок, их имена, характеры, внешний вид	Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт...». Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.06 – День памяти и скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне;	Беседа на тему: «22 июня – День памяти и скорби». Прослушивание музыкальных композиций:	Консультация для родителей «22 июня – День памяти и скорби». Возложение цветов	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.

	формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	«Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	к памятнику. Выставка рисунков «Мы помним»	Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
Июль				
08.07 – День семьи, любви и верности – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
08.06 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День	Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек. Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. Фотовыставка	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		рождения». Музыкальное развлечение, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	«Загляните в семейный альбом»	
09.07 – Всемирный день животных	Воспитывать бережное отношение к диким и домашним животным; воспитывать у детей гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде; закладывать основы экономической культуры личности	Беседа на тему «Дикие животные». Дидактическая игра: «Зоопарк», «Больница для животных», «Покажи животное». Подвижная игра «Чижик». Чтение стихотворения «Где обедал воробей?». Чтение сказки «Гуси-лебеди». Коллективное рисование по сказке	Акция «Помоги диким животным». Выставка рисунков «Дикие животные»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
18.07 – День ПДД	Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельно й двигательной деятельности, двигательное творчество; стимулировать формирование уверенности в себе, своих силах; воспитывать доброжелательно	Беседа: «Что я видел на улице, когда шел в детский сад», «Наш друг – светофор!». Сюжетная утренняя гимнастика «Путешествие на зеленый свет». Дидактическая игра «Узнай и назови дорожный знак». Подвижные игры:	Консультация на тему «Почему дети попадают в ДТП?». Буклет «Безопасные шаги на пути к безопасной дороге». Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Я – пешеход!». Составление	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

	е отношение друг к другу	«Воробышки и автомобиль», «Самолеты», «Сигналы светофора». Сюжетно-ролевая игра «Шоферы». Аппликация «Цвета светофора»	маршрутных листов «Мой безопасный путь в детский сад». Выставка работ «Все машины хороши, выбирай на вкус» (поделки из подручных материалов). Участие в детской акции «Листовки – водителям!». Выставка семейных рисунков «Мы за безопас ное движение»	
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; воспитывать чувства коллективизма, товарищества, взаимовыручки	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...». Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства»,	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		«Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»		
Август				
22.08 – День Государственного флага России – праздничное мероприятие во всех возрастных группах				
02.08 – Ильин день	Воспитывать у детей интерес к русскому фольклору и народным обычаям; познакомить с историей праздника, его приметами, традициями; создавать положительную мотивацию к сохранению духовных ценностей российского народа; воспитывать наблюдательность, уважительное отношение к традициям	Беседа по теме: «Ильинкин день», «Свойства воды». Дидактическая игра: «Солнышко и дождик», «Водоносы», «Змей Горыныч», «Кто быстрей поймает рыбку?». Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет»	Краткосрочный проект «Свойства воды». Фотовыставка «Водные достопримечательности города»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
05.08 – Международный день светофора	Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование элементарных представлений	Беседа по теме: «Что такое светофор», «Три цвета светофора». Чтение «Сказка о светофоре	Фотовыставка «Мой ребенок в автокресле». Конкурс поделок «Страна Светофория». Совместный досуг	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение

	о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил	Светике». Дидактическая игра «Наш помощник светофор». Подвижная игра «Светофор». Просмотр мультфильма «Мой приятель светофор». Аппликация «Светофор»	«Эстафета зеленого огонька»	консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
15.08 – День строителя	Развивать у детей интерес к трудовой деятельности взрослых; познакомить детей с инструментами , которые используют строители в работе; отметить важность строительных профессий и воспитывать уважение к их труду	Беседа по теме: «Профессия – строитель», «Что такое стройка». Просмотр мультфильма «Песенка мышонка». Чтение художественной литературы: В. Маяковский «Кем быть», С. Михалков «Три поросенка», русская народная сказка «Заюшкина избушка», «Теремок», стихотворения о строителях. Игра «Слушай-слушай, профессию не прослушай». Игра «Архитектор». Игра «Монтажники». Конструирование «Стройка»	Выставка рисунков «Профессии родителей». Оформление папок-передвижек: «В жаркий день – на пляже, в бассейне, на даче», «Игры с песком на летнем отдыхе». Оформление альбомов «Строительные профессии». Изготовление атрибутов (шляпа, бусы) для сюжетно-ролевой игры «Наша стройка». Участие в создании выставки строительной техники. Участие родителей в подготовке и проведении экскурсии к путепроводу	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей.. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

19.08 – Международный день окружающей среды	Способствовать формированию у детей представления о правильном поведении в природе; воспитание чувства ответственности за судьбу родной земли, бережного отношения к природе и ее составным частям, уважения ко всему живому	Беседа по теме: «Окружающая среда – как ее сберечь», «Знатоки животного мира», «Как вести себя в природе». Дидактическая игра «Будь внимательным». Строительная игра «Терем для животных»	Акция «Соберем мусор». Выставка рисунков «Поможем природе». Консультация «Правила поведения в лесу»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности
22.08 – День Российского флага	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». П/игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра	Конкурс чтецов «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!». Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

		«Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»		
27.08 – День российского кино	Воспитывать интерес у детей к театральной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	Беседа на тему: «Что такое **кино**?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии ». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии **кино**»	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». Развлекательное мероприятие «Мультконцерт»	Совместное планирование мероприятий: групповых, межгрупповых, с привлечением родителей. Обмен опытом, проведение консультаций и мастер-классов по организации разнообразной детской деятельности

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров: директора школы, заместителя директора по воспитательной работе, педагога-психолога, художественного руководителя СДК, библиотекаря в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности (участие в кроссе посвященном землякам героям, акция «Белая лента» к дню защиты детей, экскурсии в СДК и библиотеку);
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и

педагогами с организациями–партнерами (Новогоднее представление, Рождественские святки, Пасха, Троица).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в МКОУ «Шастовская СОШ» в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- круглые столы;
- родительский клуб;
- семинары-практикумы;
- консультации;
- беседы;
- мастер-классы.

Условия работы с родителями (законными представителями):

- целенаправленность;
- систематичность;
- дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи;
- доброжелательность и внимание.

III. Организационный раздел рабочей программы воспитания.

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий и материально-технического обеспечения Программы воспитания, методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.2. Организация предметно-пространственной среды.

Воспитывающая окружающая среда–это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания. Она включает в себя предметно-пространственную среду и сообщества «взрослый-взрослый», «взрослый–ребёнок» и «ребёнок-ребёнок».

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы воспитания и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-пространственная среда в МКОУ «Шастовская СОШ» отражает федеральную, региональную специфику и включает:

− оформление помещений;

− оборудование;

− игрушки.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится Программа, способствует их принятию и раскрытию ребёнком и:

• включает знаки и символы государства, региона, области, поселения и организации;

• отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация;

• является экологичной, природосообразной и безопасной;

• обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности; • отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

• обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;

• обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;

• обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

• предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Рабочая программа воспитания МКОУ «Шастовская СОШ» направлена на личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации в обществе.